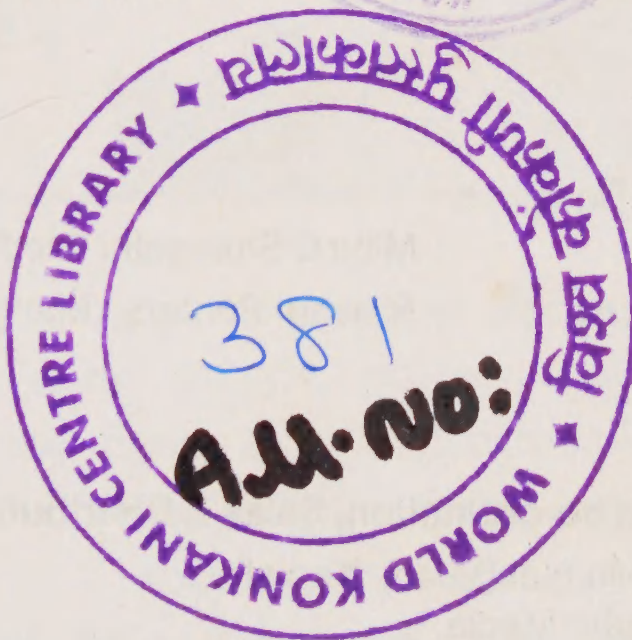
ಆಮ್ಚಿ ಮಾತಿ
ಆಮ್ಚಿಂ ಮನ್ಶಾಂ

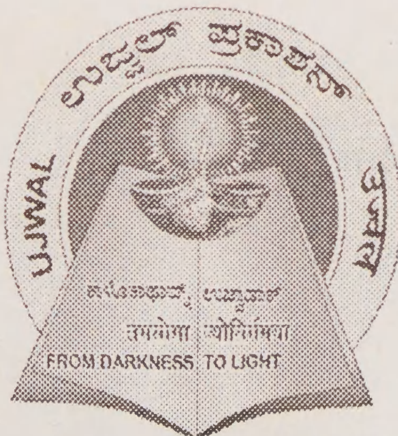


ಹೇಮಾಚಾರ್ಯ

ಆಮ್ಚಿ ಮಾತಿ,
ಆಮ್ಚಿಂ ಮನ್ಶಾಂ

ಹೇಮಾಚಾರ್ಯ





Amchi Mathi, Amchim Monsham, a collection of selected on-line columns of Hemacharya (Stephen H. Mascarenhas) in Konkanni on www.daijiworld.com (2001-2004)

Published in book format by Ujwal Prakashan, Quila, Kinnigoly – 574150, Dakshina Kannada District, Karnataka State, India. Tel. 0824 2296785

In Mumbai: 1114/3940, Tilak Nagar, Chembur, Mumbai: 400 089, Tel.: 022 25527692

In the U.A.E. : Post Box 2779, Dubai, United Arab Emirates, Tel. : 0971 4 3550277

First Edition: January 2005

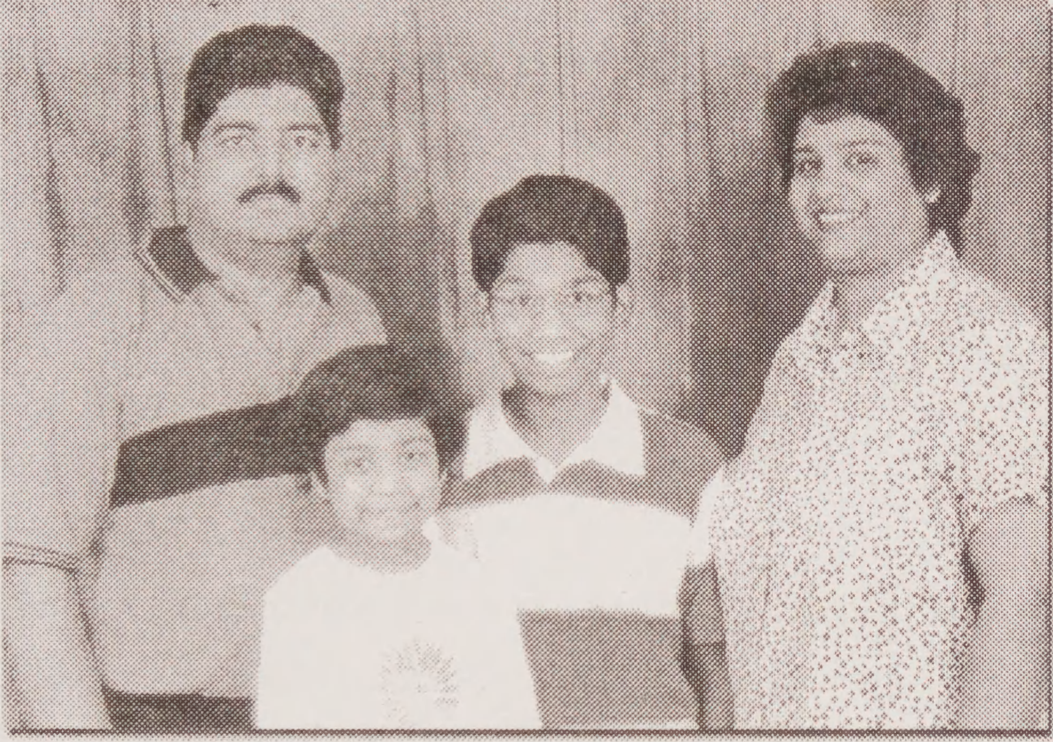
Cover, Design &
DTP at : Mithr@Saangathi Media, Mangalore – 575 002
Printed at : Prasad Printers, Mangalore – 575 005

Printing co-ordination, Sales & Distribution:–

Victor Mathias(Vitori, Karkal)
Saangathi Media,
Emporium Complex,
Kankanady, Mangalore -2
Call: 0824- 5513871
Cell: 98452 09374.
E-mail: mithr@rediffmail.com

Price: Rs. 75

ಎಕ್ವಟಿತ್ ವಾವ್ರ್



ದಿಸ್ರೊಂಕ್ ಘಾವೊನಾ ಹಾಂವೆಂ
ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್
ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪುನರ್ ಜಿವಂತ್ವಣಾಂತ್
ಆಯ್ನಿ- ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಪತಿಣೆನ್ ಆನಿ
ಭುರ್ಗಿಂ ಇಯಾನ್ ಆನಿ ಇವಾ
ಹಾಣಿ ದಿಲ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ದಾಕಯಿಲ್ಲಿ
ಸೊಶ್ಣಿಕಾಯ್!
ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಹೊ ಎಕ್ವಟಿತ್ ವಾವ್ರ್,
ಹೈ .ಕೃತಿಯೆಚ್ಯಾ ರುಪಾರ್ ತಾಂಕಾಂಚ್
ಸಮರ್ಪಿತಾಂ -
ಮೊಗಾನ್, ವಿಶ್ವಾಸಾನ್.

ಕೊಣೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳಾಂ?

➢ **ವಿಲ್ಲಿ ದ'ಸಿಲ್ವಾ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಿದ್ವಾನ್** -ಜರ್ಮನಿಥಾವ್ನ್

⊙ ...ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ತುಕಾ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಉಡಾಸ್ ಕಾಡುನ್ ತುವೆಂ ಬರಂವ್ಚಿ 'ಸಾಹಿತಿಕ್ ಆತ್ಮ್-ಕಥಾ' ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಏಕ್ ನವೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಪಯ್ಲೊ ನಹಿಂ! ದೆವಾದಿನ್ ಜೊ. ಸಾ. ಆಲ್ವಾರಿಸಾನ್ ಹೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಸಕ್ಡಾಂಚ್ಯಾಕೀ ಪಯ್ಲೆಂ ಕೆಲಾ.

ತುವೆಂ ಚಾ.ಫ್ರಾ.ವಿಶಿಂ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಅಂಕ್ಡ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲಿ 'ಸಾಹಿತಿಕ್ ಆತ್ಮ್-ಕಥಾ' ಬರಂವ್ಚಿ ಆಶಾ ಆಸ್ಲಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂಯ್. ಹಾಂವ್ ತಶೆಂ ಚಿಂತಿನಾ. ಆತ್ಮ್-ಕಥಾ ಬರಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ 'ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ದೆಣ್ಯಾಂಚೊ ವಿಭಾಡ್ ಕರ್ಚೊ' ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಸಮ್ಜಾತೊ. ಬದ್ಲಾಕ್, ಏಕ್ ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ತೊ, ಕಾಂಯ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಪಯ್ಯ್ಯಾಂನಿ ಆನ್ಯೇಕ್ ಪತ್ರ್ ಉಜ್ವಾಡಾಯ್ತೊ.

ತುಜೊ ಹೊ ವಿಭಾಗ್ ಖರೆಂಚ್ ಏಕ್ ನವೊ ಸಾಹಿತಿಕ್ ವಾವ್ರ್. ಪುಸ್ತಕಾರುಪಾರ್ ಪರ್ಗಟುಂಕ್ ಸಹಜ್‌ಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಕರ್ತಾನಾ ಏಕಾ-ಥಾವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಗಾಂಚಾಮಧೆಂ ಫಾವೊತಿ ಚಾರಿತ್ರಿಕ್ ಮಾಂಡಾವಳ್, ಅನುಕ್ರಮ್ ಸಾಂಭಾಳ್ಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ...

➢ **ಎರಿಕ್ ಒಝೇರಿಯೊ,** ಸಂಗೀತ್ ಕಲಾರತ್ನ್, ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಥಾವ್ನ್

⊙ 'ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಕೆಫೆ'ಕ್ ವಚೊನ್ ಮ್ಹಜೆವಯ್ರ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಅಂಕಣ್ ವಾಚುನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ವಾಚ್ತಾನಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ವ್ಹಾಳ್ಚೆಂ ದುಖಾಂ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊಂನಾ. ಹಾಂವೆ ಮನನ್ ಕೆಲಿ ಹೇಮಾಚಾರ್ಯ-ಚಿ ಬರ್ಪಾ ಸಕತ್ ಆನಿ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ತಾಣೆಂ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ ತೆಂ! ತಾಚೆಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ಉತಾರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಶೆಲ್ಲಾಂ ಅನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಚೊ ಹೊ ವರ್ತೊ ಮ್ಹಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಯೆಲಾಂ. ತಾಕಾ ಮ್ಹಜೆ ಬಾಬ್ತಿನ್ ಧಿನ್ವಾಸ್ ಅನಿ ರೆಕಾದ್.

➢ **ಓಸ್ಟಿನ್ ಡಿಸೊಜಾ ಪ್ರಭು,** (ಚಿಕಾಗೊ) ಆಮೆರಿಕಾಥಾವ್ನ್

⊙ ...ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ರಡೊಂಕ್ ಕೆಲೆಂಯ್. ತುಜೆಂ ಅಂಕಣ್ ವಾಚುನ್ ಹಾಂವ್ ಶಿರಿಂ ಚುಕ್ಲೊಂ. ಸತ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುವೆಂ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಸಲೊ ಮಾನ್ ಏಕಾ ಲೇಕನಾದ್ವಾರಿಂ ಕೊಣೆಂಯಿ ದಿಲ್ಲೊ ನಾ. ಭೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಹಾಂವ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಸಲ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಫಾವೊ ನ್ಹಂಯ್. ಏದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸರ್ವಾಂಚೆ ಮಾರ್ ಖಾವ್ನ್ ಸವಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಂ ಲೇಕನ್ ವಾಚ್ತಾನಾ ದೊಳ್ಯಾಂಥಾವ್ನ್ ದುಖಾಂ ದೆವ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಉತ್ರಾಂಚ್ ಯೇನಾಂತ್ ಹಾಂಗಾ ಬರಂವ್ಕ್.

➢ **ಲ್ಯಾನ್ಸಿ ಪಿಂಟೊ ನಾಯಕ್,** ನಾಟಕಿಸ್ತ್ -ಕುವೇಯ್ಟ್‌ಥಾವ್ನ್

⊙ ಜೊರ್ಜ್ಜಿ ಪಿಂತಾಚೊ ಉಡಾಸ್ ಕಾಡುನ್ ತುವೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ 'ಅಂಕಣ್'

ಮ್ಹಾಕಾ ಖೂಬ್ ರುಚ್ಲೆಂ. ತುಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ, ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಆಮಿ ಆಸ್ತಾನಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಖಾತಿರ್ ಕಾಡ್ಲೆಲೆ ತ್ರಾಸ್! ಆಮ್ಕಾಂ ಕೊಣೆಂಯಿ ಪಾಟಿಂಬೊ ದಿಲ್ಲೊ ಆಸಾ? ಆವ್ಚಿಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ? ಆಮ್ಕಾಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬರವ್ಪ್ಯಾಂಕ್ 'ಪನ್ವತಿ' ಲಾಗ್ಲೆಲಿ ಜಾಂವ್ಜೆ. ಹಿ ಸುಟ್ಕೆ ಕೆದಾಳಾ? ದಯಾಕರ್ನ್ ತುಜ್ಯಾ ವ್ಹೊಳಿಂತ್ ಜೆರಿಯಾಬಾವಿಶಿಂ ದೋನ್ ಉತ್ರಾಂ ಬರಯ್. ತಾಣೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆ ಖಾತಿರ್ ಖೂಬ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ರಚ್ಲಾಂ, ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಚ್ಯಾ ಬೇಪರ್ವಾ ಥಂಯ್ ಉಬ್ಗೊನ್ ಲಿಖ್ಣಿ ರಾವಯ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ..

> **ರಿಚ್ಚಿ ಲಸ್ರಾದ್**, ಪತ್ರಕಾರ್, ಕವಿ, -ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಥಾವ್ನ್

⊙ ಜಾಯ್ತ್ಯಾಂನಿ ಅಂಕಣಾಂ ಬರಂವ್ಚಿಂ ಪೆಲ್ಯಾಚೆಂ ಖೊಡಿ ಕುಲ್ಪಾಂ ಕಾಡ್ಚ್ಯಾಕ್! ತುಜ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ದಾಕ್ಶಿಣ್ ನಾ ಖರಿ, ಫುಣ್ ಕಪಟ್ -ಯಾ ಪಕ್ಷಪಾತ್‌ಯಿ ನಾ. ದುದಾಕ್ ದೂದ್, ಉದ್ಕಾಕ್ ಉದಾಕ್.

> **ಮಿಕ್ ಮ್ಯಾಕ್ಸ್**, ನಾಟಕಿಸ್ತ್, -ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಥಾವ್ನ್

⊙ 'ಗಬ್ಬು'ಕ್ ಸಮರ್ಪಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಅಂಕಣಾಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಧನ್ಯವಾದ್. ತುಜೆಂ ಲಿಖಿತ್ ಪರ್ಗಟ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟಾಪಾಟ್ All India Radio ಥಾವ್ನ್ ಆಪವ್ಣೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ. ಗಬ್ಬುಕ್ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳ್ಖೊಂಚ್ಯಾ, ತಾಚ್ಯೆ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಜಿಣ್ಯೆಚೆರ್ ಉಲವ್ಪ್ ಮಾಂಡುಂಕ್ ಸಕ್ಚ್ಯೆ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ತೆ ಸೊದುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಖಂಯ್.

> **ಸ್ಟೇನ್ ಅಗೇರಾ**, ಮುಲ್ಕಿ, ಕಾದಂಬರಿಕಾರ್, ಜಕಾರ್ತಾಥಾವ್ನ್

⊙ ...ತುಜ್ಯಾ ಅಂಕಣಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಂಚಿ ತುವೆಂ ಕೆಲ್ಲಿ ವಿಂಚವ್ಣ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚಿ ಪಾಟ್-ಭುಂಯ್, ತಾಂಚೆಲಾಗಿಂ ತುಜೊ ಸಂಬಂಧ್, ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಣಿಂ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ದೆಣ್ಗೆಚೆಂ ತುವೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಚಿತ್ರಣ್ - ಹೆಂ ಅಥ್ವ್ಯಾಚ್ ರಿತಿಚೆಂ. ತುವೆಂ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರಾಂಕ್ ಆಮಿಂಯಿ ಒಳ್ಕಾತಾಂವ್ ಜಾವ್ಯೆತ್, ಪುಣ್ ತುವೆಂ ತಾಂಕಾ ಪಿಂತ್ರಾಯಿಲ್ಲಿ ರೀತ್ ತುಕಾ ಏಕಾ ಅಥ್ವ್ಯಾಚ್ ವರ್ಗಾಂತ್ ಮೆಳಯ್ತಾ.

> ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾವ್ರಾಡಿ, ಕುವೇಯ್ಟ್‌ಥಾವ್ನ್

⊙ ...ಹಾಂವೆ ಹಾಚ್ಯೆ ಆದಿಂಯಿ ಬರಯ್ಲಾಂ, ತುಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತುಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಥಾವ್ನ್ ಯೆತಾತ್, ಆನಿ ವಾಚ್ತೆಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಶೀದಾ ರಿಗ್ತಾತ್. ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಕಾಂಟಾಳೊನ್ ಲಿಕ್ಣಿ ಸಾಂಡುನ್ ಬಸ್ಲೊಲೊ ಬರವ್ಪಿಯಿ ತುಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ವಾಚುನ್ ಪರತ್ ಲಿಕ್ಣಿ ಹಾತಿಂ ಘೆತಾ. ತಸಲಿ ಸಕತ್ ಆಸಾ ತುಜ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಕ್. ಫುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್‌ಚ್ ಅಸಮಾಧಾನ್, ತುವೆಂ ಜೆಂ ಸಂಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯ್‌ಕಾರಾಂ ವಿಶಿಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ, ತೆಂ ತೆ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ವಾಚುಂಕ್ ಸಕ್ತೆ ತರ್ ಕಿತ್ಲೊ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತೆ?

> ಜೆಮ್ಮಾ ಪಡೀಲ್, ಅಂಕಣ್‌ಗಾರ್, ಅಬುದಾಬಿಥಾವ್ನ್

⊙ 'ವಿಶಯ್', 'ಉತ್ರಾಂ' ಆನಿ 'ಧಾರ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ತ್ರಿಕೋಣಾಭಿತರ್ ವಿಣ್ಲೆಲಿ ಹಿ

ಲೇಕನಾವಳ್, ಹೇಮಾಚಾರ್ಯಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ದಿಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ 'ಎಕಾ ಮಾರಾನ್ ದೋನ್ ಕುಡ್ಕೆ' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಪರಿಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಹಾಳು ಕರ್‍ಚಿ ತಾಚಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿ.

➢ ಮೆಲ್ವಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕವಿ, ದುಬಾಯ್‌ಥಾವ್ನ್

⊙ ಹೇಮಾಚಾರ್ಯಾನ್ 'ಕಾಣಿಕ್' ಪತ್ರಾಚೆರ್ 'ಆಮ್ಚಿ ಮಾತಿ ಆಮ್ಚಿಂ ಮನ್ಶ್ಯಾಂ' ಲೇಖನಾವಳ್ ಪರ್ಗಟುಂಕ್ ಮನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಘೊಂಟೆರ್ ಬಾಂಧುನ್ ಬಸ್ಲಾ. ತಾಚಿ ಲಾಂಬ್-ದೀಗ್ 'ಬಾಯ್' ಕಥೆನ್ ತರೀ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಶಿರಾಂ ಶಿರಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಿಚೆಂ ಆಮಾಲ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆದಿಂಚ್ ತೊಪುನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸಾಧಿಂ, ಭೊಂವ್ತಣಿಚಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಖಾಶೆಲೆ ಶೈಲೆನ್ ಬರಂವ್ಚಿ ತಾಕತ್ ಜೊಡ್‌ಲ್ಲೊ ಹೊ ಲೇಕಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಆತಾಂ ಪಾಸುನ್ ಆಪ್ಣೆಂಚ್ ರುತಾ ಕೆಲ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ಚಮ್ಕೊನ್ ಆಸಾ.

ಆತಾಂ 'ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ಅಂತರ್‌ಜಾಳಿವಯ್ಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಕೊಲಮಾಂತ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಲೇಕನಾಂ ಪುಸ್ತಕಾರುಪಿಂ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತೆಲಿಂ ತಿ ಗಜಾಲ್ ದಾಧೊಸ್ಕಾಯೆಚಿ.

ಅಂತರ್‌ಜಾಳಿವಯ್ಲಿಂ ಚಡ್‌ಶಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಸಕ್ಕಡ್ ಲೇಕನಾಂ ಹೇಮಾಚಾರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚ್ಯಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಪಾಂವ್ಡ್ಯಾಂನಿ ಬಳ್ವಂತ್ ಸಂಬಂಧಾಂಚೆಂ ಗೀತ್ ಗಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿತ್ವಾಂಚೆ ಉಡಾಸ್ ಪಾಟೆಂ ಹಾಡಂವ್ಚೆಂ ಏಕ್ ಸೊಭಿತ್ ಸಾಧನ್. ಹ್ಯಾ ಸಾಧನಾಂತ್ ಹೇಮಾಚಾರ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸಮಾಧಾನ್, ತಿತ್ಲಿಚ್ ಖುಶಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಲೇಕಕಾಂಕ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿತ್ವಾಚೆರ್ ಥೆಂಬೆ ವೊತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಕಾಂಯ್ ಆಮ್ಚೆರ್‌ಯಿ ಆಪ್ರೂಪ್ ತೆ ಗಳಯ್ಲ್ಯಾತ್. ಹೇಮಾಚಾರ್ಯಾನ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಆಪುರ್ಬಾಯೆನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಂನಿ ಆತ್ಮೆ ಭರುನ್ ತ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಂಕ್ ನವೊ ಜೀವ್ ದಿಲಾ, ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತ್ಯಾ ಅಸ್ಕತ್ ಉಡಾಸಾಂನಿ ಉಡಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿಂಕ್‌ಯಿ ಜೀವ್ ಭರ್ಲಾ ಯಾ ತೆ ಅಂತರ್ಲ್ಯಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಾಸ್ಣಾಚೊ ವಿಶೆವ್ ಲಾಭಯ್ಲಾ.

ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಲೇಕನಾವಳಿಂತ್ಲಿಂ ವೆಕ್ತಿಚಿತ್ರಣಾಂ ಅತ್ವ್ಯಾ ಎಕಾ ವಾಚ್ಪ್ಯಾನ್ ಫಕತ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ ದಿಶ್ಟಿನ್ ವಾಚಿಜೆ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್, ತ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿಂಲಾಗಿಂ ಕಸಲೆಂಯಿ ನಾತೆಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಅಂತಸ್ಕರ್ಣಾಕ್ ಕಾಲಂವ್ಕ್ ತಿಂ ಕಿತ್ಲಿಂ ಸಕ್ತೆಲಿಂ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕನಾ. ತರಿಪುಣ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ ನದ್ರೆನ್ ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಮಹತ್ವಾಚೆಂ ಥಾರ್ತಲೆಂ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಬರವ್ಪ್ಯಾಂಚಿ ಚರಿತ್ರಾ ಉಸ್ತಿತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಥಾವ್ನ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಮ್ಹಾಯೆತ್ ಲಾಬ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಕುಸ್ಕುಟ್ ದುಬಾವ್ ನಾ.

➢ ಗ್ಲೇಡಿಸ್ ರೇಗೊ, ಲೇಕಕಿ. -ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಥಾವ್ನ್

⊙ ಹೇಮಾಚಾರ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತಿ, ನಾಟಕ್‌ಕಾರ್, ಕವಿಂಕ್, ಕೊಂಕಣಿ ವಾವ್ರಾಡ್ಯಾಂಕ್, ಬರಯ್ಣಾರಾಂಕ್, ಸಮಾಜೆಕ್ ಒಳ್ಕೊಂಚಿ ರೀತ್‌ಚ್ ವಿಂಗಡ್. ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾದ್ಲೆ ತಾಚೆ ಉಡಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಜ್ಯಾಪ್ ಕರ್ತಾತ್.

ಹೇಮಾಚಾರ್ಯಾಚಿ ದೀಶ್ಟ್ ವಿಂಗಡ್‌ಚ್. ತೊ ವೆಕ್ತಿಚ್ಯಾ ಸ್ವಭಾವಾಚ್ಯಾ, ಕಶ್ಟಾಂಚ್ಯಾ,

ಕಳ್ವಳ್ಯಾ ವ್ಹೊಳ್ವಳ್ಯಾಂಚ್ಯಾ. ವರ್ತನ್ ಗುಣಾಂಚ್ಯಾ, ಖಿಂಳ್ಬೆ ಭಿತರ್ ಶೀದಾ ರಿಗ್ತಾ ಆನಿ ಕಡ್ವಳಾಂತ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಣಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ವಾಂಟ್ತಾ, ವಾಚ್ತೆಲ್ಯಾಕ್ ಕಾಳ್ಜಾ-ಮನಾಕ್ ಮಿರಿಯೊ ಪಡ್ತಾತ್. ಚಿಂತ್ನಾನಾ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಮುರ್ಮುರೊ ಉಟ್ತಾ.

ಲೇಕಕ್, ಕಲಾಕಾರಾಂಚಿ ವಯ್ಲ್ಯಾಬಾರ್ ಒಳೊಕ್ ತಿ ನ್ಹಂಯ್. ಅತ್ಮ್ಯಾಂಚಿ ಕಥಾ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಭಿತರ್ಲಿ ಕಥಾ, ಆಮ್ಚಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾತಾ ಅಶಿಚ್ ಗರೀಬ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಶೆಚ್ ತಿಚೆ ವಾವ್ರಾಡಿ ಲೇಖಿಕ್ ಕಲಾಕಾರ್. ಪಯಿಲ್ಯಾ 'ಮಿತ್ರ್' ಅಂಕ್ಯಾರ್ ಜೊ.ಸಾ.ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸಾಕ್ ಯೆತಾತ್.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾತಿಯೆಕ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮನ್ಶ್ಯಾಂಕ್ ಆಮಿ ಒಳ್ಕೊಂಚ್ಯಾ ಅಸ್ಕತ್ ರಿತಿ ಥಂಯ್ ಜಾಗಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಕಿಸ್ಪರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ, ಮಾಂದ್ತಾಂ, ಮಾನ್ ಬಾಗಯ್ತಾಂ.

➢ ವಿಲ್ಫಿ ರೆಬಿಂಬಸ್, ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್, –ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಥಾವ್ನ್

⊙ ಮ್ಹಜಿ ಆನಿ ಹೇಮಾಚಾರ್ಯಾಚಿ ಒಳಕ್ ಕಾಂಯ್ ಚಾಳೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚಿ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಒಳ್ಕಿಕ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂಚಿ ಪ್ರಾಯ್ ಆಸಾ ವ್ಹಯ್ ತರೀ ಖಾಸ್ ಮಿತ್ರಾಂಬರಿಂ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಸೊನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಸಗ್ಳೊ ಒಟ್ಟುಕ್ ಘಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೀ ತೊ ಚಾಳೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂಕ್ ಮಿಕ್ಚೊಂಚೊನಾ... ತರೀ ಆಮಿ ಕಾಳ್ಜಾ ಲಾಗ್ಶಿಲೆ ಈಶ್ಟ್. ಆಮ್ಚಿ ಇಶ್ಟಾಗತ್ ಬಳ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂ ಸಂಪರ್ಕಾಂ ವರ್ವಿಂ.

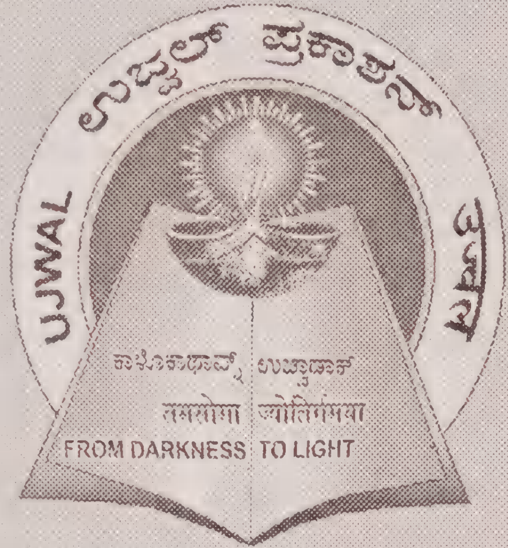
ಹೇಮಾಚಾರ್ಯಾನ್ ಪತ್ರಾಂ ಬರಂವ್ಚಿ ರೀತ್ ವಿಂಗಡ್‌ಚ್. ಶೆಂಬರ್ ಪಾನಾಂಚ್ಯಾ ಬುಕಾಂತ್ ವಿವರಾವ್ಯೆತ್ ತಿತ್ಲೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ದಾಕ್ಟುಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಪತ್ರಾಂತ್ ಆಟಾವ್ನುನ್ ಆಸ್ತಾ... ವಾಚುಂಕ್ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಮಜಾ ಭೊಗ್ತಾ. ದೆಕುನ್ ದಿಸ್ತಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಂನಿ ಯೆಂವ್ಚಿಂ ತಾಚಿಂ ಅಂಕಣಾಂ ವಾಚ್ಪಿ ಪಸಂದ್ ಕರ್ತಾತ್.

'ಆಮ್ಚಿ ಮಾತಿ ಆಮ್ಚಿಂ ಮನ್ಶ್ಯಾಂ' ಅಂಕಣಾಂತ್ ದೇಡ್-ದೋನ್ ಪಾನಾಂ ಭಿತರ್, ಜರ್ ತೊ ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಜಿವಿತ್‌ಚ್ ಪಿಂತ್ರಾವ್ನ್ ಕಾಡ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಫಕತ್ ಏಕ್ ದೋನ್ ಸನ್ನಿವೆಶಾಂನಿ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಲಾಗ್ಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಮಾರಿಫಾತ್ ಮನ್ಶ್ಯಾಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಹುಜ್ರಿಂ ಹಾಡ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಚ್ಯಾ ಲಿಖ್ಣೆಚಿ ಸಕತ್ ಆಮಿ ಪಾರ್ಕಿಯೆತ್.

ಹೇಮಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವತಾ ಏಕ್ ಬರೊ ಬರವ್ಪಿ... ತಾಚ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ ಚಡ್ ಗುಂಡಾಯೆನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಂವ್ಚ್ಯೊ ತಸಲ್ಯೊ. ತರೀ ಹೆರಾಂಚ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂಕ್ ಹೊಗೊಳ್ಸಿತಾನಾ ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೆಂ ಧಾರಾಳ್ಪಣ್ ಒಳ್ಕಾಲ್ಯಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಥಂಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಚೊ ಮೋಗ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮನ್ಶ್ಯಾಂಥಂಯ್ ತಾಚೊ ಹುಸ್ಕೊ, ಕಸಲೊ ಆನಿ ಕಿತ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತೆಲೆಂ.



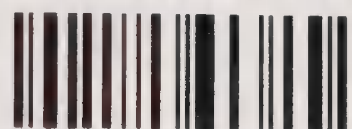
ಉಜ್ವಲ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ ಪುನರ್-ಜಿವಂತ್ವಣ್



'ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ಅಂತರ್-ಜಾಳಿಚೆರ್ ಗೆಲೆತ್ಯಾ ಪಾಂಚ್ ವರ್ಸಾಂಥಾವ್ನ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಹಿ ಬರ್ಪಾಂ-ವ್ರೋಳ್ ಬುಕಾರುಪಾರ್ ಪ್ರಗಟುಂಕ್ ಘೆತ್ಲೊಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ತೊ ಮ್ಹಜೊ ಏಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ನ್ಹಂಯ್. 'ದಾಯ್ಜಿ' ಏಕ್ತಾರಾಂತ್ಲೆ ಮ್ಹಜೆ ಬರ್ಪಿ ಮಿತ್ರ್ - ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಕರುನ್ ಮೆಲ್ವಿನ್ ಲುದ್ರಿಗ್, ಡಾಯನ್ ಸೋಜ್, ಸಿಜೈಸ್, ಆ್ಯಂಡ್ರ್ಯೂ ಡಿಕುನ್ಹಾ ಆನಿ ಹೆರ್, ಹ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ನಿರ್ಧಾರಾಚೆ ಭಾಗಿದಾರ್.

ದಾಯ್ಜಿವರ್ಲ್ಯಾ ಅಂತರ್-ಜಾಳಿಚೊ ಶಿಲ್ಪಿ, ವ್ರೊಲ್ಟರ್ ನಂದಳಿಕೆ, ವರ್ತೊವ್ತಾ ಮ್ಹಜೊ ಅಂತರ್ ಅತ್ಮೊ. ಹಾಂವೆಂ ಹೊ ವಿಭಾಗ್ ಅಂತರ್-ಜಾಳಿಖಾತಿರ್ ಬರಂವ್ಕ್ ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ವರ್ಸಾಂಭರ್ ವಿರಾಮ್ ದಿಲ್ಲಿ ಲಿಖ್ಣಿ ಪರತ್ ಹಾತಿಂ ಧರುಂಕ್, ಆತಾಂ ಶೆಕಿಂ ಬುಕಾರುಪಾರ್ ಉಜ್ವಾಡಾಂವ್ಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಮ್ಹಜೊ ಅನ್ಯೇಕ್ ಖಾಸ್ ಈಶ್ಟ್.

30 ವರ್ಸಾಂ ಪುರ್ವಿಂ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿಂತ್ ಹಾಂವೆಂ 'ಉಜ್ವಲ್' ಪ್ರಕಾಶನಾಚಿ ಬುನ್ಯಾದ್ ಘಾಲ್ಲಿ. ಥೊಡಿಂ ಕಾಂಯ್ ಬರ್ಯಾ ರುಚಿಚಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪುಸ್ತಕಾಂಚಿ ಕೃಶಿ ಕೆಲ್ಲಿ. ವೆಳಾ-ಕಾಳಾಕ್ ಸರಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜವಾಬ್ದಾರೆಂನಿ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಕಾಶನಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಕ್ ಕೊನ್ಶ್ಯಾಂತ್ ಬಸಯ್ಲೆಂ. 1987 ಂತ್ ಪ್ರಗಟ್ಲಲೊ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂಚೊ ಸಂಗ್ರಹ್, ಹ್ಯಾ



ಪ್ರಕಾಶನಾಥಾವ್ನ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣಿ ಕೃತಿ. ಆತಾಂ ಸತ್ರಾ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ 'ಆಮ್ಚಿ ಮಾತಿ ಆಮ್ಚಿಂ ಮನ್ಶ್ಯಾಂ' ಕೃತಿಯೆಚ್ಯಾ ಪ್ರಗಟ್ಣೆ ಮಾರಿಫಾತ್ 'ಉಜ್ವಲ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ' ಪುನರ್-ಜಿವಂತ್ಪಣ್ ಜಾತಾ.

ದೆವಾನ್ ಬೆಸಾಂವ್ ಘಾಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವರೇಗ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂಚಿ ವಾಕಣಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ಶುಭಚಿಂತಕಾಂನಿ ಬರೆಂ ಮನ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಆತಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ರೂಪ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯೊ, ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂಚೊ ಸಂಗ್ರಹ್ ಗ್ರಂಥ್ - 'ಮೊವಾಳ್ ಕಾಳ್ಜಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಶೆಲಿಂ' ಆನಿ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಮೆರೇನ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಧರ್ಲ್ಲಿ ಕಾದಂಬರಿ -'ಆನಿ ಸಾಂಜ್ ಜಾಲಿ' ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕ್ತೊಲೊಂ.

ಮುಕಾರಿಂ, ದೆವಾನ್ ಬೆಸಾಂವಾಂ ಘಾಲ್ಚಿಂ ರಾವಯ್ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂನಿ ಸಾಂಗಾತ್ ಸೊಡಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್, ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ಬರ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರಾಂನಿ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ಯೊ ಉಂಚ್ಲ್ಯೊ ಕೃತಿಯೊ 'ಉಜ್ವಲ್' ಪ್ರಕಾಶನಾದ್ವಾರಿಂ ಉಜ್ವಾಡಾಂವ್ಚಿ ಯೆವ್ಜಣ್ ಆಸಾ.

ಸದ್ದ್ಯಾಕ್, ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಉಜ್ವಾಡಾಂವ್ಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ್, ತಸ್ವೀರ್ಯೊ ಒದಗ್ಸಿಲ್ಲ್ಯಾ ಗ್ಲೇಡಿಸ್ ರೇಗೊ ಆನಿ ಲೊರೆನ್ಸ್ ಕುವೆಲ್ಲೊ ಹಾಂಕಾ ತಶೆಂಚ್ ಛಾಪ್ಯಾಚಿ, ವಿಕ್ರ್ಯಾಚಿ, ಆನಿ ಪ್ರಸಾರಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಘೆತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮಿತ್ರ್ ವಿತೊರಿ, ಕಾರ್ಕಳಾಕ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆ ಧಿನ್ವಾಸ್ ಪಾಟಯ್ತಾಂ.

ಜನೆರ್ 2005 —ಹೇಮಾಚಾರ್ಯ

ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಹಾಸ್ಲಾಂ

ಪಾಟಿ ವಯ್ಲಿಂ ಘಾಮಾಳಿಂ

ಕೊಣೆ ತರ್‍ಯಿ ವರ್ಸಾಂಆದಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೊಲೊ ಉಡಾಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ. ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಘಾಯ್ ಆನಿ ಪಾಟಿ ವಯ್ಲಿಂ ಘಾಮಾಳಿಂ ಎಕಾ ಸಾರ್ಕ್ಯಾಚಿಂ. ಕೆದ್ನಾಂ ಪಿಶ್ಯಾರ್ ಘಾಲ್ತಾತ್, ತೆಂ ಕೊಣೆಂಯಿ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪರ್ವಾಡಾನಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ, ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ಸಂಗ್ತಿಂ ಭಾಯ್ಲಿ ಆನ್ಯೇಕ್ ಸಂಗತ್ ಆಸಾ ಜಿ ಮನ್ಶ್ಯಾಕ್ ಕೆದ್ನಾಂಯಿ ಕಾಂತಯ್ತಾ - ಉಡಾಸಾಚಿಂ ಕೊವ್ಳಾಂ. ಕಿತ್ಲಿಂ ನಿಸ್ರಾಂವ್ಕ್ ಚಿಂತಾಯ್, ತಿತ್ಲಿಂಚ್ ಕುಡಿಚೆರ್ ಗುಟ್ಲಾತಾತ್. ಏಕ್ ಸಾರ್ಕಿ ನೀದ್ ಕಾಡುಂಕ್ ದೀನಾಂತ್. ತಸಲಿಂ ಥೊಡಿಂ ಉಗ್ಡಾಸಾಚಿಂ ಕೊವ್ಳಾಂ ಜಿಂ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶ್ಯಾಂಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ತಿಂ ಹ್ಯಾ ವಿಭಾಗಾದ್ವಾರಿಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಹಾಡ್ಚೊಚ್ ಮ್ಹಜೊ ಪರಮ್ ಧರ್ಮ್.

ಹ್ಯೆ ಲೇಖನಾವಳಿಂತ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಗೆಲ್ತ್ಯಾ ಪಾಂತ್ತೀಸ್-ಚಾಳೀಸ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ಘಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂಚೆರ್ ಹಾಂವ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಘಾಂಕಯ್ತಾಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯೆ ಘುಂವ್ಡೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಟ್ಲೆಲ್ಯಾ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಚ್ಯಾ ಪಡ್ದ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲೊ ಉಡಾಸ್ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿಚೆಂ ಚಿತ್ರಣ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆವ್ಜಿತಾಂ. ಕೋಣ್ ತೆ ವೆಕ್ತಿ? ಕೋಣ್ ತೆ ಸಾಹಿತ್ಯಗಾರ್, ಕತಾಗಾರ್, ಹವ್ಯಾಸಿ ನಾಟಕ್‌ಗಾರ್, ನಟ್ ಆನಿ ಕಲಾಕಾರ್?

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಘರ್ಮ್ಯಾಣೆ ಬಾರಾ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯೆ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಶೆತಾಂತ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಕಿನ್ನಿಗೊಳಿಚ್ಯಾ ಸೇಂಯ್ಟ್ ಮೇರಿಸ್ ಪ್ರಾಥಮಿಕ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಂತ್ ಸವ್ವೆ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಶಿಕ್ತಾನಾ ಕನ್ನಡ ಭಾಸ್ ಶಿಕಂವ್ಚ್ಯಾ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ರಾವಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಧ್ಯಾಪಕಾಂಚ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಘರ್ಮ್ಯಾಯ್ಲೆಂ.

"ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಥಾವ್ನ್ 'ಕಿರಣ' ನಾಂವಾಚೆಂ ಮಾಸಿಕ್ ಪತ್ರ್ ಹ್ಯಾ ಇಸ್ಕೊಲಾಚೆಂ ಮುಖ್‌ಪತ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಪರ್ಗಟುಂಕ್ ಯೆವ್ಜಿಲಾಂ" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ತೊ ಕನ್ನಡಾಂತ್. "ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ನಮ್ಯಾರ್ತಾಂ. ತುಂ ಹೆಂ ಪತ್ರ್ ತುಜ್ಯಾ ಈಶ್ಟಾಂಚ್ಯೆ ಮಜತೆನ್ ಬರಯ್ತುಲೊಯ್ ಆನಿ ಪರ್ಗಟ್ತುಲೊಯ್. ಹಾಂವ್ ತುಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾಂ."

ಸಾಹಿತಿಕ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಹೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಮೆಟ್. ಹ್ಯಾ ಮಿಸಾಂವಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್ತೆ ಪಾವ್ಸಾಳ್ ಯೇವ್ನ್ ಸಂಪ್ಲ್ಯಾತ್. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಮಾಸ್ಟರ್

ನಿವೃತ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹುಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್, ಮೆಳೊಂಕ್, ಉಲಂವ್ಕ್ ಕೆದ್ನಾಂಯಿ ಗೆಲ್ಲೊ ನಾ. 'ಕಿರಣ' ಪತ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲ್ಲೆ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫಾಮಾದ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಜಾಯ್ತೆ ಆಸಾತ್. ಥೊಡೆ ವ್ಹಡ್ ವ್ಹಯ್ವಾಟ್‌ದಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್, ಥೊಡೆ ಅಧಿಕಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾತ್, ಥೊಡೆ ಸಾತ್ ಆಟ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆ ಬಾಪುಯ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್, ಥೊಡೆ ವೆಳಾಕಾಳಾಚ್ಯಾ ರೊದಾಂತ್ ಶಿರ್‍ಕೊನ್, ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಸಲ್ವೊನ್, ಒದ್ದಾಡೊನ್ ಮಾತ್ಯೆಸಾರೆಂ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ತಾಂಚೊ ಸಕ್ಡಾಂಚೊ ಹಾಂವ್ ಉಡಾಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ.

ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಕನ್ನಡಂತ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಅ.ನ.ಕೃ.ಚೊ ಅಭಿಮಾನಿ ಆಸ್ಲೊಂ ದೆಕುನ್ ತಾಚ್ಯಾ 'ಕನ್ನಡ ನುಡಿ' ಂತ್, ಜನಸಂಘಾಚೊ ವರ್‍ತೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಆಸ್ಲೊ ದೆಕುನ್ ತಾಂಚಾ 'ವಿಕ್ರಮ' ಚೆರ್, ಅನಿ ಹೆರ್ ಖಂಚ್ಯಾಯಿ ಪತ್ರಾಂಚೆರ್. 'ವಿಕ್ರಮ'ಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಶ್ರೀ. ಬೆ. ಸು. ನಾ. ಮಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ 'ಹೆರಿ ಮಸ್ಕರೆನ್ಹಸ್' ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ 'ಹೇಮಾಚಾರ್ಯ' ಮ್ಹುಣ್ ವೊಲಾಯ್ಲೊ. ತುಜೆಂ ಇಂಗ್ಲೀಶ್ (ಪೊರ್ತುಗೆಜ್) ನಾಂವ್ ಕನ್ನಡಾಕ್ ಸಜಾನಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಪಾತ್ಯೆಲೊಂ. ತ್ಯಾಯಿ ದಿಸಾಂಚೊ ಹಾಂವ್ ಉಡಾಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ.

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ ಜಾಯ್ತೆ ಫಾಮಾದ್ ವೆಕ್ತಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚ್ಯಾ ರಸ್ತ್ಯಾಚೆ ಮಯ್ಲಾಫಾತೊರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಹಾಯ್‌ಸ್ಕುಲಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕನ್ನಡ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೊ ಫಾಮಾದ್ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರ್ ಕೊ.ಆ.ಉಡುಪಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಕನ್ನಡ ಚಳುವಳೆಕ್ ಯೆವ್ಕಾರ್ ದಿಲ್ಲೊ ಅ.ನ.ಕೃ., ಹಾಂವೆ ಖಾಯ್ಸ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರ್, ಪತ್ರಕಾರ್: ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯ, ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ್, ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್, ಲಂಕೇಶ್, ಯು.ಆರ್.ಅನಂತಮೂರ್ತಿ - ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂವಿಶಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಲವ್ನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಸಾ.

'ಕಿರಣ' ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ಮಿಸಾಂವಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಕಾಮಾಂನಿ ಹಾಂವೆಂ ಹಾತ್ ಘಾಲಾ. ತ್ಯೆ ವಾಟೆರ್ ಜಾಯ್ತೆ ಈಶ್ಟ್ ಆನಿ ಜಾಯ್ತೆ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಮಯಿಲ್ಲೆ ಆಸಾತ್.

ಧಾವ್ಯೆ ಕ್ಲಾಶಿಂತ್ ಶಿಕ್ತ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಂತ್ ಬರಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇರಣ್ ಲಾಬ್ಲೆಂ. ಕೊಣಾಥಾವ್ನ್ ಲಾಬ್ಲೆಂ, ಕಶೆಂ ಲಾಬ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾವಿಶ್ಯಾಂತ್‌ಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರಂವ್ಕ್ ಆಸಕ್ತ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯೆ ವಾಟೆರ್ ಸಬಾರ್ ಒಳ್ಕಿಚೆ ವೆಕ್ತಿಂಚೊ ಹಾಂವ್ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕರ್‍ತಲೊಂ. ಹಾಂವೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಬರಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹುಣ್ ಆಶೆಲ್ಲೆ - ದೆವಾಧೀನ್ ಚಾ.ಫ್ರಾ., ಮಾನಾಧಿಕ್ ಸ್ಟೇನಿ ಡಿಕುನ್ಹಾ, ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿ. ಜೆ. ಮಿನೇಜ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ವೀರ್ ಸ್ತ್ರೀ ಗ್ಲೇಡಿಸ್ ರೇಗೊ, ಆತಾಂ ಅಜ್ಞಾತ್‌ವಾಸಾಂತ್ ಆಸ್ಚೆ ಜ್ಯೊ.ಎಲ್.ಕ್ವಾಡ್ರಸ್ ಆನಿ ಮೊತಿಕುಮಾರ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚೊ ಹಾಂವ್ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕರುಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ.

ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಟ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಆಜ್ ಅಮರ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಬಾಮ್ಸ್, ಮಾವ್ರಿಸ್ ಕಾಬ್ರಾಲ್, ಗಬ್ಬು, ಜೊಸಾ, ಜಿ.ಎಮ್.ಬಿ. - ಹಾಂಚೆ ವಿಶಿಂಯಿ ಹಾಂವ್

ಬರಯ್ತೊಲೊಂ. ಲಾಂಬ್ ಆವ್ದೆಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲ್ಲೆ ಓಸ್ಟಿನ್ ಪ್ರಭು, ಸಿಜ್ಯೆಸ್, ಮೆಲ್ವಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್, ರಿಚ್ಚಿ ಪಿರೇರ್, ಸ್ಟೇನ್ ಆಗೇರಾ, ಲ್ಯಾನ್ಸಿ ಪಿಂಟೊ ನಾಯಕ್, ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ - ಹಾಂಚೆವಿಶಿಂಯಿ ಝುರಯ್ತೊಲೊಂ. ತಾಂಚ್ಯೆ ಪಿಕ್ಲಲ್ಯೆ ಕೆಸೊಳೆಂಕ್ ಕಿಮ್ಚಿತೊಲೊಂ. ತೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಗಾಳಿ ಸೊವ್ಪಂ ಯಾ ತಾಂಚ್ಯೊ ಬಾಯ್ಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಶಿರಾಪ್ ಘಾಲುಂ.

ಬೊಂಬಯ್‌ಚ್ಯಾ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾರ್ ಘಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂಚೆಂ, ಕಲಾಕರಾಂಚೆಂ ಅವಲೋಕನ್, ಥೊಡಿಂ ಸ್ವಾರಸ್ಯ್‌ಭರಿತ್ ಪಡ್ದ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ, ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕರ್ - ಜೆರೊಮ್ ಡಿಸೋಜಾ, ಹೆರಿಬೊಯ್, ಹೆನ್ರಿ ಡಿಸಿಲ್ವಾ, ಸನ್ನಿ ಡಿಸೊಜಾ, ಪಿಂತಾಮ್ ದೆರೆಬಯ್ಲ್, ಕೆ.ಇ.ಸ್ಟೆನ್ಲಿ, - ಹಾಂಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್‌ಯಿ ಹಾಂವ್ ತಿಳುನ್ ಪಳೆತಾಂ.

ಆಯ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ಜಾಯ್ತ್ಯೊ ನಿಗೂಢ್ ಸಂಗ್ತಿ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತೆಲ್ಯೊ. ಚಿಂತುಂಕ್ ಪರ್ವಡನಾ ತಸಲ್ಯೊ ಜಾಯ್ತ್ಯೊ ಸಂಗ್ತಿ ಉಡಾಸಾಕ್ ಯೆತಲ್ಯೊ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಇತ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್ ಇತಿಹಾಸ್ ಆಸಾಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ವಾಟ್ ಜಾತಲಿ. ಹ್ಯೊ ಸಗ್ಳ್ಯೊ ಸಂಗ್ತಿ ಗಾಳುನ್, ಪಿಳುನ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸಮೊರ್ ಮಾಂಡ್ತಾನಾ ರುಚ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ನುತ್ತಾ ಬಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಾಂಯ್ ನಜೊ. ಪುಣ್ ರುಚನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಖಂಡಿತ್ ಸಾಂಗಾಜೆ - "ಹೆಂ ಸೊಂಪೆಂ ನ್ಹಂಯ್, ಹೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಸಂದ್ ಜಾಯ್ನಾ". ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತೆಲ್ಯಾನ್ ಸಮ್ಜಾವ್ನ್ ಸಾಂಗಾಜಾಯ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬರೆಪಣಾಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಮೆಸ್ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಮಾಧಾನೆಖಾತಿರ್.

(ಮಾಯ್ 2001 : 'ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ಅಂತರ್ ಜಾಳಿಚೆರ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೊಲೊ 'ಆಮ್ಚಿ ಮಾತಿ ಆಮ್ಚಿಂ ಮನ್ಶ್ಯಾಂ' ಅಂಕಣಾಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ಅಂಕ್ದೊ)

ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಗಿರೇಸ್ತ್ ಕೆಲ್ಲೆ ದೋಗ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕಾರ್

ಹಾಲಿಂಚ್, ಭಾರತೀಯ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಗಿರೇಸ್ತ್ ಕೆಲ್ಲೆ ದೋಗ್ ಬಳ್ವಂತ್ ಖಾಂಬೆ ಎಕಾ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಅಂತರಾರ್ ಕೊಸ್ಳೊನ್ ಪಡ್ಲೆ. ಪಯ್ಲೊ ಬೆಹ್ರಾಮ್ ಕೊಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ಜೊ "ಬಿಝಿಬೀ" ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಲಿಕ್ಣೆನಾಂವಾನ್ ಫಾಮಾದ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ದುಸ್ರೊ ಆರ್.ಕೆ.ನಾರಾಯಣ್- ಸಂಸಾರ್‌ಭರ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಕಾದಂಬರೆಂ ಖಾತಿರ್ ನಾಂವ್ ಗಾಜಯಿಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ದೊಗಾಂಯ್ನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ವಾವ್ರಾಚೆರ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲ್ಲೊ ದೆಕುನ್ ತಾಂಚೆವಿಶಿಂ ಬರಂವ್ಚೆಂ ವಾಜ್ಬಿ ಆನಿ ನಿತಿಪ್ರಕಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ.



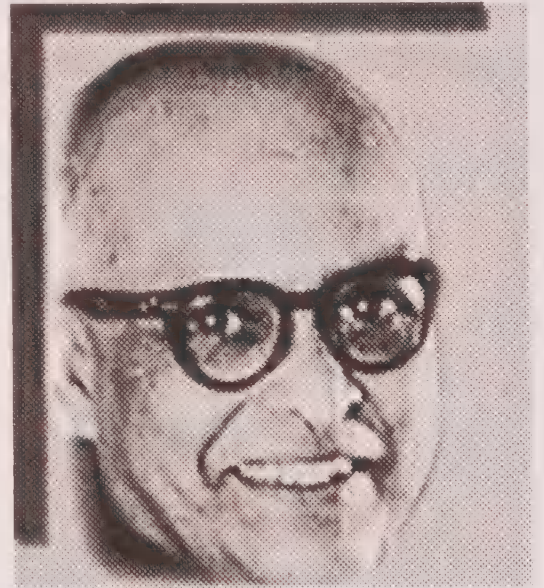
ಬಿಝಿಬೀ ಪಯ್ಲೆಂ ಟಾಯ್ಮ್ಸ್ ಒಫ್ ಇಂಡಿಯಾ-ಚೆಂ ಸಾಂಜೆಚೆಂ ಪತ್ರ್ "ದಿ ಇವ್ನಿಂಗ್ ಟಾಯ್ಮ್ಸ್"ಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಾಂವ್ಡ್ ಆ್ಯಂಡ್ ಎಬಾವ್ಟ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಅಂಕಣಾದ್ವಾರಿಂ ಗಿರೇಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಂಕಣಾಂತ್ ಏಕ್ ಸೂತ್ರ್‌ದಾರ್, ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್, ಏಕ್ ಪೆಟೊ-ಬೊಲ್ಶೊಯ್ ದ ಬೊಕ್ಸರ್ ಆನಿ ತೆವಿಸಾವ್ಯೆ ಮಾಳಿಯೆರ್ ರಾಂವ್ಚೊ ಏಕ್ ಗಿರೇಸ್ತ್ ಆಮಿಗ್, ಹಾಂಕಾಂ ವಿಣುನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆ ತಸಲಿಂ ತಾಚಿಂ ಅಂಕಣಾಂ ಲೊಕಾಕ್ ಹ್ಯೆ ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚಿ ವಾಟ್ ಪಳೆಂವ್ಕ ಲಾಯ್ತಾಲಿಂ. ಹಾಂವೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾಣಿಕ್ ಪತ್ರಾರ್ ಬರಂವ್ಕ ಧರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಅಂಕಣಾಂನಿ ಹಾಂವೆಂ ಬಿಝಿಬೀಚ್ಯೆ ಶಯ್ಲೆಚೆಂ ಅನುಕರಣ್ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆ ತರ್‌ಯಿ ಬದ್ಲಾಮ್ ಘಾಲ್ಲಿ ಅನಿ ಬದ್ಲಾಮ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾನ್‌ಂಚ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಶಯ್ಲೆಚೆಂ ಅನುಕರಣ್ ಕರುಂಕ್ ಧರ್ಲೆಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಬಿಝಿಬೀ-ಚಿಂ ಅಂಕಣಾಂ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚುಂಕ್ ಧರ್ಲೆಲಿಂ 1978-ಂತ್ ಬೊಂಬಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಾತ್ರ್. ತಾಕಾ ವೆಕ್ತಿಗತ್ ಭೆಟ್ಚಿ ಆಶಾಯಿ ಪೂರ್ಣ್ ಜಾಲಿ. ಆಮಿ ತೆದ್ನಾಂ ಬ್ರೀಚ್‌ಕ್ಯಾಂಡಿ ವಠಾರಾಂತ್ ಘೊಳ್ತ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಹಾಂವ್ ಸೊಫಾಯಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಆನಿ ತೊ ಬ್ರೀಚ್‌ಕ್ಯಾಂಡಿಚ್ಯಾ ಚಿಕ್ಕೆ ಸಕಯ್ಲ್ "ಮಿಡ್-ಡೇ" ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ದಿಸಾಳ್ಯಾಚೊ ಪ್ರಧಾನ್ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್. ತಾಚ್ಯಾಚ್ ದಫ್ತರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಎಕ್ಲೊ ಖಾಸ್ ಮಿತ್ರ್ ಸ್ಟೇನಿ ಡಿಸೊಜಾ (ಆತಾಂ ತೊ ಮಸ್ಕತ್ ಆಸಾ)

ವಾವುರ್ತಾಲೊ. ಸ್ಪೇನಿಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ನಶೀಬಾನ್ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್ ಬಿರ್ಝುಬೀಚಿ ಒಳೊಕ್ ಜಾಲಿ.

"ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಖೂಬ್ ಪಸಂದ್ ಕರ್ತಾಂ. ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್ ಮ್ಹಜೊ ಈಶ್ಟ್, ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚೊ ಜೋರ್ಜ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್! ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಲಾಗ್ಸಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳ್ಕಾತಾಂ-ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂಥಾವ್ನ್. ಪೊರುಂ ಹಾಂವ್ ನ್ಯುಮೊನಿಯಾ ಜಾವ್ನ್ ಬೊಂಬಯ್ ಹೊಸ್ಪಿಟಲಾಚ್ಯೆ ಖಾಟ್ಯೆರ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಜೋರ್ಜ್ ಯೇವ್ನ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಧೊಂಕುಳ್ತಾ ಆನಿ ಮ್ಹಣ್ತಾ-ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಿದ್ಲಾಯ್? ಸಾಂಜೆಚೆಂ ಅಂಕಣ್ ಕೊಣೆಂ ಬರಂವ್ಚೆಂ? ತಾಚೆ ತಸಲೊ ಖುಶಾಲಿ ಆನಿ ಉಗ್ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚೊ ಮನಿಸ್ ಮೆಳ್ಚೆ ಭಾರಿ ಆಪ್ರೂಪ್. ನಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರೆಸ್ಸಾಚೊ ಮೆನೆಜರ್ ಸಾಲಿಯಾನ್‌ಯಿ ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚೊ, ಬರೊ ಮನಿಸ್".

ಹಾಂವ್ ಬಿರ್ಝುಬೀ-ಚೆಂ ಅಂಕಣಾಂ ಚುಕಾನಾಸ್ತಾಂ ವಾಚ್ತಾಲೊಂ. ಕೆದ್ನಾಂ ಕೆದ್ನಾಂ ತಾಚಿ ಶಯ್ಲಿ ಚೊರ್ತಾಲೊಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ವಯ್ಬವಾಖಾತಿರ್. ತಾಣೆಂ "ಮಿಡ್-ಡೇ" ಸೊಡುನ್, "ಆಫ್ಟರ್‌ನೂನ್ ಡಿಸ್ಪ್ಯಾಚ್ ಕೊರಿಯರ್" ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದಿಸಾಳೆಂ ಸುರು ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಮೊರಾಪರ್ಯಾಂತ್ ತೆಂ ಚಲವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.



ಆರ್.ಕೆ. ನಾರಾಯಣಾಕ್ ಆನಿ ತಾಣೆಂ ರಚ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮಾಲ್ಗುಡಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಒಳ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಕೊಣ್‌ಯಿ ನಾ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಚ್ಯೊ ಚಡಿತ್ ಕಾದಂಬರಿ ವಾಚುನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾತ್ ಆನಿ ಜಾತಾತಿತ್ಲೆಂ ತಾಂಚೆ ನಕಲ್‌ಯಿ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾಂ. ಮ್ಹಜ್ಯೆ "ಬಾಯ್" ಕಾದಂಬರೆಂತ್, ಬಾಯೆಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ 'ಮಾಗುಂಡಿ' ನಾಂವ್, ಭಟಾಂಚ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಂಚೆಂ ಚಿತ್ರಣ್ ಆನಿ ಥೊಡಿಂ ನಾಂವಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಚ್ಯಾ"ಸ್ವಾಮಿ ಆ್ಯಂಡ್ ಫ್ರೆಂಡ್ಸ್" ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಕಾದಂಬರೆಂತ್ಲಿಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚ್ಯಾಚ್ಚ್ ಏಕಾ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯೆಚೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ತರ್ಜುಮೊ ಕರ್ನ್ ತಾಚ್ಯೆ ಅನುಮತೆನ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಂಚ್ಯಾ ಸಂಗ್ರಹಾಂತ್ 'ಬೊಲ್ಮೆಗಾರಾಚಿ ಖಂತ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನಾಂವಾಖಾಲ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾಟಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಅನುಮತಿ ಪತ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ "ಯು ಹ್ಯಾವ್ ಮೈ ಪರ್ಮಿಶನ್ ಟು ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಲೆಟ್ ಆ್ಯಂಡ್ ಪಬ್ಲಿಶ್, ಪ್ಲೀಸ್ ಗೊ ಅಹೆಡ್!"

ಪುಸ್ತಕಾಚಿ ಗವ್ರವ್ ಪ್ರತಿ ತಾಕಾ ಪಾಟಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತೊ ಯುರೊಪಾಚ್ಯೆ ಭೊಂವ್ಡೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಪ್ರತಿ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಭಾವಾಕ್ ಆರ್.ಕೆ.ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಕ್ ಪಾವಯ್ಲಿ. ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಆರ್.ಕೆ.ಕ್ ವಿವಿಂಗಡ್ ಭಾಸಾಂನಿ ತರ್ಜುಮೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂಚ್ಯೊ ಕೃತಿಯೊ ಯೆತಾಲ್ಯೊ ಖಂಯ್.

ಇಂಗ್ಲಿಶಾಂತ್ ತಾಣೆಂ 34 ಕಾದಂಬರ್ಯೊ ಬರಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲ್ಯೊ ಸಬಾರ್ ಭಾರತೀಯ್ ಆನಿ ವಿದೇಶಿ ವಿದ್ಯಾಲಯಾಂನಿ ಪಾಟ್‌ಬೂಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಶಿಕಯ್ತಾತ್. ಭರ್ಪೂರ್ ಆನಿ ನಿತಳ್, ನಿಸ್ಕಳ್ ಬರ್ಪಾಂಕ್ ಆನಿ ಕತಾವಸ್ತುಂಕ್ ನಾಂವಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆರ್.ಕೆ.ಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಖಾತಿರ್ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಸಬಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಿಂಕ್ ದೂಕ್ ದಿತಾ.

ಮದ್ರಾಸಾಂತ್ ಜಲ್ಮೊನ್, ಮಯ್ಸುರಾಂತ್ ಶಿಕೊನ್ ತಶೆಂ ವಾವ್ರ್ ಕರುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾಚ್ಯಾ ಸಹವಾಸಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಬರೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ರಚ್‌ಲ್ಲೊ ಸಂಸಾರ್‌ಭರ್ ಭೊಂವ್ಲ್ಲೊಲೊ ರಸಿಪುರಮ್ ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯರ್ ನಾರಾಯಣಾ ಸ್ವಾಮಿಕ್ ದೆವಾ ಆದೀನ್ ಜಾತಾನಾ, 94 ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯ್.

ಹಾಂವ್ ಸರ್ವಯ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಪ್ರೇಮಿಂಚ್ಯೆ ತರ್ಫೆನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಅತ್ಮ್ಯಾಕ್ ಸಾಸ್ಣಾಚಿ ಶಾಂತಿ ಮಾಗ್ತಾಂ. ತಾಣಿ ಚಲ್ಲೆಲ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಚಲೊನ್, ತಾಣಿ ರುತಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಭಂಡಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯಿ ವಾಚುನ್, ಚಾಕೊನ್, ಆಟವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಉಜಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ.

ಬರೆಂ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಸಾಂಬಾಳ್ನ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಬರೆಂ ಲಾಗಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸಾಣ್ಯಾಕ್ ಧರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಥಾವ್ನ್ ಭಾಸ್ ಶಿಕೊನ್ ಜರ್ ತೆ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಶಿಕಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್, ತರ್ ಪ್ರಥ್ವೆನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದಿಲ್ಯಾತ್ ಕಿತ್ಲ್ಯೊಶೊ ಭಾಸೊ ಆನಿ ಆಮ್ಚಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಅಧುರಿಚ್ ಉರ್ತಾ?

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್, ಮಾರ್ಚ್, 2001)

ತೊ ಗಿರೇಸ್ತ್ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೊ



ಲೊಕಾಮೊಗಾಳ್ ಬರವ್ಪಿ ಆನಿ ಪ್ರಕಾಶಕ್ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಜೆ.ಸಿ. ವೇಗಸಾಕ್ (ಸಿರಿವಂತ್) ದುಬಾಯ್ಚ್ಯಾ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂನಿ 'ದಾಯ್ಜಿ ಪುರಸ್ಕಾರ್' ದೀವ್ನ್ ಮಾನ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾ ಘಡಿತಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಕೊಣೆ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ಖಂಯ್ - "ಸಿರಿವಂತಾಕ್ ದುಡ್ವಾಚಿ ಥಯ್ಲಿ ದಿಂವ್ಚಿ ಕಸಲಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲ್ಲಿ? ತೊ ಮಂತಸಾಂತ್ಲ್ಯೆ ಕುಳಿಯೆಂತ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೊ, ತಾಚೊ ಬಾಪಯ್ ವ್ಹಡ್ ಆಸ್ತಿದಾರ್ ..ಇತ್ಯಾದಿ... ಇತ್ಯಾದಿ"

ತಾಕಾ ಮಾನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಕ್ ಆಯೋಜಿತ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾ ಸಂಭ್ರಮಾಚ್ಯೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಮ್ಹಾಲ್ಘಡೊ ದಾಯ್ಜಿ ಶ್ರೀ ಎಮ್.ಪಿ.ರೊಡ್ರಿಗಸಾನ್ ಪಿಂತ್ರಾಯಿಲ್ಲಿ ಸಿರಿವಂತಾಚಿ ಜಿಣಿ ಆನಿ ತಾಚೆ ಪಾಟ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೊ ಕೊಣ್‌ಯಿ ದೋನ್ ದುಕಾಂ ಗಳಯ್ಲ್ಯಾ ಬಗರ್ ಘರಾ ವಚೊಂಕ್ ನಾ. ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂಚಿ ವಿಂಚವ್ಣಿ ನಿತಿಪ್ರಕಾರ್ ನ್ಹಂಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭೊಗಾಪ್ ಕೊಣಾಯ್ಚ್ಯಾಯಿ ಅಂತಸ್ಕರ್ಣಾಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂಚ್ ನಾ.

ತೊ ಗಿರೇಸ್ತ್ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೊ ವ್ಹಯ್, 'ಸಿರಿವಂತ್' ಮ್ಹಣ್ಜೆ 'ದುಡ್ವಾದಾರ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಲಿಖ್ಣೆನಾಂವ್‌ಯಿ ತಾಣೆ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೊ ಕೊಂಕಣಿ ಆವಯ್ಚ್ಯೆ ಸೆವೆಂತ್ ಆನಿ ಚಾಕ್ರೆಂತ್ ಲೀನ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲಿ ಗ್ರೇಸ್ತ್‌ಕಾಯ್ ತಾಣೆ ಹೊಗ್ಡಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲಿ. ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಪುಸ್ತಕಾಂ, ಕೊಂಕಣಿ ಪತ್ರಾಂ ಪರ್ಗಟ್ಚ್ಯಾ ಹವ್ಯಾಸಾಖಾತಿರ್ 'ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನ್' ರುತಾ ಕರ್ಚ್ಯಾಬದ್ಲಾಕ್ ಎಕ್ ಗುಡಾ ಆಂಗಡ್ ಘಾಲ್ಲಿ ತರ್ ಪಯ್ಶ್ಯಾಂಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಶ್ಯಾಂಚಿಂ ಪಿಲಾಂ ಕಾಡಯ್ತೊ. ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಚೊ ಶೆವ್ಟೊಟ್ ತೊ ನ್ಹಂಯ್ ಆಸ್ಲೊ. ತೊ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾತೆಚ್ಯಾ ವ್ಹೊರ್ಲ್ಯಾಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಪುರ್ತೊ ಗುಟ್ಲೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಕಪಿತಾನಿಯೊಚ್ಯಾ ರಸ್ತ್ಯಾಂವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೊಟಾರ್ ಸಾಯ್ಕಲಾರ್ ಭೊಂವ್ಯೆತೆಂ - ಗುಡಾ ಆಂಗಡ್ ಘಾಲ್ಲಿ ತರ್. ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನಾನ್ ತಾಕಾ ಫಾವೊ ಕೆಲೆಂ ಎಕ್ ಸೊಭಿತ್ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಮಾತ್ರ್. ತಾಚಿಂ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಯ್ಕಲಾಚಿಂ ಚಿತ್ರಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮತಿಚ್ಯಾ ಪಡ್ದ್ಯಾವಯ್ಲಿಂ ಕೆದ್ನಾಂಯಿ ಮಾಜ್ವೊಂಚಿಂ ನಾಂತ್.

ಹಾಂವ್ ಆನಿ ತೊ ದೊಗ್‌ಯಿ ಎಕಾಚ್ ದೋಣಿವಯ್ಲೆ ಪಯ್ಣಾರಿ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ 'ಉಜ್ವಲ್' ಪ್ರಕಾಶನಾದ್ವಾರಿಂ ಮ್ಹಜಿ ತಾಚಿ ಒಳಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಒಳಕ್ ಕರಯಿಲ್ಲೊ ವೆಕ್ತಿ ಬ್ರದರ್ ಸ್ಟೇನಿ ಡಿಕುನ್ಹಾ. ಬ್ರದರ್ ಸ್ಟೇನಿಚೆಂ 'ಜಿಣಿಯೆ ದಿರ್ವೆಂ' ನಾಂವಾಚೆಂ ಏಕ್ ಪುಸ್ತಕ್ ತೈವೆಳಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲೆಂ ಮಾತ್ರ್. ವೆಗಿಂಚ್ ತಾಕಾ ಓಡ್ದ್ ಮೆಳ್ಚ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಚ್ಯೆ ಒಡ್ದಿಚ್ಯಾ ಅಮರ್ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ಏಕ್ ಕಡ್ತಿಲ್ ಪರ್ಗಟ್ಚಿ ಆಶಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಆಮಿ ಎಕಾ ನಿತಳ್ ಆನಿ ನಿತಿವಂತ್ ಛಾಪ್ಣಾರಾಚಿಂ ಸೊಧ್ನಾಂ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ಹ್ಯೆ ಸೊಧ್ನೆಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಿರಿವಂತಾಚಿ ಒಳಕ್ ಜಾಲಿ.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಸಿರಿವಂತ್ 'ಸುಖಮಯ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಲಂಯ್ಗಿಕ್ ಶಿಕ್ಷಣಾಚೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಛಾಪ್ತಾಲೊ. ಪುಸ್ತಕಾಚ್ಯೊ ದೆಗೊ ಕಾತರ್ಚೆಂ ಯಂತ್ರ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ ವಾಲೆನ್ಸಿಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಲೋಬೊಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಸಾಳಾಕ್ ಸಾಯ್ಕಲಾಚೆರ್ ವ್ಹರ್ನ್ ತೊ ಕಾತ್ರಾಯ್ತಾಲೊ. ವಿಪ್ರೀತ್ ಪಾವ್ಸಾಚೊ ಕಾಳ್ ತೊ. ಆಸೊರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾವೆಳಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ತಾಚ್ಯಾನ್ ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ತಸಲ್ಯಾಚ್ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಬ್ರದರ್ ಸ್ಟೇನಿಚೆಂ ಪುಸ್ತಕ್‌ಯಿ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಕಾ ಆಮಿ 'ಮಿಸಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ತುಜೆಂ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾಂವ್ ದವರ್ಲೆಂ.

ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಚ್ಯೊ ಪ್ರತಿಯೊ ರಿಕ್ಷಾರ್ ಘಾಲ್ಯೊ, ಸಿರಿವಂತಾನ್ 'ಸುಖಮಯ....'ಚ್ಯೊ ಪ್ರತಿಯೊ ಸಾಯ್ಕಲಾರ್ ಬಾಂದ್ಲ್ಯೊ. ಬರೊ ಆಸೊರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ದೊಗ್‌ಯಿ ಎಡಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಸಾಲಾತೆವ್ಶಿನ್ ಚಮ್ಕಲ್ಯಾಂವ್. ಫಾ. ಮುಲ್ಲರ್ಸ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಚ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ಶಿರಾಂಧಾರಿಂಚೊ ಪಾವ್ಸ್ ವೊತ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಪಾವ್ಸಾಂತ್, ರಿಕ್ಷಾಚ್ಯಾಂನಿ ಉಸ್ಳಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ಉದ್ಕಾನ್ ಸಿರಿವಂತಾಚೆಂ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂಚೆಂ ರೂಪ್‌ಚ್ ವಿಂಗಡ್ ಕರ್ನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾಆದಿಂ ದುಬಾಯ್ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ಜಮಾತೆವೆಳಿಂ ಫಾ.ಸ್ಟೇನಿಚ್ಯಾ ಭಾವಾನ್ ನಾಮ್‌ದಾರ್ ಕವಿ ಆ್ಯಂಡ್ರ್ಯೂ ಡಿಕುನ್ಹಾನ್, ಫಾ. ಸ್ಟೇನಿಚ್ಯಾ ಯಾಜಕ್‌ಪಣಾಕ್ ಪಂಚ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಭರ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಯ್ಕಲಾಚೆರ್ ಚರಂಡೆಂತ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ಉದ್ಕಾನ್ ಭಿಜ್ಲೊಲೊ ಸಿರಿವಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೊ.

ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಪುಡಿಂಗಾಬರಿ ಮೊವ್. ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ನಾಟಕಿಸ್ತ್ ಬಾಮ್ಸ್ ರಜೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ ಪಂಥಾ, ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಸಿರಿವಂತಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ವೆಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಸಲ್ಯಾ ಎಕ್ಯೆ ಭೆಟೆಂತ್ ತಾಣೆ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಅಸ್ಕತ್ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್ ಬಾಮ್ಸಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಳೆಂ –

"ತುಕಾ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತಾತರ್ ಹ್ಯಾ ಎಕಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ತಿಕ್ಕೆ ಗಲ್ಫಾಕ್ ವ್ಹರ್. ಆಪ್ಲಿ ಜಿಣಿ ಬದಲ್ಚ್ಯಾಕ್ ತಾಕಾ ಆಶಾ ಆಸಾ. ತೊ ವಿಪ್ರೀತ್ ಸೊರೊ ಪಿಯೆತಾಲೊ, ಪುಣ್ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ತಾಣೆ ಸೊರೊ ಸೊಡ್ಲಾ"

ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ತ್ಯಾ ತರ್ನ್ಾಟ್ಯಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ಬಾಮ್ಸ್ಸಚ್ ನ್ಹಂಯ್ ಬಗರ್ ಹಾಂವ್ ತಶೆಂ ಸಗ್ಳೊ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಸಂಸಾರ್ ತಾಕಾ ಬರೊ ಒಳ್ಕತಾಲೊ – ದುಸ್ರೊ ಕೊಣ್‌ಯಿ ನ್ಹಂಯ್, ಬರವ್ಪ್ಯಾಂ ಮದ್ಲೊ ಬರವ್ಪಿ 'ಜೆಮಿ ಬರೋಕಸ್'.

ಆಜ್ ಜೆಮಿ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ನಾ, ಎಕಾ ಬರ್‍ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲಾ ! ಆಜ್ ಬಾಮ್ಸ್ಸಯಿ ಆಮ್ಚೆ ಮದೆಂ ನಾ, ಪುಣ್ ಸಿರಿವಂತ್ ಆಸಾ, ತಾಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮುಕಾರ್ ವರೊಂಕ್ ಆಸಾ! ಉಲಯ್ತ್ಲ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ಜಿಬೆಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಆಮಿ ಆಮ್ಚೊ ವಾವ್ರ್ ಕರುನ್‌ಚ್ ರಾವ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಸರ್ಗಾರ್ ಆಸ್ಚೆ ಬಾಮ್ಸ್ ಆನಿ ಜೆಮಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಎಕ್ತಾರಾಕ್ ಫಟಾಯ್ ಮಾಗೊನ್ ದಿಯಾ.

*(ಜೂನ್ **2001,** ಸಿರಿವಂತಾಕ್ 'ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಲಾಬ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಂಧರ್ಬಾರ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಅಂಕಣ್)*

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆನಿ ಚಾ.ಫ್ರಾ.



ಬಾಬ್ ಜೆ.ಬಿ.ಮೊರಾಯಸಾನ್ ಬರವ್ನ್ ಕೇಂದ್ರೀಯ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಅಕಾದೆಮಿನ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಕುಲರತನ್ ದೆ. ಚಾ.ಫ್ರಾ. ದೆಕೊಸ್ತಾಚ್ಯೆ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಜಿಣಿಯೆಚರಿತ್ರೆಚೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಹಾತಿಂ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ರೊಕ್ಡೆಂಚ್ ಪುಳಕಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಚಾ.ಫ್ರಾ. ಬಾಬಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಹರ್ ಉತರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖೂಬ್ ಆಂವಡ್ಲಾಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬರಂವ್ಚ್ಯಾ, ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ಉದರ್ಗತ್ ಆಶೆಂವ್ಚ್ಯಾ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಖರಿ ಆನಿ ಬರಿ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಆಂವ್ಡೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ವಾಂಗ್ಡ್ಯಾನ್ ವಾಚಿಜೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಹೆಂ.

ಸುಲಲಿತ್ ಸೊಂಪ್ಯೆ ಶಯ್ಲೆನ್ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಚಾಫ್ರಾನ್ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಮಿಸಾಂವಾಂವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಭರ್ಪೂರ್ ವಿವರ್ ಆಸಾ. ಜಾಂವ್ ಕವಿತಾ, ನಾಟಕ್, ಪತ್ರ್‌ಗಾರಿಕಾ, ಸಮಾಜ್‌ಸೆವಾ ವಾ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕತಾ - ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಸಲ್ಯಾಯಿ ಪ್ರಕಾರಾಂನಿ ವಾವ್ರ್ ಕರ್ತೆಲ್ಯಾಂನಿ ಚಾಫ್ರಾನ್ ಹ್ಯಾ ಶೆತಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಸೆವಾ, ಭೊಗ್ಲೆಲೆ ಬಾಂದ್ಪಾಸ್ ವಾಚುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಫಾವೊ.

ಮೊರಾಯಸ್ ಬಾಬಾನ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಚಾಫ್ರಾ ಏಕ್ ಸಂಗೀತಾತ್ಮಕ್ ಕವಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂನಿ ಕವಿತಾ ನಿಶೆತಾಲಿ. ಸಂಗೀತ್ ತಶೆಂ ಲಯ ಬದ್ದ್ ಪ್ರಾಸಾಂನಿ ಭರ್ಲೆಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಜಶೆಂ ರೊಸಾಳ್ ಪೊಣ್ಸಾಂತ್ಲೆ ಗರೆ, ಪಿಕ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆಂಬ್ಯಾ ಭಿತರ್ಲೊ ಗಿರೊಪ್, ಚಾಕೊನ್ ಚಾಕೊನ್ ಖಾವ್ಯೆತಾ ತಸ್ಲೊ.

ಹಾಂವ್ ಮೊರಾಯಸ್ ಬಾಬಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಮಾಂದ್ತಾಂ. ಚಾಫ್ರಾನ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲಾಂ ತರ್‌ಯಿ ತೊ ಏಕ್ ಪರಿಪಕ್ವ್ ಕವಿ ಆನಿ ಫಾಂಕಿವಂತ್ ನಾಟಕಿಸ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಖಾತಿರ್ ಚಡ್ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳ್ ಜಾಲಾ. ತಾಚ್ಯಾ ವಿಸ್ತಾರ್ ಕಾಳ್ಜಾಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಖಾಲ್ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಗರೀಬಾಂಖಾತಿರ್ ಖೂಬ್ ಸಹಾನುಭೂತಿ ಆನಿ ಕಾಳ್ಜಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್‌ಯಿ ಏಕ್ ಸಮಾಜ್ ಸೆವಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವ್ರುಂಕ್ ತೊ ಫಾವೊ ನ್ಹಂಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ರೈಲ್ವೆಂತ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ನವ್ಕರಿ ಸೊಡ್ನ್ ಪತ್ರ್‌ಗಾರಿಕೆಚಿ ವ್ಯಾಪ್ತ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲಿ ತರ್‌ಯಿ ಬಾಬ್ ಎರಿಕ್ ಒರ್ಝೇರಿಯೊನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಪ್ರಕಾರ್-"ಪತ್ರಾಂವರ್ವಿಂ ತಾಣೆ ಸಲ್ವಣಿ ಭೊಗ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಲ್ವಣೆಕ್ ತೊ ಜಾಂಟ್ಯಾಕಾತಿಚೊ ಜಾಲೊ. ಹಫ್ತ್ಯಾಳೆಂ ಯಾ ಮ್ಹಯ್‌ನ್ಯಾಳೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸುರು ಕರ್ತಾಲೊ ಆನಿ ತೀನ್ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ಅಂಕೊ ಕಾಡ್ತಾಲೊ. ಒಳ್ಕಿಂಚ್ಯಾಂಕಡೆ ಪಯ್ಶೆ ಮಾಗ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಪಯ್ಶೆ ಮೆಳ್ತಚ್ ಏಕ್ ಅಂಕೊ ಕಾಡ್ತಾಲೊ. ಪತ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಬರಪ್ ತಾಣೆಂಚ್ ಬರಂವ್ಚೆಂ, ತಾಣೆಂಚ್ ಛಾಪ್ಚೆಂ ಆನಿ ತಾಣೆಂಚ್ ವಿಕ್ರಾಪಾಕ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ ಚಳ್ವಳ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲಿ. ಪತ್ರ್‌ಗಾರಿಕಾ ಏಕ್ ವ್ಯಾಪ್ತ್ ಕರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ತೊ ಶಿಕ್ಲೊನಾ"

ಖರೆಂಚ್ ಎರಿಕ್ ಬಾಬಾಚೆಂ ಸಾಂಗಾಪ್. ಚಾಫ್ರಾ ವ್ಯವಹಾರಾಚಿ ಭಾಸ್ ನೆಣಾಸ್ಲೊ. ಪತ್ರಾಂ ಕಾಡ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಸೊಂಸ್ಯಾಚೆ ಕಾನ್ ಕವಿತಾ ಸಂಗ್ರಹ್ ವಾ 'ಭಾಂಗಾರ್ ಮನಿಸ್', 'ತರ್ನೆಂ ತರ್ನೆಂ ಮೊರ್ನೆಂ', ವಾ 'ಸೊಭಿತ್ ಸಂಸಾರ್' ತಸಲೆ ನಾಟಕ್ ಜರ್ ತಾಣೆ ಆಯಿನ್ನ್ ಘಡ್ಯೆ ಛಾಪುನ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೆ ತರ್ ತಾಚ್ಯೆ ಯಶಸ್ವೆಚಿ ಕತಾಚ್ ಬೊಲ್ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ತಿ ಕೊಣ್ಣಾ. ಪುಣ್ ವಿಧಿಚೆರ್ ಕೊಣಾಕ್ ಆಡ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾತಾ? ತಾಚಾ ಜಿವಿತಾಚಿ ವಾಟ್ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಕಸಲ್ಯಾ ತರ್‌ಯಿ ದಿಸನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಸಕ್ತೆನ್ ವಾಂಕ್ಡಿ ತಿಂಕ್ಡಿ ಬರವ್ನ್ ಘಾಲ್ಲಿ ಜಾಯ್ಜಾಯ್.

ಮ್ಹಾಕಾ ಬರೊ ಉಡಾಸ್ ಆಸಾ: 'ಉದೆವ್' ಪತ್ರ್ ಸುರು ಕರ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ತಾಚೆಸಂಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಉದೆವ್ ಪತ್ರಾಕ್ ಪಾಂಚ್ ವರ್ಸಾಂಚಿ ವರ್ಗಣಿ ಭರ್ತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಏಕ್ ಕಾಣಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಇನಾಮ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಖುಶಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. "ಕಿತೆಂ ದಿಂವ್ಯಾಂ, ಕಿತೆಂ ದಿಂವ್ಯಾಂ" ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ ತೊ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಖೊರ್ರುನ್.

ಹ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಜ್ವಲ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ 'ಜೀವನ್ ಸಪ್ಣಾಂ' ನಾಂವಾಚೆಂ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂಚೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ತಾಚ್ಯಾಚ್ ಛಾಪ್ಖಾನ್ಯಾಂತ್ ಛಾಪ್ತಾಲೊ ತೊ.

"ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬುಕಾಚಿ ಏಕ್ ಪ್ರತಿ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ದಿವ್ಯಾಂ, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಮೂಳ್‌ಖರ್ಚಾರ್ ದಿತಾಂ" ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

ತಾಚೊ ಕಿರಿಯಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಬೊಳಿಯೆಚೊ ಜ್ಯೊವೆಲ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್ ವಾವುರ್ತಾಲೊ. ಜ್ಯೊಕ್‌ಯಿ ಮ್ಹಜಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಬರಿ ಲಾಗ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಚಾಫ್ರಾಚೊ ಲಾಂಬ್ ಕಾಳಾಚೊ ಆನ್ಯೇಕ್ ಸಾಂಗಾತಿ ಆಂತೊನ್ ಸೊಜ್ (ಚಾಫ್ರಾ ತಾಕಾ ಲಂಬೂ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ತಾಲೊ) ಮಧೆಂ ಪಡ್ಲೊ.

"ನಾಕಾ ಚಾರ್ಲಿ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಂತೊನ್ ಗಾಗೆವ್ನ್ (ತಾಕಾ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಗಾಗ್ ಯೆತಾಲಿ) "ತುಜೆಲಾಗಿಂ ತರ್ನೆಂ ತರ್ನೆಂ ಮೊರ್ನೆಂ ನಾಟಕಾಚಿ ಹಾತ್ ಪ್ರತಿ ಆಸಾ, ತಿಚ್ ಛಾಪುನ್ ಕಾಡ್" ಚಾಫ್ರಾಕ್ ಆಂತೊನಾಬಾಚೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಂವಡ್ಲಿಂ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ 'ಜೀವನ್ ಸಪ್ಣಾಂ' ಪುಸ್ತಕಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ಪಾಟಿಂ ದವರ್ಲೊ ಆನಿ ತರ್ನೆಂ ತರ್ನೆಂ ಮೊರ್ನ್ಯಾಚೊ ಛಾಪ್ಯಾ ವಾವ್ರ್ ದಡಬಡ ಕರ್ನ್ ಸುರು ಕೆಲೊ. ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ

ಬುಕಾರುಪಾರ್ ಛಾಪುನ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಹೊ ತಾಚೊ ಪಯಿಲ್ಲೊ ನಾಟಕ್. ತೊಯಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯೆ ನದ್ರೆನ್ ನ್ಹಂಯ್, ಬಗರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಗಣ್‌ದಾರಾಂಕ್ ಧಾದೊಸ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ತೊ ಪರ್ಗಟ್ಲೊಲೊ.

ತಶೆಂ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲ್ಯೊ ಪ್ರತಿಯೊ ತಾಣೆ ಸಕ್ಕಡ್ ವರ್ಗಣ್‌ದಾರಾಂಕ್ ಪಾವಯ್ಲ್ಯೊವೆ? ನಾ. ಥೊಡ್ಯಾ ಇಶ್ಟಾ ಮಿತ್ರಾಂನಿ ತ್ಯೊ ಹಿಂಗಾ ತಿಂಗಾ ವಿತರಣ್ ಕೆಲ್ಯೊ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಡಾಸಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಥೊಡ್ಯೊ ಪ್ರತಿಯೊ ಶ್ರೀ ಮೊತಿಕುಮಾರಾನ್ ಆಪ್ಣೆಂ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿಂತ್ ಜಮಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಗಣಿದಾರಾಂ ಮದೆಂ ವಾಂಟ್ಲ್ಯೊ. ಥೊಡ್ಯೊ ಆಂತೊನಾಬಾನ್ ಜಾಯ್ರಾತ್‌ದಾರಾಂಕ್ ದಿಲ್ಯೊ. ಥೊಡ್ಯೊ ಜ್ಯೊ ಕ್ವಾಡ್ರಸಾನ್, ರಿಚ್ಚಿ ಲಸ್ರಾದೊನ್ ವಾಂಟ್ಲ್ಯೊ. ಪುಣ್ ಭೋವ್ ಚಡ್ ಕರುನ್ ಪ್ರತಿಯೊ ಛಾಪ್ಖಾನ್ಯಾಂತ್‌ಚ್ ಎಕಾ ಕೊನ್ಶ್ಯಾಂತ್ ಧುಳಿಂತ್ಲಿಂ ಫುಲಾಂ ಕಶಿಂ ಕ್ರಮೇಣ್ ಬುಡೊನ್ ಗೆಲ್ಯೊ.

ತೆಂಚ್ ಎರಿಕ್ ಬಾಬಾನ್ ಸಾಂಗ್ಚ್ಯಾಪರಿ "ಆಪ್ಲಿ ಬುನ್ಯಾದ್ ಘಟ್ ಕರ್ಚಿ ಜಾಂವ್, ಘಾಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಚಿಂತ್ಚೆಂ ಜಾಂವ್ ತೊ ಶಿಕೊಂಕ್ ನಾ. ಚಾಫ್ರಾನ್ ತಸಲೆ ಪಯ್ಶೆಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ ನಾಂತ್. ಇಲ್ಲೆ ಪಯ್ಶೆ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ತೊ ನ್ಯೂಸ್ ಪ್ರಿಂಟ್ ಹಾಡ್ತಾಲೊ. ಅಂಕೊ ಕಾಡ್ತಾಲೊ, ವಿಕ್ರಾಪಾಕ್ ಘಾಲ್ತಾಲೊ. ವಿಕ್ರಾಪಾಕ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ಅಂಕ್ಯಾಂಚೆ ಪಯ್ಶೆ ಹಾಡುಂಕ್ ವಚಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತೊ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಮನಿಸ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಚ್ ನ್ಹಂಯ್. ಒಟ್ಟಾರೆ ತಾಕಾ ಪೇಪರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಾ"

ದೇವ್ ನಾಗರಿಂತ್ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ಲೆಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ವಾಕ್ಯೆಂ ವಾಚ್ತಾನಾ ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಖರ್ಚಿಲ್ಲೆ ದೀಸ್, ತೆ ಉಡಾಸ್, ತ್ಯೊ ಸ್ಮರಣೀಯ್ ಘಡಿಯೊ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಜಾಗ್ಯೊ ಜಾತಾತ್.

ಜೆ.ಬಿ.ಮೊರಾಯಸ್ ಬಾಬಾನ್ ಪಿಂತ್ರಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಜಿಣಿಯೆ ದರ್ಶನಾಂತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಸ್ವಭಾವಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಜಾಂವ್, ತಾಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆ ರಿತಿ-ರುಚೆಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಡಿತ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳನಾ, ತೆಂ ಸೊಂಪೆಂಚ್. ಚಾಫ್ರಾ ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಖಾಸ್ಗಿ ಘಡಿತಾಂಕ್ ಚಡಿತ್ ಗುಮಾನ್ ದೀನಾತ್ಲೊ.

ತಾಚ್ಯೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರಂವ್ಚೆಂ ವಾ ತಾಚ್ಯೊ ತಸ್ವಿರ್ಯೊ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಚಡಿತ್ ಆಸಕ್ತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಂಪೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ ಭೋವ್ ಉಣೆ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾನ್ ವಾವ್ರ್ ಕೆಲ್ಲೆ, ಶ್ರೀ ಸಿಜ್ಯೆಸ್ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಜ್ಯೊಎಲ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸಾನ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಆಸಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಚೊ ಆಪ್ತ್ ಶಿಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಘಾಂಕಿವಂತ್ ಕವಿ ಶ್ರೀ ಮೆಲ್ವಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗಸಾಲಾಗಿಂಯಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಸಂಗ್ತಿಂವಿಶಿಂ ಚಡಿತ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ನಾ.

ಚಡಿತ್ ವೇಳ್ ತೊ ಸಾಹಿತ್ಯಾವಿಶಾಂತ್‌ಚ್ ಉಲಂವ್ಕ ಆಶೆತಾಲೊ. ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಬರ್ಯಾ ಮೂಡಾರ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಜೊ.ಸಾ.ಆಲ್ವಾರೆಸಾಮಧ್ಲ್ಯಾ

ಮಿತ್ರ್-ಪಯ್ಣಾರಿ ತಕ್ರಾರಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ಆಪ್ಲಿ ಜಿಣಿಯೆ ಚರಿತ್ರಾ ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಪುಣ್ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆಶಾ ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಿ ಆಶಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚ್ಯಾ ದುರಾದೃಶ್ಟಾನ್ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿನಾ.

(ತಾಕಾ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳ್ಕೊಂಚೊ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಮಾನಾದಿಕ್ ವಿಲ್ಲಿ ದ' ಸಿಲ್ವಾನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ವಾದಾಕ್ ಪ್ರತಿವಾದ್ ಮಾಂಡುನ್, ಜರ್ಮನಿಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಇ-ಮೆಯ್ಲಾಂತ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಹಾಂವೆ ವೆಗ್ಳ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಕಾಣ್ತೆಲ್ಯಾಂತ್)

ಸ್ವತಾಚ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚಡ್ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಂಲಾಗಿಂಯಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ವಿಚಾರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಸಬಾರ್ ತಾಚೆ ಅಭಿಮಾನಿ ಯೆತಾಲೆ. ಉದೆವ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಹಪ್ತ್ಯಾಂತ್ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಹಾಂವ್, ಚಾಫ್ರಾ ಆನಿ ಜ್ಯೊಎಲ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್ ತಾಚ್ಯಾ 'ಪ್ರಾಯ್ಮ್ ಪ್ರೆಸ್ಸ್'ಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಮಲ್ಬಾರಿ ಹೊಟ್ಲಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ 'ಪಯ್ಣಾರಿ' ಪಂಗ್ಡಾಂತ್ಲೊ ಬರವ್ಪಿ ಶ್ರೀ ರಿಚ್ಚಿ ಸೆರಾಂವ್ (ನವ್ಯೊ ಕಾಜಾರಿ) ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಲಿಲ್ಲಿಕ್ ಚಾಫ್ರಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ.

ವ್ಹಕ್ಲೆ-ನೊವ್ರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾರ್ ಎಕಾ ವ್ಹರ್ತ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಭೆಟ್ಟಿ ಆನಿ ಸಮಾಲೋಚನ್ ಕರ್ಚಿ ಉರ್ಬಾ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ತಾಲಿ.

"ಚಾಫ್ರಾ ಹಿ ಮ್ಹಜಿ ವ್ಹಕಲ್ ಲಿಲ್ಲಿ" ರಿಚ್ಚಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯೆ ವ್ಹಕ್ಲೆಚಿ ಒಳೊಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲಿ.

ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯಾ ವದನಾರ್ ಕಾಂಯ್ ವ್ಹಡ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿನಾ. ಏಕ್ ಅಸ್ಕತ್ ಹಾಸೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಯೊ ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ತಾಚ್ಯೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಬೊಂಬಯ್ಚ್ಯಾ ಪತ್ರ್‌ಗಾರಿಕೆವಿಶ್ಯಾಂತ್, ಪಯ್ಣಾರಿಚ್ಯಾ ಪ್ರಸಾರಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಬೊಂಬಯ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

ಚಾಫ್ರಾ ಜಿವಿತಾಚ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಡಿತ್ ಉದ್ರೇಕಿತ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ತೆಂ ಖಂಡಿತ್. ಸ್ಟೆಲ್ಲಾಬಾಯೆಲಾಗಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಖರಾರಾವಿಶ್ಯಾಂತ್‌ಯಿ ತಾಣೆ ಖಬರ್ ಗುಪಿತ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಿ. ಖರಾರಾಚ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಜ್ಯೊಎಲ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಓಸ್ಟಿನ್ ಡಿಸೊಜಾ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಸಾತ್ ವೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಕಾಂಯಿಂಚ್ ಖಬರ್ ನಾ. (ಪುಣ್ ಜ್ಯೊ-ಕ್ ಹಿ ಖಬರ್ ಆಸ್ಲಿ). ಎಕಾ ಹಫ್ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಓಸ್ಟಿನಾನ್ ಹಿ ಖಬರ್ ಮಿತ್ರಾರ್ ಫಾಯ್ಸ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಚ್ ಸರ್ವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಂಕ್ ಆನಿ ಅಭಿಮಾನಿಂಕ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಹ್ಯೆ ಖಬ್ರೆ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ತಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್‌ಯಿ ಕಾಂಯ್ ವ್ಹಡ್ ಆವಾಜ್-ದಬಾಜೊ ನಾಸ್ತಾಂ ಜಾಲೆಂ. ನವ್ಯೆ ವ್ಹಕ್ಲೆಕ್ ಘೆವ್ನ್ ತೊ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಧೊಸ್ತಾ.

ಮಾನಾದಿಕ್ ವಿಲ್ಲಿ ಡಿಸಿಲ್ವಾನ್ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಬುಂಯಾಂವಾಚ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾಚಿಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ. ಏಕ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸೆಜಾರಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಯ್ರ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಸಾಲಾಂತ್ ಥಿರಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಕಾರ್ಯೆಂ ಜಾತಚ್ ಹಾಂವೆ ಚಾಫ್ರಾಲಾಗಿಂ ವಿನತಿ ಕೆಲಿ "ತುಂ ಆತಾಂ ನವೊ ಕಾಜಾರಿ, ಆಜ್ ಆಮ್ಗೆರ್ ಯೇ. ಮಾಂಯ್ಕ್ ಖುಶಿ ಜಾತಲಿ. ಸ್ಟೆಲ್ಲಾಬಾಯೆಕ್ಯಿ ಖುಶಿ ಜಾಯ್ತ್".

ಚಾಫ್ರಾನ್ ಹಾಂಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ನಾ, ನಾಂಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ನಾ, ಆಯ್ಲೊಯ್ ನಾ.

ಮ್ಹಜಿ ಆವಯ್ ಚಾಫ್ರಾಕ್ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳ್ಕತಾಲಿ. ತಾಕಾ ಕಾರಣ್ಯಿ ಆಸಾ. ಕಿನ್ನಿಗೊಳಿಚ್ಯಾ ಕೊಯ್ಲಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಘರ್, ಮಾಡಾ-ಮಾಡಿಯೆಂಚ್ಯಾ ತೊಟಾಂ ಮದೆಂ ಆಸಾ. ಪಯಿಲ್ಲೆಪಾವ್ಟಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಚಾಫ್ರಾ ಘರಾಚಿ ವಾಟ್ ವಿಸ್ರೊನ್, ತೊಟಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭೊಂವಾಡೆ ಕಾಡ್ನ್, ಥಕೊನ್ ಕಸೊಯಿ ಘರಾ ಪಾವ್ಲೊ. ಆಯ್ತಾರಾಚೊ ದೀಸ್. ಪುಣ್ ಮಾಂಯ್ನ್ ವಾಳ್ಚೆ ಭಾಜಿಯೆಚೆಂ ನಿಸ್ತೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಜೆವಣ್ ಜೇವ್ನ್ ಚಾಫ್ರಾಕ್ ವ್ಹರ್ತಿ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಿ. "ಕೊಡಿಯಾಳಾಂತ್ ಇತ್ಲಿ ಬರಿ ಭಾಜಿ ಮೆಳನಾ ಮಾವ್ಶೆ" ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ದೋನ್ ಅಡೇಜ್ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಪರತ್ ಆಮ್ಗೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತೆದ್ನಾಂಯಿ ಆಮ್ಗೆರ್ ವಾಳ್ಚೆ ಭಾಜಿಯೆಚೆಂ ನಿಸ್ತೆಂ. ಮ್ಹಜೊ ಆನಿ ಮಾಂಯ್ಚೊ ಜೀವ್ ಮುಯೆ ತೆದೊ ಜಾಲೊ. ಚಾಫ್ರಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ಥಾವ್ನ್, ಮ್ಹಜಿ ಆವಯ್ "ನವ್ಯಾ ಕಾಜಾರ್ಯಾಂಕ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಆಪಯ್ ಪುತಾ, ದೋನ್ ಪಾವ್ಟಿಂಯಿ ತೊ ವಾಳ್ಚಿ ಭಾಜಿ ಮಾತ್ರ್ ಖಾವ್ನ್ ಗೆಲಾ" ಮ್ಹಣ್ತಾಲಿ.

ಹಾಂವೆ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲ್ಯಾ "ಜೀವನ್ ಸಪ್ಣಾಂ" ಪುಸ್ತಕಾಕ್ ಚಾಫ್ರಾನ್ "ಆಮ್ಚಿಂ ಚೆಪಿಂ ವಯ್ರ್" ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಆಟಯಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ "ಹೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚೆಂ ಕಸಬ್" ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಪಂದ್ರಾ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂಚೊ ಏಕ್ ಸಂಗ್ರಹ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ಚಾಫ್ರಾಕ್ ಅರ್ಪಿಲೊ. ಬೊಂಬಯ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ತಕಾಚಿ ಪ್ರತಿ ಘೆವ್ನ್ ಚಾಫ್ರಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಗೆಲೊಂ.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಚಾಫ್ರಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ 'ಉದೆವ್' ಪತ್ರ್ ಶ್ರೀ ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟರ್ ಡಿಸೊಜಾಚ್ಯೆ ತಾಬೆನ್ ಚಲೊಂಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೊ ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವುರ್ತಾಲೊ. ಪುಸ್ತಕಾಚಿ ಪ್ರತಿ ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟರಾಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಹಾಂವೆ ಚಾಫ್ರಾಕ್ ದಿಲಿ ಆನಿ ಮ್ಹಳೆಂ-"ಚಾಫ್ರಾ ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಹಾಂವೆ ತುಕಾ ಅರ್ಪಿಲಾಂ, ತುಜೆವಯ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ಆನಿ ಅಭಿಮಾನಾನ್"

ಚಾಫ್ರಾಕ್ ವ್ಹಡ್ ಖುಶಿ ಜಾತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಲೆಕ್ಲೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಚಾಫ್ರಾನ್ ಪ್ರತಿ ಘೆತ್ಲಿ, ಏಕ್ ಅಸ್ಕತ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ- "ಮಾಫ್ ಕರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಸೋನಿಯಾಕ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಥಾವ್ನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ವೇಳ್ ಜಾತಾ, ಹಾಂವ್ ವೆತಾಂ."

ಹಾಂವ್, ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟರ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಬಾಯ್ಲ್ ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯೆ ಪಾಟಿಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾಂವ್.

ಅಸಲಿಂಚ್ ಹೆರ್ ಥೊಡಿಂ ದೃಶ್ಯಾಂತಾಂ ದೆಕ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಲೆಂ ಆಸಾ, ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯೆ ಮತಿಚೆಂ ಸಮತೋಲನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ಉಂಚಾಯೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

(ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್, ಜುಲಾಯ್, 2001

ದೋನ್ ಲಾಚಾರ್ ಜೀವ್

ತ್ಯಾವೆಳಾರ್ ಹಾಂವ್ (ಓಮನ್) ಮಸ್ಕತ್ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದಕ್ಷಿಣಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸಲಾಲಾಂತ್ ವಾವುರ್ತಾಲೊಂ. ರಜೆರ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ, ಪಾಟಿಂ ವೆಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಮಸ್ಕತ್ ದೆಂವ್ರೊನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಪಡ್ತಾಲೆಂ. ಹಾಕಾ ದೋನ್ ಕಾರಣಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಏಕ್ ಸಲಾಲಾಂತ್ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ನಿಲ್ದಾಣ್ ನಾ, ದುಸ್ರೆಂ ಮ್ಹಜೊ ಕೊಂಕಣಿ ದಾಯ್ಜಿ ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ಮಸ್ಕತಾಂತ್ ಜಿಯೆತಾಲೊ. ತಾಚೆಂ ಘರ್ ವರ್ತ್ವಾತಾಲೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಘರ್‌ದಾರ್. ಸಲಾಲಾ ಯೆತಾಂ-ವೆತಾನಾ ತಾಕಾ ಮೆಳೊನ್ ವಚಾನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಖೆಲ್ಲೆಂ ಶಿತ್ ಆಂಗಾಕ್ ಲಾಗಾನಾತ್ಲ್ಲೆಂ.

ತಸಲ್ಯಾ ಎಕ್ಯೆ ಭೆಟೆವೆಳಿಂ, ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸಾನ್ ವಾವ್ರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಏರ್-ಇಂಡಿಯಾಚ್ಯಾ ದಫ್ತರಾಂತ್ ಆಮಿ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್, ರಂಗ್‌ಮಂಚ್, ಪತ್ರಾಂ-ಪುಸ್ತಕಾಂ ಬಾಬ್ತಿಚೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಉಲವ್ಣೆಂ ಸದಾಂಚೆಂ (ಆಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ಹ್ಯೆ ಸಂಗ್ತಿಶಿವಾಯ್ ಉಲಂವ್ಕಯಿ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ?) ಉಲವ್ಣೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ಬರವ್ಪ್ಯಾಂಚೆರ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಚೀಟ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ದಿಲಿ. (ತಿ ಚೀಟ್ ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಆಜೂನ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸಾ).



ತಿ ಚೀಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತಿ ಶ್ರೀ ಗಬ್ಬುಚಿ. ಆಪ್ಲಿಂ ದುಖಾಂಚ್ ತೀಂತ್ ಕರ್ನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆ ತಸಲಿ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಆನಿ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಘೋರ್ ಪ್ರಹಾರಾಂತ್ ಪೆಚಾಡೊನ್, ಒದ್ದಾಡೊನ್, ನಿತ್ರಾಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಪೆಲ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಹಾತ್ ಉದಾರೆಂ ಧರ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾವೆಳಾರ್ ಬರಯಿಲ್ಲಿ ತಸಲಿ.

"ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಗರೀಬ್ ಸ್ಥಿತೆಥಂಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಟಾಳ್ನಾಕಾ ಮಿಕ್ಕಿ" ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. "ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವಲಾಂ, ಹ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಪಯ್ಣಾಂತ್, ಖಾಸ್ಗಿ ಜಿವಿತಾಚ್ಯೆ ಧಾಂವ್ಣೆಂತ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಪೆಲ್ಯಾಥಂಯ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕರ್ತ್ವ್ಯಾಂತ್. ಮುಕಾರ್ ವೆಚಿ ವಾಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸನಾ.

ರಿಣಾಚ್ಯಾ ಬಾಣಾಂತ್ ಬುಡೊನ್ ಗೆಲಾಂ. ದಯಾ ದವರುನ್ ತುಂ ಆನಿ ತುಜೆ ಸಾಂಗಾತಿ - ಜೆ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೊ ಆನಿ ಸಾಹಿತಿಂಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾತ್ - ಮೆಳೊನ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಕುಮ್ಕೆಕ್ ಯೆಯಾ".

ಲಗ್‌ಬಗ್ ತೀನ್ ಪಾನಾಂನಿ ತಿ ಚೀಟ್ ಹಾಂವೆ ವಾಚುನ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆನಿ ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದುಕಾಂ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ. ಕಾಳ್ಜಾಂ ಜಡ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

"ಕಿತೆಂ ಕರ್ಯಾಂ ಮಿಕ್ಕಿ" ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆ. "ಆಮಿ ಏಕ್ ನಿಧಿ ಜಮವ್ಯಾಂ, ಗಬ್ಬುಕ್ ಹ್ಯಾ ಖರ್ಗಾಂತೂನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್‌ಚ್ ಸುದ್ದ್"

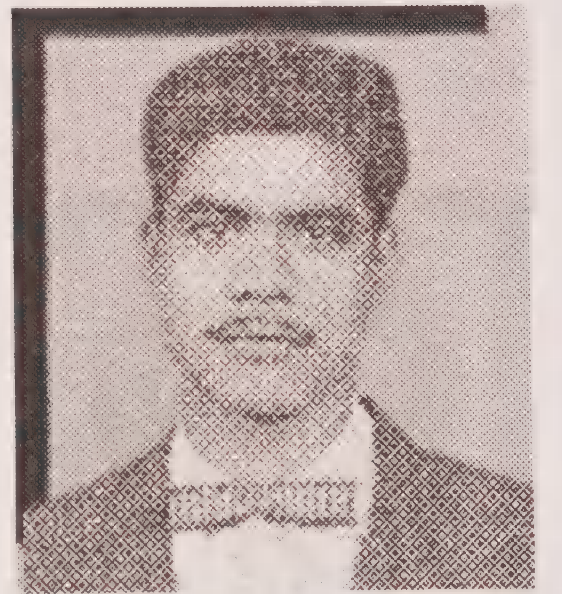
ಆಮಿ ಸೊಪುತ್ ಘೆತ್ಲೊ ಆನಿ ಪೆಂಕಟ್ ಬಾಂದ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದುರಾದೃಷ್ಟಾನ್ ಆನಿ ಗಬ್ಬುವಯ್ರ್ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯೆ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜಣೆವರ್ವಿಂ ಹೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂನಾ. ಆಧಾರ್ ದಿತೆಲ್ಯಾಂನಿ ದಿಲೊ, ಪುಣ್ ಹ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಗಬ್ಬುಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ನಿರ್ಭಾಗಿ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಥಾವ್ನ್ ಬಚಾವ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಸಲ್ವಲ್ಯಾಂವ್.

ಕ್ರಮೇಣ್ ಜ್ಯಾ ಪ್ರಹಾರಾಂತ್ ಗಬ್ಬು ಶಿರ್ಕಲ್ಲೊ, ತ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಹಾರಾನ್ ತಾಕಾ ಉಕಲ್ನ್ ವೆಲೊ. ಮರ್ಣಾನ್ ತಾಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಲಿ, ಜಿವಿತಾಚ್ಯೆ ಬಂಧಡೆಥಾವ್ನ್, ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಥಂಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆಮಾಲಾಥಾವ್ನ್ - ಸಾಸ್ಣಾಕ್.



ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯೆ ಚರಿತ್ರೆಂತ್ ಜಾಯ್ತೆ 'ಗಬ್ಬು' ಮಾತ್ಯೆಸಾರೆಂ ಜಾಲ್ಯಾತ್, ಥೊಡೆ ಜಿಣಿಯೆಥಾವ್ನ್ ಲಜೆವ್ನ್, ಥೊಡೆ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಕಾಂಟಾಳೊನ್.

"ಕೊಂಕಣಿ ಕೊಂಕಣಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಖೊಂಕ್ಲಿ ಯೇಂವ್ಕ್ ಸುರು ಜಾಲಿ, ಖೊಂಕ್ಲಿ ಕಾಡುನ್ ಕಾಡುನ್ ತರ್‌ಯಿ ಕೊಂಕಣಿಚಿ ಆಮಿ ಸೆವಾ ಕೆಲಿ" ವಿಲ್ಫಿಚೆಂ ಏಕ್ ಪದ್ ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ವ್ಹಾಳ್ತಾ.



ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸರ್ವ್ ಸೊಂಪಿಂ ಆನಿ ವಾಜ್ಬಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ "ತಿಸ್ರಿ ಬಾಯ್ಲ್" ನಾಟಕಾವೆಳಿಂ ಪಡ್ದ್ಯಾಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಸೊನ್ ಖೊಂಕ್ಚ್ಯಾ ಕೆ.ಇ. ಸ್ಟೇನ್ಲಿಕ್ ದೆಖ್ತಾನಾ.

ಸ್ಟೇನ್ಲಿ ಮಲಯಾಳಿ ಮುಳಾಚೊ ಕೊಂಕಣಿ ಕಲಾವಿದ್, ಕಲಾಶ್ರೇಷ್ಠ್! ಬೊಂಬಯ್ಚ್ಯಾ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾರ್ ಕಾಂಯ್ ಬರೆ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕ್ ತಾಣೆ ದಿಗ್ದರ್ಶಿಲ್ಯಾತ್, ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂನಿ ನಟನ್ ಕೆಲಾಂ. ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಚೆಂ ಸರ್ವಸ್ವ್. ಆಪ್ಲೆ ಪತಿಣೆಚಿ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಿ ಬೇಪರ್ವಾ ಕರುನ್ ತಾಣೆ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಜಿಣಿ ಬಲಿ ದಿಲಿ.

"ಕಿತೆಂ ಖೊಂಕ್ತಾಯ್ ಸ್ಟೇನ್ಲಿ?" ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖೊಂಕ್ಲಿ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಸ್ತಾಲೊ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ನಾಟಕಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹೆರಿಬೊಯಾನ್ ಲೋವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ – "ಬಾಪ್ಯ್ಡೊ ಸಗ್ಳೊ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲಾ. ಬಾಯ್ಲ್ ಭುರ್ಗಿಂ ತಾಕಾ ಸಾಂಡುನ್ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್. ಖೊಂಕ್ತಾ ಪಳೆಲೆಂಯ್‌ಮೂ, ಟಿ.ಬಿ. ಜಾಲ್ಯಾ ಖಂಯ್".

ಪ್ರಕೃತೆಚಿಂ ಅತರ್ವಣಾಂ ವಿಚಿತ್ರ್. ಬಾರಾ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಮಸ್ಕತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಂಪೆನಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೆಂಟಿನಾಂತ್ ಬೊಶಿಯೊ ಧುಂವ್ಚೊ ಎಕ್ಲೊ ಚೆರ್ಕೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ –

"ಅಂಕಲ್, ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಒಳ್ಕತಾಂ, ತುಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಪ್ಪಾಚೊ ಫ್ರೆಂಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್"

"ಕೋಣ್ ತುಜೊ ಪಪ್ಪಾ?"

"ಕೆ.ಇ. ಸ್ಟೇನ್ಲಿ"

ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಕುಡಿಂತ್ ವೀಜ್ ಸಕತ್ ಚರೊನ್ ಗೆಲಿ. ಹಾಂವೆ ಬಾಪಯ್‌ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ ತರ್ ಚೆರ್ಕೊ ಗಳ್ಗಳ್ಯಾಂನಿ ರಡ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಥಾವ್ನ್ ಬಾಪಾಯ್ಚಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸ್ವತಾಕ್ ಶಿರಾಪ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ.

ಟಿ.ಬಿ. ಲಾಗ್ಲಲೊ ಸ್ಟೇನ್ಲಿ ಖೊಂಕುನ್ ಖೊಂಕುನ್ ಎಕಾದಿಸಾ ರಸ್ತ್ಯಾದೆಗೆನ್ ಮರೊನ್ ಪಡ್ಲೊಲೊ, ಲಾಗ್ಶಿಲಿಂ ಕೊಣ್‌ಯಿ ನಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಾತ್ರಿ ಕರ್ತಚ್ ಬೊಂಬಯ್ ಮುನ್ಸಿಪಾಲಿಟಿನ್ ತಾಚೆಂ ಮೋರ್ಸ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚಿ ಕೀಡ್ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾತ್ಯೆಂತ್ ಜಲ್ಮಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಪೆಲ್ಯಾ ಮಾತ್ಯೆಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಹಿ ಕೀಡ್ ಇತ್ಲಿ ಖಾತಾ ಆನಿ ಮೊರ್ತಾಪಾಸೂನ್ ಭೊಕಾಯ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

*('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್', ಅಗೋಸ್ತ್, **2001**)*

ಕೊಂಕ್ಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾವಯ್ಲೊ ಏಕ್ ಅಪೂರ್ವ್ ಕಲಾಕಾರ್



ಮ್ಹಜೊ ಏಕ್ಲೊ ಈಶ್ಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ, ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ 'ಬಾಪ್ತಿಸ್' ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ತಾಲೊಂ. ತಾಚಿಂ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ಆನಿ ಬಾಂಪ್ಡಾಂ ತಶೆಂ ಲಾಗ್ಸಿಲಿಂ ಸಯ್ರಿಂ-ಧಾಯ್ರಿಂ ತಾಕಾ 'ಬಾಬುಟಿ' ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ತಾಲಿಂ. ತಾಚಿ ಪತಿಣ್ ತಾಕಾ ಮೊಗಾನ್ 'ಬಾ' ಮ್ಹಣ್ತಾಲಿ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾ ಚೆರ್ ತೊ 'ಬಾಮ್ಸ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಫಾಮಾದ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

"ಬಾಪ್ತಿಸ್ ಮೆಂಡೊನ್ಸಾ, ತಾಜ್‌ಮಹಲ್" ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಲಿಖ್ಣೆನಾಂವಾಖಾಲ್ ತಾಣೆ ಕೊಂಕಣಿ ಪತ್ರಾಂಚೆರ್ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್‍ಚ್ಯಾಮುಕಾಂತ್ರ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಕೆಲ್ಲೊ.

ನಾಂವಾಂ ಸಬಾರ್, ಪುಣ್ ವೆಕ್ತಿ ಏಕಾ ಅಪೂರ್ವ್ ಸಂಯ್ಯಾಚೊ. ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ತಾಚೆ ಹಾವ್-ಭಾವ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಂವಾದ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ ತಾಕಾ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ಲೊ ಮೆಹಮೂದ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್‌ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಹರ್‍ಯೆಕ್ ಕರ್‍ತುಬಾಂತ್ ಸ್ಟಾಯ್ಲ್ ಆಸ್ತಾಲಿ. ತೊ ಫಕತ್ ಸ್ಕೊಚ್ ಸೊರೊ ಪಿಯೆತಾಲೊ ಆನಿ ರೊಥ್‌ಮನ್ಸ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ವೊಡ್ತಾಲೊ. ರಂಗ್‌ರಂಗೀನ್ ಹವಾಯ್ ಟೀ-ಶರ್‍ಟಾಂ ನ್ಹೆಸ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಸ್ಟಾರ್ ಹೊಟೆಲಾನಿಂಚ್ ರಾವ್ತಾಲೊ.

ತಾಣೆಂಚ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಪ್ರಕಾರ್ ತಾಕಾ ಸೊರ್‍ಯಾ ಆನಿ ಸಿಗ್ರೆಟಿಶಿವಾಯ್ ಆನಿ ದೋನ್ ಸಂಗ್ತಿಂ ವಯ್ರ್ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯ್ ಆಸ್ಲಿಲಿ - ಸೊಭಿತ್ ಚಲಿಯೊ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ್!

ತಿಸ್ರಿ ಕ್ಲಾಸ್ ಮಾತ್ರ್ ಶಿಕಪ್ ಶಿಕ್ಲಲೊ ತರ್‌ಯಿ ಬೊಂಬಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಉಪ್ರಾಂತ್ 'ಪಯ್ಣಾರಿ' ದಫ್ತರಾಂತ್ ಪತ್ರಾಂ ದೊಡ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್‍ತಾನಾ, ಉತ್ರಾಂ ಜೊಡುನ್ ವಾಚುಂಕ್, ಬರಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್ಲೊ. ಸಬಾರ್ ಪತ್ರಾಂನಿ ತಾಣೆ ಕವಿತಾಂ ಬರಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲಿಂ. ತಾಚಿಂ ಬರ್‍ಪಾಂ ಪರ್ಗಟ್ಚ್ಯಾ ಪಾಂವ್ಡ್ಯಾರ್ ನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಪಾದಕಾಂನಿ ಇನ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಪಯ್ಶೆ ಪಾವಿತ್ ಕರುನ್ ಜಾಯ್ರಾತಾ ರುಪಾರ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲಿಂಯಿ ಆಸಾತ್.

ತ್ಯಾ ಪಯ್ಕಿ ತಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೆಂ ಕವನ್ 'ಪಾಪಾಚೆ ದೊಳೆ – ದೆವಾಚೆ ದೊಳೆ' ಏಕ್. ತ್ಯಾ ವೆಳಾಚೊ ಪಾಪ್‌ಸಾಯ್ಬ್ ಪಾವ್ಲ್ ಸವ್ಯಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಚೆರ್ ಆಕರ‍್ಶಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ವಯ್ಲ್ಯಾ ನಾಂವಾಚೆಂ ಕವನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಆನಿ 'ರಾಕ್ಣೊ' ಪತ್ರಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಸಂಪಾದಕ್ ಮಾನಾಧಿಕ್ ಮಾರ್ಕ್ ವಾಲ್ಡರ್ ಬಾಪಾಕ್ ತೆಂ ಕವನ್ 'ರಾಕ್ಣೊ' ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಪಾಂವ್ಡ್ಯಾಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂನಾ. ತೆಂ ಇನ್ಕಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಹೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ಏಕ್ ಬರೊ ಆಯ್ವಜ್ ಡ್ರಾಫ್ಟ್ ಕರ್ನ್ 'ರಾಕ್ಣೊ' ದಫ್ತರಾಕ್ ಧಾಡ್ನ್ ದಿಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ಹಫ್ತ್ಯಾಚ್ಯಾ 'ರಾಕ್ಣೊ' ಪತ್ರಾರ್ ಬಾಮ್ಸಾಚೆಂ ಕವನ್ ಪಾಪ್‌ಸಾಯ್ಬಾಚ್ಯೆ ತಸ್ವಿರೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಪಾನಾರ್ ಪರ‍್ಗಟ್ ಜಾಲೆಂ – ಪುಣ್ ಜಾಯ್ರ‍್ಾತಾ ರುಪಾರ್. ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ 'ರಾಕ್ಣೊ' ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ಜಾಯ್ರಾತಾಂ ವಯ್ರ್ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಮೊಲಾಂ–ಮಾಪಾಂ ನಾತ್ಲ್ಲಿಂ ಜಾಯ್ಜೆ.

ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನ್ಹಂಯ್ – ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ತಾಚಿ ಏಕ್ ಸ್ಟಾಯ್ಲ್ ಆಸ್ಲ್ಲಿ, ಮೊರ‍್ಾಂತ್ತಾಪರ‍್ಯಾಂತ್. ಕಾಂಯ್ ಬರೆ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕ್ ತಾಣೆ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ವರದಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ದಿಲೆ. ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಜೊಡಿಂತ್ಲೊ ಕಿತ್ಲೊಸೊ ದುಡು ಸುರಾತ್ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾನಾ ನಾಟಕಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರದರ‍್ಶನಾಂಖಾತಿರ್, ಪತ್ರಾಂ–ಪುಸ್ತಕಾಂಚ್ಯೆ ಉದರ‍್ಗತೆಖಾತಿರ್ ಖರ್ಚಿಲೊ. ಸಬಾರಾಂನಿ ತಾಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಅಶ್ಲೀಲ್ ಮ್ಹಣ್ ಠಿಕಾ ಕೆಲಿ. ತೊ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ಸೆಕ್ಸ್ ಪ್ರದರ‍್ಶನ್ ಕರ‍್ತಾ ಮ್ಹಳೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂನಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಮೂರ್ ನಾ ಮ್ಹಳೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಸರ‍್ವಾಂಚಿ ಪರ‍್ವಾ ನಾತ್ಲ್ಲಿ. ಆಜ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂನಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ, ಭೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಬಾಮ್ಸ್ ವೀಸ್ ವರ‍್ಸಾಂ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲೊ ಗುರು ದೆವಾಧಿನ್ ಸ್ಟೇನಿ ಶಿಯಾ ಪಿಂಟೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಒಪ್ತಾಲೊ ತರ‍್ಯಿ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚಾಕ್ ಏಕ್ ಖರೆಂ ರೂಪ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಚಾ.ಫ್ರಾ.ದೆಕೊಸ್ತಾಚೆರ್ ತಾಕಾ ವ್ಹಡ್ಲೊ ಗವ್ರವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಚ್ಯಾ ಪಾಂವ್ಡ್ಯಾಚೆ ನಾಟಕ್ ಆಪ್ಣೆಂ ಹೈ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಖೆಳಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಗ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಆಸಾ. ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆನಿ ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಕ್ ರಾಜಿ ಕರ್ನ್ ಫಾಲ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಹರ‍್ಯೆಕಾ ರಜೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾವೆಳಾರ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಪರಾತ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ವೆಳಾಕಾಳಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಹಾರಾಂತ್ ಲಗ್‌ಬಗ್ ಪಾಂಚ್ ವರ‍್ಸಾಂ ಅಶಿಂಚ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ.

ಎಕಾ ವರ‍್ಸಾ ತೊ ಸುಯೋಗ್ ಉದೆಲೊ. ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಕ್ ತೆದ್ನಾಂ ಆಪ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಘರ್ ಜಾಗೊ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳಿ ಆಶಾ ಉದೆಲಿ. ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ–ಕಿರ‍್ಯಾಂತ್ ಬರೆ ಬರೆ ಜಾಗೆ ಉಣ್ಯಾಮೊಲಾಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ದೊನ್‌ಯಿ ಫಿರ‍್ಗಜಾಂನಿ ವಿಕ್ರಾಪಾಕ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಂಕ್ ಆಮಿ ಭೆಟ್ ದಿಲಿ. ತ್ಯಾ ಪಯ್ಕಿ ದಾಮರ‍್ಸ್‌ಕಟ್ಟೆ ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ ಘರಾಲಾಗ್ಸಿಲೊ ಏಕ್ ಜಾಗೊ. ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಕ್ ತೆಂ ಘರ್ ಪಸಂದ್ ಆಯ್ಲೆಂನಾ. ದೆಕುನ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಘುಂವ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ–

"ಬಾಮ್ಸ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲಾ, ತುಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ, ತಾಂಗೆರ್ ವಚೊನ್ ಯೆವ್ಯಾಂಗಿ?"

"ಯಾ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಚಾ.ಫ್ರಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹರ್ತೆಂ ಕವ್ತುಕ್ ಜಾಲೆಂ. ಪಯ್ಣಾರಿ-ಮಿತ್ರಾ ಮಧ್ಲ್ಯಾ ಕಚ್ಚಾಟಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಂಚೆಮದ್ಲೊ ಸಂಬಂಧ್ ಬರೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. "ಬಾಮ್ಸ್ ಜೊ.ಸಾ. ಆಲ್ವಾರಿಸಾಚೊ ಚಮ್ಚಾ" ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಚಾ.ಫ್ರಾ.ನ್.

ಲಗ್‌ಬಗ್ ವೀಸ್-ಪಂಚ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರ್ಚ್ಯಾದಾರಾರ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾಚೆರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಖುಶಿ, ಧಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಅನಿ ವಿಜ್ಮಿತ್‌ಗಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ.

ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಕಾಂಟ್‌ಭರ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್, ಪುಣ್ ಏಕಾಮೆಕಾ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಭಿಗಡ್ಲಲ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾವರ್ವಿಂ ಉಲಂವ್ಕ ದಾಕ್ಯೆಣ್. ಚಾ.ಫ್ರಾ. ಉಲಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಭೆಶ್ಟೊ ಸುರಾತಿ.

ದೊಗಾಂ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಒತ್ತಡಾಕ್ ಹಾಂವೆ ಪಯ್ಸ್ ಕರಿಜೆ ಪಡ್ಲೆಂ.

"ಆಯ್ಚ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ಲ್ಯಾ ದೋಗ್ ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ನಾಟಕಿಸ್ತಾಂನಿ ರಾಜಿ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್" ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆ. ಪುಣ್ ರಾಜಿ ಜಾಂವ್ಚೊ ಸಂಕೇತ್ ಕಿತೆಂ? ಬಾಮ್ಸಾನ್ ಧಾಂವ್ವೊನ್ ವಚೊನ್ ದೋನ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಹಾಡ್ಲೆ ಆನಿ ಬ್ಲೆಕ್ ಲೇಬಲ್ ವಿಸ್ಕಿ ಹಾಡ್ಲಿ. (ತಾಚೊ ಗ್ಲಾಸ್ ಪಯ್ಲೊಚ್ ಭರ್ಲಲೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ).

ಆಪುಣ್ ವಿಸ್ಕಿ ಪಿಯೆನಾ ಮ್ಹಣಲಾಗ್ಲೊ ಚಾ.ಫ್ರಾ. ಒತ್ತಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಬಿಯರ್ ಪಿಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ.

ತಾಚೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸುರು ಜಾಲಿ, ಕೊಂಕಣಿ ಪತ್ರಾಂ ಪುಸ್ತಕಾಂವಯ್ರ್ ಖೊಡ್. ಬಾಹ್ರೇಯ್ನಾಂತ್ "ಉದೆವ್" ಆಪುಣ್ ವಿಕ್ರ್ಯಾಕ್ ಘಾಲ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ಉತರ್ ದಿಲೆಂ. (ಹಾಲಿಂಚ್ 'ಉದೆವ್' ಉದೆಲ್ಲೊ ಮಾತ್ರ್) ಚಾಫ್ರಾಕ್ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ.

"ಆಜ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮದ್ಲೊ ಪಡ್ದೊ ಉಗ್ತೊ ಜಾಲಾ" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ಬಾಮ್ಸ್ ಉದ್ರೇಕ್ ಜಾವ್ನ್. ವಿಸ್ಕಿ ಆನಿ ಸುಪ್ತ್ ಭಗ್ಣಾಂ, ದೊನೀ ಜಾಗಿ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

"ತುವೆಂ ಏಕ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ವೊಡುಂಕ್‌ಜಾಯ್" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ತೊ ಚಾಫ್ರಾಕ್ ವೊಡ್ಡಾಯಿತ್.

"ಹಾಂವ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ವೊಡಿನಾ"

"ಆಜ್ ಏಕ್ ವೊಡಿಜೆಚ್"

ಚಾಫ್ರಾ ದಾಕ್ಷೆಣೆಕ್ ಪಡ್ಲೊ. ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಘೆತ್ಲಿ, ಪೆಟಯ್ಲಿ. ಜಶೆಂ ಪಯ್ಲೆಪಾವ್ಟಿಂ ಅಕ್ಷರಾಂ ಬರಂವ್ಚೊ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗೊ ಕಡ್ಡಿ ಹಾತಾಂನಿ ಘೆತಾ, ತಶೆಂ. ಇಲ್ಲಿ ವೊಡ್ತಚ್, ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಆಡ್ ತಾಣೆ ಗೊಬ್ರಾಚ್ಯೆ ಪಿರಿಯೆಂತ್ ದಾಂಬ್ಲಿ, ಚೆಡ್ಡಿಲಿ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲಿ. ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪಾಲ್ವೊಂಕ್‌ಯಿ ಆಯ್ಕಾಲಿನಾ. ಪುಣ್ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಪ್ರಕಾರ್ ತಾಂಚೆಮದ್ಲೊ ಪಡ್ದೊ ಉಗ್ತೊ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಕಿತ್ಲೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸೊಬಿತ್ ತಿತ್ಲೊ ಕಾಳ್ಜಾನ್ ದಾಧೊಶಿ ಬಾಮ್ಸ್. ಘಡ್ಯೆನ್ ತಾಕಾ ರಾಗ್ ಯೆತಾಲೊ ಆನಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾಚ್ ವೆಗ್ಗಿಂ ನಿತಳ್ತಾಲೊ.

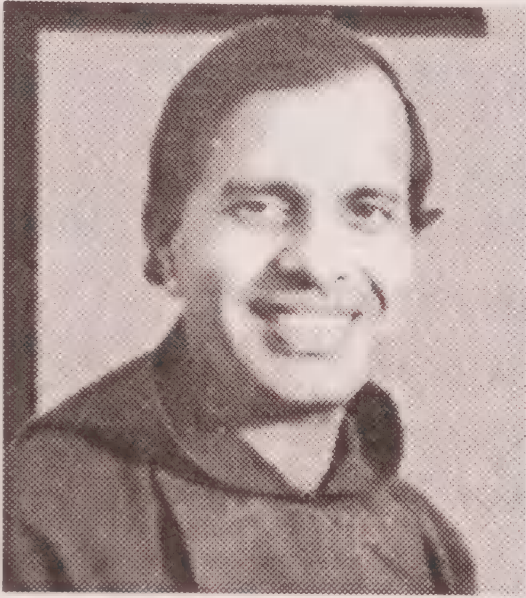
"ಆಂಗಾಂತ್ ರಗಾತ್ ಹುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಹುತಾವಳಿ ಕೆಲ್ಯಾತ್. ಆತಾಂ ಥೊಡೆಪಾವ್ಟಿಂ ಎಕ್ಸುರೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಎಕೆಕ್ಚ್ ಉಡಾಸಾಕ್ ಯೆತಾತ್. ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಆದ್ಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಚಿಂತುನ್ ನೀದ್ ಪಡಾನಾ" ಮ್ಹಣ್ ಕಾಳಿಜ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ. ತಾಕಾ ಖಂಚೊಯ್ ಘುಟ್ ಲಿಪವ್ನ್ ದವರುಂಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲ್ಲೆಂ. ಎಕ್ಚ್ ಪತಿಣೆಲಾಗಿಂ ಕುಮ್ಸಾರ್ ಜಾತಾಲೊ, ನಾ ತರ್ ಲಾಗಿಂ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಇಶ್ಟಾಂಲಾಗಿಂ. ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಖಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಇಶ್ಟಾಂಚೆಂ ಲೇಖ್ ತಾಕಾ ಆನಿ ಪಲ್ಲುಬಾಯೆಕ್, ದೊಗಾಂಯ್ಕಿ ನಾತ್ಲೆಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿಚಾ ನಾಂವಾನ್ ಆಯ್ಲೆಲೆ ಸಕ್ಕಡ್ ತಾಚೆ, ಕಾಳ್ಜಾ ಲಾಗ್ಸಿಲೆ.

ಆಪ್ಲಿ ಚೂಕ್ ಮಾಂದುನ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಬೊಗ್ಸಾಣೆ ಮಾಗ್ಚ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಲಾಗ್ಲ್ಲೊ ಕಲಾಕರ್ ಹಾಂವೆ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ, ಮಟ್ವೆ ಜಿಣಿ ಜಿಯೆಲೊ ಪುಣ್ ಸೊಬಿತ್ ಥರಾನ್ ಆನಿ ವೈಭವಾನ್ ಜಿಯೆಲೊ.

1988 ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ದಶೆಂಬ್ರಾಚೆ 4 ತಾರ್ಕೆರ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ 47 ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ತರ್ನ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಚಾಂಕ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಸರ್ವಸ್ವ್ ಸಮರ್ಪಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ರಂಗ್ಮಾಂಚಿಯೆಕ್ ಆದೇವ್ಸ್ ಮಾಗ್ಲೊ.

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಂಯ್, ಸಪ್ಟೆಂಬರ್, ***2001)***

ಏಕ್ ಮನಿಸ್ ದೋನ್ ಸಾವ್ರ್ಯೊ



ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಪಾದ್ರಿಗಾರಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಆಸಾ. ಆರ್ಬಿ ದರ್ಯಾಚ್ಯೆ ವೆಳೆರ್ ರಾವೊನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾತೆವ್ಶಿಂ ಚವ್ಕೊಂಚಿಂ ಲ್ಹಾರಾಂ ಚೊಯ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತಸಲ್ಯಾ ಪಾದ್ರಿಗಾರಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಖರ್ಚಿಲ್ಲೆ ದೀಸ್ ಆನಿ ಘಡಿಯೊ ಉಡಾಸಾಕ್ ಯೆತಾತ್.

ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಅಂಕಣಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಯೆವ್ಜಿಲ್ಲೊ ಕಾಪುಚಿನ್ ಫ್ರಾದ್ ವಿ.ಜೆ.ಮಿನೇಜ್ ಮ್ಹಾಕಾ, ಖಂಯ್ಚ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ಲಾಗಿಂ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಗಿನ್ಯಾನ್ ನಾ. ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಮ್ಹಜೊ ಆನ್ಯೇಕ್ ಪಾದ್ರಿಗಾರ್ ಆಮಿಗ್ ಮಾನಾಧಿಕ್ ಸ್ಟೇನಿ ಡಿಕುನ್ಹಾ ಹಾಂಚೆ ಮುಕಾಂತ್ರ್ ಜಾವ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಲೆಕಾಂ ಘಾಲ್ತಾಂ.

ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿ.ಜೆ.ಕ್ ಒಳ್ಕೊಂಚ್ಯಾ ಭೋವ್ ವರ್ಸಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಬೊಂಬಯ್‌ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ 'ಮಿತ್ರ್' ಸಾತೊಳ್ಯಾಚೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ಶ್ರೀ ಮೆಲ್ಕಿ ಹೊಸ್ಪೆಟ್ ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಬರವ್ಪ್ಯಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚಿಂ ಲಿಖಿತಾಂ ವಾಚ್ಲೆಲಿಂ. ಭೋವ್ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಚಿಂತ್ಪಾಚಿಂ ಲಿಖಿತಾಂ ಆನಿ ಭೋವ್ ಕುತೂಹಲ್‌ಕಾರಿ ವೆಕ್ತಿಂಚಿಂ ಸಂದರ್ಶನಾಂ ಘೆವ್ನ್ ತೊ ಪರ್ಗಟ್ತಾಲೊ. ದಾಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಶೆಜಾರ್ ಕಿರೆಂ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಬಾಪ್ತಿಸ್ ಮೆಂಡೊನ್ಸಾಚೆಂ ಸಂದರ್ಶನ್ ಜೆಂ ಶ್ರೀ ಮೆಲ್ಕಿನ್ ಘೆತ್ಲೆಲೆಂ, ತೆಂ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ಮುಕ್‌ಪಾನಾಚೆರ್ ಶ್ರೀ ಬಾಪ್ತಿಸಾಚಿ ವ್ಹಡ್ ಜಯ್ತ್ ತಸ್ವೀರ್ ಆನಿ ತಸ್ವಿರೆ ಪೊಂದಾ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ–"ವೊಂಟಾವಯ್ಲ್ಯಾ ಪೊಕ್ರಿ ಹಾಸೊ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ತೆಂ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಪಾನಾಂನಿ ವಾಚಾ"

ಶ್ರೀ ಬಾಪ್ತಿಸ್ ಮೆಂಡೊನ್ಸಾಕ್ ಹಾಂವೆ ಏಕ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ ಆನಿ ಕಿರೆಂ ಫಿರ್ಗಜ್ ಫೆಸ್ತಾಸಾಂತೆಂನಿ ರಂಗ್‌ರಂಗಾಳ್ ನ್ಹೆಸ್ಣಾಂನಿ ಭೊಂವ್ಚೆಂ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೆಂ. ತೊ ಏಕ್ ನಾಂವಾಡ್ದಿಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ನಟ್ ಆನಿ ನಾಟಕಿಸ್ತ್ ಮ್ಹಳಿ ಖಬರ್ ಹಾಂವ್

ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. (ಪುಣ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮಿ ದೋಗಿ ಭೋವ್ ಲಾಗ್ಸಿಲೆ ಇಶ್ಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಸತ್ ತ್ಯೆವೆಳಿಂ ನಿಯಾಳುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ).

ಸಂದರ್ಶನ್ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಸಂದರ್ಶನ್ ಘೆತ್ಲೊಲೊ ವೆಕ್ತಿ ಶ್ರೀ ಮೆಲ್ಕಿ ಹೊಸ್ಪೆಟ್. ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಶನಾ ಮುಕಾಂತ್ರ್ ಶ್ರೀ ಮೆಲ್ಕಿಚ್ಯಾ ಬರ್‍ಪಾಂಚಿ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ವಿಚಾರ್‌ಧಾರೆಚಿ ಮ್ಹಾಕಾ ರೂಚ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಶ್ರೀ ಮೆಲ್ಕಿಚೆಂ ನೀಜ್ ನಾಂವ್ ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿ.ಜೆ. ಮಿನೇಜ್ ಆನಿ ತೆ ಏಕ್ ಕಾಪುಚಿನ್ ಪಾದ್ರಿಗಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ತೆನ್ನಾಂಚ್.

ಚಡಾವತ್ ಕೊಂಕಣಿ ಪತ್ರಾಂನಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ದೋಗಿ ಪಾದ್ರಿಗಾರಾಂಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಸಾರ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ಎಕ್ಲೊ ಜೆಜ್ವಿತ್ ಪಾದ್ರಿ ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಪೆರ್ರೆರ್ ಜೊ ಚೌಪಾಟಿ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘಣ್ಘಣಿತ್ ಭಾಷಣಾಮುಕಾಂತ್ರ್ ನವೀಕರಣಾಚೆಂ ವಾರೆಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಮಾಜೆಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ವ್ಹಾಳಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ದುಸ್ರೊ ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿ.ಜೆ.ಮಿನೇಜ್ ಜೊ, ಮಾಪ್ರಿಸ್ ಕಾಬ್ರಾಲ್ ತಸಲ್ಯಾ ತರ್‍ನಾಟ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸಹಕಾರಾನ್ ಬೊಂಬಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಘರ್‌ಖಾತ್ಯಾಂತ್ ವಾವುರ್‍ಚ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂ-ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಬರೆಪಣಾಖಾತೀರ್ ವಾವುರ್ತಾಲೊ.

ಘರ್‌ಖಾತ್ಯಾಂತ್ ವಾವುರ್‍ಚ್ಯಾ ಮಂಗ್ಳುರಿಂ ಚಲಿಯಾಂ-ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಹಾಡುನ್ ಬಾಯ್ಕುಲಾಚ್ಯಾ ರೆಜಿನಾ ಪಾಚಿಸ್ ಕೊವೆಂತಾಂತ್, ಸಮಾಜಿಕ್ ಸುಧಾರಣ್ ಸಂಘ್ ಘಡ್ಲೆಲಿ ಕೀರ್ತ್ ಆನಿ ಗೌರವ್ ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿ.ಜೆ.ಮಿನೇಜಾಕ್, ದೆವಾಧಿನ್ ಮಾಪ್ರಿಸ್ ಕಾಬ್ರಾಲಾಕ್ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಫಾವೊ ಜಾತಾ. ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ತಾಚಾಕೀ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂನಿ ಬೊಂಬಂಯ್ತ್ ಕಾಮ್ಗಾರ್ ಫುಡಾರಿ ಶ್ರೀ ಜೊರ್ಜ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾನ್ ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ "ದೊತಿವಿರೋಧ್ ಸಂಘಟನಾ" ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೊ ಭೋವ್ ಪ್ರಭಾವ್‌ಶಾಲಿ ಎಕ್ವಟ್ ಹೊ.

ಪುಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಚ್ಯಾ ದುರಾದೃಷ್ಟಾನ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಘಟನಾನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಥೊಡಿಂ ಬರಿಂ ಕಾಮಾಂ ನಾಂವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಗೆಲಿಂ. ಬರ್‍ಯಾ ಮನಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಥಾವ್ನ್ ಬರ್‍ಯಾ ಯೆವ್ಜಣೆಂಖಾತಿರ್ ಜಮೊ ಕೆಲ್ಲೊ ವ್ಹಡ್ ಐವಜ್, ವಾರೆಸ್ದಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಬೆಂಕಾಚ್ಯಾ ಎಕೌಂಟಾಂತ್ ಫಿಚಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಖುದ್ದ್ ದೆವಾಧಿನ್ ಮಾಪ್ರಿಸ್ ಕಾಬ್ರಾಲಾನ್ ತೊ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಥಾವ್ನ್ ನಿರ್ಗಮನ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾ ಆದಿಂ ತಾಕಾ ಭೆಟೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾವೆಳಿಂ, ಭಾರಿಚ್ ಗಳ್ಗಳ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ.

ನಿಷ್ಠುರ್ ಕಾಳ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ತೊ. ವೆಳಾಕಾಳಾಚ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ನಿಸ್ವಾರ್ತಿ ಸಮಾಜ್ ಸೆವಕಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲೊ ವಾವ್ರ್ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಫಾಲ್ನ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಅಶೆಂ ಭೋವ್ ಚಡ್ ಲೊಕಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಬಿಡಾರ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲೆ ದೋಗ್ ಯಾಜಕ್ - ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಪೆರ್ರೆರ್ ಆನಿ ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿ.ಜೆ.ಮಿನೇಜ್ ಲೊಕಾಂಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಆಡ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲೆ. ಎಕಾ ಸೊಭಿತ್ ಸಂಘಟಿತ್ ವಾವ್ರಾಚೆಂ

ಅಶೆಂ ನಿರ್ಭಾಗಿ ಅಂತ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ. ಕೊಂಕಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಲೋಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬರ್‍ಯಾ ಯೋಜನಾಂತ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹ್ಯಾ ದಾಕ್ಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಆಮಿ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ಯೆತ್.

ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಮ್ಹಜಿ ಆನಿ ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿ.ಜೆ. ಚಿ ಖಾಸ್ಗಿ ಮುಲಾಕತ್ ಜಾಲಿ. ಇಜಯ್, ಆಸಿಸಿ ಪ್ರೆಸ್ಸಾಂತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ 'ಉಜ್ವಲ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ (ಮಾನಾಧಿಕ್ ಸ್ಟೇನಿ ಡಿಕುನ್ಹಾನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ) 'ಜಿಣಿಯೆ ದಿರ್ವೆಂ' ಪುಸ್ತಕ್ ಛಾಪ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಆಮ್ಚಿ ಇಶ್ಟಾಗತ್ ದಾಟ್ ಜಾಲಿ. ಹಾಂವ್ 'ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ' ಕನ್ನಡ ಸಾತೊಳ್ಯಾಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊಂ ತರ್, ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿ.ಜೆ. 'ಸೆವಕ್' ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್ ನೇಮಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಮಾತ್ರ್. 'ಸೆವಕ್' ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂ ವಿಭಾಗಾಕ್ ಏಕ್ ನವಿ ದೀಷ್ಟ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೊ ಆಧಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಮ್ಹಳೆಂ ನಾ. ಹಿಂದಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರೇಮ್‌ಚಂದಾಚ್ಯೊ ಥೊಡ್ಯೊ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಕಾಣಿಯೊ ಹಾಂವೆಂ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ದೆಂವಯ್ಲ್ಯೊ.

ಪುಣ್ 'ಸೆವಕ್' ಪತ್ರಾಚೆ ಪೋಷಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ಒಡ್ದಿಚ್ಯಾ ಸಾಂದ್ಯಾಂಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ ರುಚ್ಲ್ಯೊನಾಂತ್. ತಾಂಣಿ ಮ್ಹಜೆರ್ ಉಗ್ತ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಮಾನಾಧಿಕ್ ವಿ.ಜೆ.ಕ್ ಲಿಪ್ತ್ಯಾನ್ (ತೊ ಕಾಪುಚಿನ್ ಫ್ರಾದ್ ದೆಕುನ್) ಗಾಳಿ ಸೊವೆ ದಿಲೆ. ಹೊ ನಾಪಾಸ್ ಖಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಯೇವ್ನ್ ಕಾಪುಚಿನಾಂಚ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಪತ್ರಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲೊಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಕುಲ್ಪಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಕಿರ್‍ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಮಿಸಾಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾವೆಳಾರ್ ಫಿರ್ಗಜೆಚ್ಯಾ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ಒಡ್ದಿಚ್ಯಾ ಸಾಂದ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಘೆರಾವ್ ಘಾಲೊ ಆನಿ ಧಮ್ಕಿ ದಿಲಿ - "ತುಂ 'ಸೆವಕ್' ಪತ್ರಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಸೊಡ್. ತುಜ್ಯೊ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ತ್ ತತ್ವಾಂಚ್ಯೊ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೊ ಮಾ! ವಿ.ಜೆ.ಕ್ ಬಾಂದ್ಪಾಸಾಂತ್ ಘಾಲ್ತಾತ್. ದಯಾಕರ್ನ್ ತಾಕಾ ಆನ್ಯೇಕ್ ವನ್ವಾಸ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾಪರಿಂ ಕರಿನಾಕಾ".

ಹಾಂವೆಂ ಹ್ಯೆ ಧಮ್ಕೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ವಿ.ಜೆ.ಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಾ. ಪುಣ್ 'ಸೆವಕ್' ಪತ್ರಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆತ್ಲೊ. ಹೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ವಿ.ಜೆ.ಕ್ ಸಾಂಗಾಜೆ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಲ್ಯಾಚ್ ಆಯ್ತಾರಾ ಬಾಹ್ರೇಯ್ನಾಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಬಾಮ್ಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮುಖಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಹಾಂವೆ ತಾಕಾ ಮ್ಹಜೆಂ 'ಸೆವಕಾ'ಚೆಂ ಕೊಡು ಫಡಿತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ ತೊ ಬೊಲ್ಟ್ಯೊಚ್ ಉತ್ಸುಕ್ ಜಾಲೊ.

"ಮೆಲ್ಕಿ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸಾ?" ವಿಚಾರಿ ತೊ ಕೌತುಕಾಯೆನ್.

"ಆಸಾ" ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ "ಬಿಜ್ಯೆಚ್ಯಾ ಕಾಪುಚಿನಾಂಚ್ಯಾ ಫ್ರಾಯರಿಂತ್ ಜಿಯೆತಾ ಆನಿ 'ಸೆವಕ್' ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವ್ರ್ ಕರ್ತಾ"

ತಾಣೆ ಎಕಾಚ್‌ಘರಾ ಮ್ಹಜೊ ಉಜ್ವ್ಯೊ ಹಾತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಘೆತ್ಲೊ ಆನಿ

ಮ್ಹಳೆಂ - "ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆನಿ ಚಾಫ್ರಾ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಮನಸ್ತಾಪಾಚಿ ತುವೆಂ ಸೊಡ್ವಣ್ ಕರಯಿಜೆಯ್. ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಮೆಲ್ಕಿಕ್ ರಾಜಿ ಕರ್ನ್ ಘಾಲ್"

"ತುವೆಂ ಕಿತೆಂ ವಾಯ್ಟ್ ಕೆಲಾಂಯ್ ತಾಚೆಂ?" ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

"ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಥಂಯ್ ಗುನ್ಯಾಂವ್ ಆಧಾರ್ಲ್ಯಾ" ಮ್ಹಣಲಾಗ್ಲೊ ಬಾಮ್ಸ್ ಉದ್ರೇಕಿತ್ ಜಾವ್ನ್ "ಸೊರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆಮಾಲಾಚೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆರ್ ಹಾತ್ ಉಬಾರ್ಲ್ಯಾ, ದೆವಾಚೊ ಮಣಿಯಾರಿ ತೊ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಅಂತಸ್ಕರ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಿವೆಂ ಜಿವೆಂ ಖಾತಾ. ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಸಾಣೆಂ ಮಾಗೊಂಕ್ ಆಸಾ"

ಆಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಚಿ ಆನಿ ಮೆಲ್ಕಿಚಿ ಒಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಪರಿಗತ್, ಮಿತ್ರ್ ಹಫ್ತ್ಯಾಳ್ಯಾಚೆರ್ ಮೆಲ್ಕಿನ್ ತಾಚೆಂ ಸಂದರ್ಶನ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಲೆಂ ಧರುನ್, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಸುಧಾರಣ್ ಸಂಘಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ಆನಿ, ತಾಚೆ ಆನಿ ಮೆಲ್ಕಿಮಧೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮನಸ್ತಾಪಾಚೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ.

"ಬೊಂಬಂಯ್ತ್ ಘರ್‌ಖಾತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಕಷ್ಟ್ ಆನಿ ದಂಡೊಣಿ ಭೊಗ್ಚ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಗಾಂವ್ ಭಯ್ಣಿಂಕ್ ಎಕಾ ಎಕ್ತ್ರಾಂತ್ ಹಾಡುನ್, ತಾಂಚೆ ಕಷ್ಟ್-ದಗ್ದ್ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್ ತಾಂಚೊ ಪರಿಹಾರ್ ಸೊದುಂಕ್ ಕಮರ್ ಬಾಂದ್ಲಲ್ಯಾ ಸಮಾಜ್ ಸುಧಾರಕಾಂ ಪೈಕಿಂತ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ತೊ. ಪುಣ್ ಆಮಿ ಥೊಡ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಂನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಚಿಂ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂ ಕೆಲಿಂ, ತಾಕಾ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಚೆರ್ ಆನಿ ಬಿಯರಿಚೆರ್ ವ್ಹೊಡ್ನಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಪ್ರಚಾರ್ ಕೆಲೊ. ಆಮಿ ತಾಚೆರ್ ವ್ಹರ್ತೊ ಅಪಪ್ರಚಾರ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿತ್ವಾಚೊ ಭಂಗ್ ಕೆಲೊ"

ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾ ಬಾಮ್ಸಾಚೆರ್ ವ್ಹರ್ತೊ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ಲೊ. ಚೂಕ್ ಕೊಣ್‌ಯಿ ಆಧಾರ್ತಾ, ಪುಣ್ ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಚುಕಿಚಿ ದೂಕ್ ಧರ್ಚಿ ಆನಿ ಭೊಗ್ಸಾಣೆಂ ಮಾಗ್ಚಿ ಬರಿ ಸವಯ್ ಫಕತ್ ಬರೆಂ ಅಂತಸ್ಕರ್ನ್ ಆಸ್ಲಲೊ ವೆಕ್ತಿ ಉಜಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾ. ಮೆಲ್ಕಿಕ್ ಆನಿ ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಪರತ್ ಲಾಗಿಂ ಹಾಡುನ್ ತಾಂಚೆಮಧೆಂ ಸಂಬಂಧ್ ಜಿವೊ ಕರಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಕೊಶೆಡ್ದ್‌ಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಘರ್ಮಾಯ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂನಿ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ಕಥೊಲಿಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಕರುನ್ 'ಐಕಫ್' (ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿ ಫೆಡರೇಶನ್) ನಾಂವಾಚೆಂ ಯುವಜಣಾಂಚೆಂ ಸಂಘಟನ್ ಮುಲ್ಕಿಂತ್ ಥಂಯ್ಚ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಚ್ಯಾ ಆಶ್ರ್ಯಾಖಾಲ್ ರಚ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾ ಕೊಲೆಜಿಂನಿ ಶಿಕ್ಚೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಯುವಜಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಎಕ್ತ್ರಾಂತ್ ಯೇವ್ನ್ ಭರ್ಸಾಲ್ಲೆ.

ಹ್ಯಾ ಸಂಘಟನಾಚ್ಯಾ ಫುಡಾರ್‌ಪಣಾಖಾಲ್ ಕಾಂಯ್ ಬರೊ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ವಾವ್ರ್, ತಶೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಚಟುವಟಿಕೊ ಆಮಿ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಯೊ. ತ್ಯಾ ಪೈಕಿ ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಸನ್ಮಾನ್ ಏಕ್. ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ತಾಣೆ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆವಯ್ರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ನಿರಂತರ್ ವಾವ್ರಾಚಿ ಸ್ತುತಿ ಕರುನ್

ಮಾನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಮಾ. ವಿ.ಜೆ.(ಮೆಲ್ಕಿ)ಕ್ ಆಪವ್ಣೆಂ ದಿಲೆಂ. ತೊ ಖುಶೆನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಯುವಜಣಾಂ ಮಧೆಂ ಭರ್ಸಾಲೊ, ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಪೊಟ್ಲುನ್ ಧರುನ್ ದಾದೊಶಿ ಜಾಲೊ, ಪುಣ್ ಮನಸ್ಥಾಪಾಚಿ ಏಕ್ ಕುರುಯಿ ತಾಚ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾಚೆರ್ ದಿಸ್ಲಿನಾ.

ಹಿಚ್ ಭಾಗೆವಂತ್ ಮನ್ಶ್ಯಾಂಚಿ ಖರಿ ಒಳಕ್. ತಸಲ್ಯಾ ದೆಖಿವಂತ್ ಧರ್ಮಿ ದುತಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂತ್ ತುಲಸೀದಾಸಾನ್ ಅಶೆಂ ಬರಯ್ಲಾಂ:

ತುಲಸೀ ಸಂತ ಸು ಅಂಬತರು, ಪೂಲ್ ಹೀ ಫಲಹೀ ಫರಹೆತ್

ಇತ್‌ತೇ ಯೇ ಪಾಹನ್ ಹನತ್, ಉತ್‌ತೇ ವೇ ಫಲ್ ದೇತ್

(ಮ್ಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆಂಬ್ಯಾರುಕಾ ಸಾಮ್ಕೆ. ತೆ ಪ್ರತೀಕಾರ್ ಆಶೆನಾಂತ್. ಇಸ್ಕೊಲಾಕ್ ವೆಚೆ ಭುರ್ಗೆ ರುಕಾಕ್ ಫಾತರ್ ಮಾರ್ತಿತ್ ಖರೆಂ, ಪುಣ್ ತೆ ಫಾತೊರ್ ರೂಕ್ ಯೆಫುನ್ ಘೆವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಮಾರಿನಾ, ಬದ್ಲಾಕ್ ಪಿಕೆ ಪಿಕೆ ಆಂಬೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ದಿತಾ)

ಬಾಮ್ಸಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್‌ಯಿ ಹ್ಯಾ ಸನ್ಮಾನಾವರ್ವಿಂ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಕೊಂಕಣಿಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಚರಿತ್ರೆಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಘಾವೊ ಜಾಲ್ಲೊ ಪಯಿಲ್ಲೊ ಮಾನ್ ಮ್ಹುಣಾಲಾಗ್ಲೊ ತೊ ಆಮಿ ಮುಲ್ಕಿಥಾವ್ನ್ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ.

"ತೊಯಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಲಾಗ್ಸಿಲ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಘಾವೊ ಜಾಲೊ!"

*('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್', ಅಕ್ಟೋಬರ್, **2001**)*

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆಚೆಂ ಸಾಲ್ವಾಸಾಂವ್?

ದಶೆಂಬ್ರಾಚ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಹಫ್ತ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತಿನಾತ್‌ಲ್ಯಾಪರಿಂ ಹಾಂವ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಕಾರಣ್ ಬೋವ್ ಸೊಂಪೆಂ ಆನಿ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ತಸಲೆಂ – ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೆಂ ಮರಣ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಥಾವ್ನ್ ತಾಚ್ಯೆ ಕುಡಿಚೆಂ ನಿರ್ಗಮನ್. ಜಲ್ಮಲ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ ಮನ್ಶ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಮೊರೊಂಕ್ ಆಸ್ತಾ. ಪುಣ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕೊಣ್ ಮೊರ್ತಾನಾ ತೆಂಯಿ ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲೆಂ ಜಲ್ಮ್‌ದಾತಾರಾಂ ಅಂತರ್ತಾನಾ ಕಾಳೀಜ್ ಸಾಮ್ಕೆಂಚ್ ರಡ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ವಿಂಗಡ್ ನ್ಹಂಯ್.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಮರ್ಣಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಶೆಗುಣಾಂಚಿ ಒಳಕ್ ಜಾಲಿ. ಕೊಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ನ್ಹಂಯ್, ದೋನ್ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ಸೈರ್ಯಾಂನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ಮಾಟ್ವಾಂತ್ ಆನಿ ಮರ್ಣಾಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್. ಖರೆಂಚ್ ತೆಂ ಸಾಂಗಪ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೆಂ ಮರಣ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಸಂಗ್ತಿಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ಭಾವ್-ಭಾಂವ್ಡಾಂ ಆನಿ ತಾಂಚೆಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಘರಾಂತ್ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾಂವ್ ಜಶೆಂ ಕಟೀಲ್ ದಿವ್ಳಾಂತ್ ಜಾತ್ರೊ ಜಮ್ಲಾ.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಪಯ್ಶಿಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳ್ಕೊಂಚೊ ಲೋಕ್ ಹಾರಿಂಹಾರಿಂನಿ ಯೇವ್ನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಗೆಲೊ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ಅಥ್ವಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಜಾಯ್ತೆ ಕೊಂಕಣಿ ಬರವ್ಪಿ, ಕವಿ ಆನಿ ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ತಾಚ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಪಯ್ಣಾವೆಳಿಂ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೆ. ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಭಾವುಡ್ಲೊ ತರ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ನಾಸ್ತಾಂ ನಾಂವ್ ಚುಕ್ಲೊಲೊ ಮ್ಹಜೆರ್ ಭಿಗ್ಡೊಂಕ್ ಆಸಾ, ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಕೊಣಾಚೆಂಯಿ ನಾಂವ್ ಕಾಡುಂಕ್ ವಚನಾ. ಕೋಣ್ ಆಯ್ಲೊ, ಕೊಣೆಂ ಫೊಟ್ಲುನ್ ಧರ್ಲೆಂ, ಕೊಣೆಂ ವಾತಿಂಕ್ ಉಜೊ ಲಾಯ್ಲೊ ಆನಿ ಕೊಣೆಂ ಏಕ್ ಮೂಟ್ ಮಾತಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯೆ ಪೆಟೆಚೆರ್ ಉಡಯ್ಲಿ ತಿ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ಖಬರ್ ಆಸಾ ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾಂಚಿ ಯಾದ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾಯಿ ಮತಿಂತ್ ಫಿಚಾರ್ ಆಸಾ. ಸಂಸಾರಾಚೆರ್ ಗಾಜಂವ್ಚಿ ಗಜಾಲ್ ನ್ಹಂಯ್ ತಿ. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಫೊನಾಮುಕಾಂತ್ರ್ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಚುರ್ಚುರೆ ಕಳಿತ್ ಕೆಲೆ. ತಾಂಚೊಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಸ್ತೊಲೊ.

ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ಕಾಂಯ್ ಕೊಂಕಣಿ ಬರವ್ಪಿ ನ್ಹಂಯ್, ತಾಣೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ವಾಚ್ಲೆಲಿಯಿ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ಅಥವಾ ಕನ್ನಡಾಂತ್ ಬರಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಖುದ್ದ್ ತೊ ನೆಣಾ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಚಿಂ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಪರ್ಗಾವಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಖರ್ಚಿಲ್ಲಿಂ. ಖುದ್ದ್ ಕೊಂಕಣಿಚೊ ವಾಪ್ರ್ ಕರಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ತಾಣೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಮಯ್ಪಾಸ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಘಾಲ್ಲೊ. ಹಿಚ್ ತಾಚಿ ವರ್ತಿ ದೇಣ್ಗಿ, ಕೊಂಕಣಿಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಂತ್.

ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂಯಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್, ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜೊ ಧಾಕ್ಟೊ ಭಾವ್ ತೇಗ್‌ಯಿ ಬೊಂಬಯ್ಚ್ಯಾ ಸೊಫಾಯಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ವಾವುರ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಖಾಲ್ ವಾವುರ್ತೆಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಕಾಮ್ಗಾರಾಕ್ ತಾಣೆಂ ನಿವೃತ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಆದೇವ್ಸ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಥಿರಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಸುರ್ವಾತೆಚಿಂ ಥೊಡಿಂ ಭಾಷಣಾಂ ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್ ಜಾಲಿಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಹಿಂದಿಂತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆ ತರ್‌ಯಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಘುಮಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಿವೃತ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ವ್ಯಕ್ತಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಲಾಗ್ಶಿಲೊ ಕಲ್ಯಾಣ್‌ಪುರ್‌ಗಾರ್. ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ಕೊಂಕಣಿಂತ್ ಉಲವ್ನ್‌ಚ್ ಗೆಲೊ, ರಡೊನ್‌ಚ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಕ್‌ಯಿ ರಡಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊ. ತಸಲಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚಿ ಸಕತ್.

ಆನ್ಯೇಕ್ ಘಡಿತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸಾಂತ್ ಯೆತಾ. ಹಾಂವ್ ಸಲಾಲಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ನ್ ಬರಯ್ಲೆಂ – "ಆಯ್ತಾರಾ ತುಜೊ ಈಷ್ಟ್ ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಆನಿ ಎಕಾ ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಘರಾ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ, ತಾಚ್ಯೆ ಆವಯ್ಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯೆ ಬಾಯ್ಲೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್, ತಾಚ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾನ್ ಘರಾಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಲೊಟ್ಲಾಂ. ಮಸ್ತು ರಡ್ತಾಲೊ ಬಾವ್ಡೊ. ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ತಾಂಕಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಖಂಯ್ ತರ್‌ಯಿ ಏಕ್ ಘರ್ ಬಾಂದುನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಮ್ಹಾತಾರ್ಯೆ ಆವಯ್ಕ್ ಆನಿ ಎಕಾ ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಖಂಯ್ ವೆತೊಲೊ ತೊ?"

ಹೊ ಮ್ಹಜೊ ಈಷ್ಟ್ ಕೊಣ್‌ಯಿ ಪೆಲೊ ನ್ಹಂಯ್, ಪುಣ್ ಕ್ಲೊಂಕಣಿ ಆವಯ್ಚ್ಯೆ ಸೆವೆಂತ್ ಲಾಚಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಏಕ್ ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ಬರವ್ಪಿ. ಜಿಣಿಯೆಚಿ ವ್ಯಾಪ್ತ್ ನೆಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಪುಣ್ ಕೊಂಕಣಿಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಪೋಟ್ ಭರ್ತಲೆಂಗಾಯ್, ಆವಯ್ಕ್ ಆನಿ ಬಾಯ್ಲೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಪೊಸುಂಕ್ ಸಕ್ತಲೊಂಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಜಾರ್ ಪ್ರೇತನಾಂ ಕೆಲ್ಲೊ ಕೊಂಕಣಿ ಝುಜಾರಿ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ವಿ ಅಸ್ವಸ್ಥೆಚಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾಘರಾ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಶೆರಾಥಾವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಪೊನ್ ಆಯ್ಲೊ, "ಆಬಾ, ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ, ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕರ್" ಮ್ಹಣ್ ರಡಾಲಾಗ್ಲೊ. ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ಜರ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಲಲೊ ತರ್ ಯಾ ತಾಚೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲೊ ತರ್ ಖಂಡಿತ್ ವಿಚಾರ್ತೊ –

"ಧಾಕ್ಟೆಂ ಮುನ್ನಿ ಖಂಯ್ ಆಸಾ, ಮಾಮ್ಮಿ ಕಶಿ ಆಸಾ, ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಏಕ್

ಬಿಡಾರ್ ಕೆಲಾಂಯ್‌ಗಿ ನಾ, ಹ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿಚಿ ಪುಜಾ ಸೊಡ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಟಾಚೊ ಗ್ರಾಸ್ ಪಳೆ" ಇತ್ಯಾದಿ.

ಪುಣ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಜಾಲೆನಾಂತ್. ತ್ಯೆಚ್ ರಾತಿಂ ತೊ ದೆವಾಚ್ಯಾ ರಾಜಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲೊ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಮರ್ಣಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಆನ್ಯೇಕಾ ಬರ್‍ಯಾ ಶೆಗುಣಾಂಚಿ ಒಳಕ್ ಕರ್‍ನ್ ದಿಲಿ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚೆ ಕಾಂಯ್ ನಾಮ್‌ದಾರ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ತಾಚ್ಯಾ ಫೊಂಡಾಚ್ಯಾ ಭೊಂವಾರಿಂ ಉಬೆ ಆಸ್ಲೆ. ಸ್ಯೆರ್‍ಯಾಂಪಯ್ಕಿ ಕೊಣ್ಯಿ ಯೆತಾ, ಇಷ್ಟಾಂ ಪಯ್ಕಿಂತ್ಲೊ ಹಕ್ಕಾನ್ ಯೆತಾ, ಪುಣ್ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚ್ಯೆ ಒಳ್ಕಿನ್ ಕೊಣೆಂಯಿ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ಖರೊಚ್ ನಶಿಬ್‌ವಂತ್ ಜಾವ್ಯೆತ್. ತಾಚ್ಯಾ ನಶಿಬಾಚಿಂ ಲಕ್ಷಣಾಂ ಆಮ್ಕಾಂಯಿ ಕಳಿತ್ ನಾ ಆಸ್ಲಿಂ.

ತಶೆಂ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸರ್‍ವಾಂಚೊ ಹಾಂವ್ ಸದಾಂ ರಿಣ್ಕಾರಿ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಜಲ್ಮಲ್ಲ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ ಅಸಲ್ಯಾ ಬರ್‍ಯಾ ಘಡಿತಾಂವಿಶಿಂ ಕೆದ್ನಾಂಯಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂನಾ. ವರ್‍ಸಾಂ ಆದಿಂ ಕೊಣೆಂ ತರ್‌ಯಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾನಾಂನಿ ಫುಂಕ್‌ಲ್ಲೆಂ - "ಆಮ್ಕೊ ಕೊಂಕಣಿ ಬರವ್ಪಿ ಅಂತರ್‍ಲೊ, ತಾಚ್ಯಾ ಮರ್ಣಾಕ್ ಏಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಬರವ್ಪಿಯಿ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೊ ನಾ".

"ಆಮ್ಕೊ ಕೊಂಕಣಿ ಕಲಾಕಾರ್ ರಸ್ತ್ಯಾದೆಗೆನ್ ಮೊರೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಕೂಡ್ ಮುನ್ಸಿಪಾಲಿಟಿನ್ ಹುಲ್ಪಾಯ್ಲಿ. ತೊ ಕೊಂಕಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ತೆ ನೆಣಾಸ್ಲೆ".

"ಆಮ್ಕೊ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕಿಸ್ತ್, ಹಾಸ್ಯ ಕಲಾಕಾರ್ ದೆವಾ ಅದೀನ್ ಜಾಲೊ, ತಾಚ್ಯಾ ಮರ್ಣಾಕ್ ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್, ಭುರ್ಗಿಂ ಆನಿ ಥೊಡಿಂ ಕುಟ್ಮಾದಾರಾಂ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ದುಸ್ರಿಂ ಕೊಣ್ಯಿ ಹಾಜರ್ ನಾತ್ಲಿಂ, ತಾಚ್ಯಾ ನಿರ್ಗಮನಾಥಂಯ್ ದುಕಾಂ ಗಳಂವ್ಚ್ಯಾಕ್. ತಾಣೆಂ ಬಾಯ್ಲೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪೊಟಾಖಾತಿರ್ ಖರ್ಚುಂಚೆ ಪಯ್ಶೆ ಲೊಕಾಕ್ ಹಾಸಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಖರ್ಚಿಲೆ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್‍ನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಲೋಕ್ ಹಾಸ್ಲೊ, ತಾಚ್ಯಾ ಪಿಶೆಪಣಾಥಂಯ್"

ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ಕೊಂಕಣಿ ಕಲಾಕಾರ್ ನ್ಹಂಯ್, ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮರ್ಣಾಕ್ ಲಗ್‌ಬಗ್ ಶೆಂಭರ್ ಬರವ್ಪಿ, ಗಾವ್ಪಿ, ಕಲಾಕಾರ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಆಮ್ಚ್ಯೆ ಭಾಶೆಚಿ ನಕ್ಷಾ ಬದಲ್ಯಾಗಾಯ್? ಆಮ್ಚೆ ಬರೆ ದೀಸ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್‌ಗಾಯ್? ಆಮಿ ಸಾಲ್ವಾಸಾಂವಾಚ್ಯಾ ಶೆವಟಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂವ್‌ಗಾಯ್? ಆಮ್ಚೆಖಾತಿರ್ ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಚೆ ಘರ್‍ಚೆ ದಾರ್‍ವಟೆ ಉಗ್ತೆ ಜಾಲ್ಯಾತ್‌ಗಾಯ್? ತುಮಿಂಚ್ ಜಾಪಿ ಸೊದಾ.

*('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ದಶೆಂಬರ್, **2001**)*

ಕೋಣ್‌ರೆ ತಿ ಕೊಂಕಣಿ ವೀರ್ ಸ್ತ್ರೀ?



ಮಂಗ್ಳುರಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಚೆಂ ಯೋಗ್‌ದಾನ್ ಕಸಲೆಂಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಮೂರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ವಿಚಾರಿತ್ ತರ್, ತಸಲ್ಯಾ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಂಚಿ ಪಟ್ಟಿ ತಯಾರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ತ್ಯೆ ಪಟ್ಟೆಂತ್ ಹ್ಯೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ತೆಲೆಂ ತೆಂ ಖಂಡಿತ್.

ಆಪ್ಲಿ ಖಾಸ್ಗಿ ಆಶಾ, ಅತ್ರೆಗ್, ಆಪ್ಲಿ ಜಿಣಿ, ಆಪ್ಲೊ ಫುಡಾರ್, ಆಪ್ಲೆಂ ಸರ್ವಸ್ವ್‌ಚ್ ಸಾಣೆಗಾರಾಚ್ಯಾ ಸಾಣ್ಯಾಕ್ ಒಪ್ಸುನ್ ದೀವ್ನ್, ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಖಾತಿರ್, ಸಾಹಿತ್ಯಾಖಾತಿರ್ ಆಪ್ಲೊ ವೇಳ್, ತನ್ ಆನಿ ಸರ್ವಸ್ವ್ ಭೆಟಯಿಲ್ಲಿ ಏಕ್‌ಚ್ ಏಕ್ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಯೇವ್ನ್ ಉಬಿ ಜಾತಾ. ತಿಚ್ ತಿ ಬೆಂದುರಾಂತ್ ಜಲ್ಮೊನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕುಲ್ಶೇಕರಾಂತ್, ಮುಂಬಯಾಂತ್, ಕುವೇಯ್ಟಾಂತ್, ಆಮೇರಿಕಾಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚೊ ಬಾವ್ಟೊ ಉಬಯಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ಆತಾಂ ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ವೀರ್‌ನಗರಾಥಾವ್ನ್ ಆವಾಜ್ ಉಟಂವ್ಚಿ ವೀರ್ ಸ್ತ್ರೀ ಗ್ಲೇಡಿಸ್ (ರೇಗೊ) ಬಾಯ್ ಶಿವಾಯ್ ದುಸ್ರಿ ಕೊಣ್‌ಯಿ ನ್ಹಂಯ್.

ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಗ್ಲೇಡಿಸ್ ಬಾಯೆ ತಿತ್ಲೊ ವ್ಹಡ್ ಪಾತ್ರ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕೊಣ್‌ಯಿ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್ ಖೆಳ್‌ಲ್ಲೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ವಾದ್ ಮಾಂಡಿನ್ ತರ್ ಕೊಣ್‌ಯಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೆರ್ ದುಬಾವ್ ಕರ್ಚೊ ನಾ. ದುಬಾವ್ ಕರ್ತೆಲ್ಯಾಂನಿ ವಾದ್ ಮಾಂಡುಂಕ್ ಜಾಯ್.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ-ತುಜ್ಯಾಪರಿಂ ತಿಯಿ ಏಕಾ ದುಬ್ಳ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಜಲ್ಮಲಿ. ಸರ್ವಾಂಪರಿಂ ತಿಚೆಂಯ್ ಲಗ್ನ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಾಜಾರಿ ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತಾಂತ್ ಎಕ್ವಟ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜೊಡ್ಯಾಕ್ ದೆವಾನ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬೆಸಾಂವಾಚೊ ಫಳ್ ಜಾವ್ನ್ ದೊಗಾಂ ಚೆಡ್ವಾಂ ತಿಕಾ ಫಾವೊ ಜಾಲಿಂ. ತಾಚ್ಯೆ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲಿ ಏಕ್ ಮಿಸಾಂವಾಂಚಿ, ಬೋವ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಆನಿ ಬಲಿದಾನಾಚಿ ಜಿಣಿ.

ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಖುರ್ಸಾವಾಟೆಚ್ಯಾ ಪಯ್ಣಾರ್ ತಿಕಾ ಸಂತೊಸ್, ಸಮಾಧಾನ್ ಆನಿ ಸವಸ್ತ್‌ಕಾಯ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ವ್ಹರ್ತೆಂ ಹಾತೆರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯೆಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್. ಹೈ ಭಾಶೆನ್ ತಿಕಾ ಧೈರ್ ದಿಲೆಂ, ಭುಜಾವಣ್ ದಿಲಿ, ಮುಕಾರ್ ವೆಚೆಂ ತ್ರಾಣ್ ದಿಲೆಂ. ತಿಚೊ ಬಾಪಯ್ ಆನಿ ತಿಚಿ ಮಾಯ್‌ಭಾಸ್ ನ್ಹಂಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತರ್ ಹಿ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಪುರ್ವಿಂ ಮಾತ್ಯೆ ಸಾರೆಂ ಜಾತಿ. ಆಜ್ ಹಿ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯ್‌ಭಾಸ್ ಉಲಂವ್ಚಿ ಪರ್ಜಾ ತಿಕಾ ಪ್ರಣಾಮ್ ಕರ್ತಾ, ಶಾಭಾಸ್ ತುಂ ಕೊಂಕಣಿಚ್ಯೆ ಧರ್ಣಿರ್ ಜಲ್ಮಲ್ಲ್ಯೆ ವೀರ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಮ್ಹಣ್ತಾ "ತುಜ್ಯೆ ಖಾಸ್ಗಿ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಆನ್ವಾರಾಂ-ಆಕಾಂತಾಂ ಮದೆಂಯ್ ತುವೆಂ ಕೊಂಕಣಿಚೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊಯ್, ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಗರ್ಜೆ ಮರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಪ್ರಹಾರಾಂತ್ ಅಡ್ಕೊನ್ ವೆತಾನಾಂಯಿ ತುಂವೆಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ ಪರ್ಗಟ್ಲಿಂಯ್".

"ಬಾಪಾಯ್ಚೆ ಪಯ್ಶೆ, ಆವಯ್ಚಿ ದವ್ಲತ್ ಆನಿ ಶೆಜಾರ್ಯಾಂಚೊ ಆದಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಕೊಣ್‌ಯಿ ಆಪ್ಲೆ ಮಾಯ್‌ಭಾಶೆಚೊ ದಿಗೊ ಜಾತಾ. ಪುಣ್ ತುವೆಂ ಅಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಕೆಲೆಂನಾಂಯ್. ಆಪ್ಲೊಚ್ ಘಾಮ್ ರಗ್ತಾ ರುಪಾರ್ ವ್ಹಾಳವ್ನ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಕಾದಂಬರಿಯೊ ಬರಯ್ಲ್ಯೊಯ್, ಸ್ವತಾ ಪರ್ಗಟ್ಲ್ಯೊಯ್, ತ್ಯೊ ವಿಕ್ಚ್ಯಾಕ್ ಘರಾಂ ಘರಾಂನಿ, ತೆರಾಂ ತೆರಾಂನಿ ಆನಿ ಕಾರ್ಮೆಳ್ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯೆ ಸಾಂತೆಂನಿ ಭೊಂವ್ಲಿಯ್. 'ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ಸನ್ಮಾನ್ ಜಾಹೀರ್ ಕರ್ಚೆ ರಾತಿಂ ತುಂ ಕಾರ್ಮೆಳ್ ಫೆಸ್ತಾಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ ಪುಸ್ತಕಾಂ ವಿಕುನ್ ಆಸಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ಮೆಲ್ವಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗ್ಸಾನ್ ಲೊಕಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಪಾಚಾರ್ಲಿ. ಕೊಂಕಣಿ ಪತ್ರಾಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ ಪರ್ಗಟ್ಚೊ ವ್ಹರ್ತೊ ಆಂಗಾಲಾಪ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಸಬಾರಾಂಕ್ ಆದಾರ್ ದಿಲೊಯ್. ಕೊಣ್‌ಯಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್‌ಕಾರಾಚೆ ನಿಮಾಣಿ ಘಡಿ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ, ತುವೆಂ ತಸಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲೊಯ್. ತಸಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ಕೊಂಕಣಿಚ್ಯಾ ನಿರ್ಭಾಗ್‌ಪಣಾಖಾತಿರ್ ದುಕಾಂ ವ್ಹಾಳಯ್ಲಿಂಯ್. ಎ.ಟಿ. ಲೋಬೊ, ಚಾ.ಫ್ರಾ. ಬಾಮ್ಸ್, ಗಬ್ಬು, ಜೊಸಾ – ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಇತ್ಲಿ ರಡ್ಲಿಯ್, ಜಶೆಂ ಕೋಣ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಪಯ್ಕಿಂತ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಥಾವ್ನ್ ಉಟೊನ್ ಗೆಲೊ ತಶೆಂ!

ಕಸಲಿ ತುಕಾ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಗ್ಲೇಡಿಸ್‌ಬಾಯೆ? ಕೊಣೆಂ ಪುನೆಗೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೈ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚೊ ಮೋಗ್ ತುಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಘಾಲೊ? ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ತುವೆಂ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಪುಸ್ತಕಾಖಾತಿರ್ ತುವೆಂ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಸಂದೇಶ್ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲೊಯ್ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಹ್ಯಾಪರಿಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ:

"ತುಂ ನವೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಪರ್ಗಟ್ಚ್ಯಾ ಹಟಾಕ್ ಪಡ್ಲಾಂಯ್ ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಖೂಬ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತಾಂ ಆನಿ ತುಕಾ ಜಯ್ತ್ ಮಾಗ್ತಾಂ, ಆಶೆಂ ಬರಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ವರ್ಗಾಂತ್ಲೊ ನ್ಹಂಯ್, ಹ್ಯಾ ದಂದ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಜಯ್ತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್ ನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಪರ್ಗಟ್ತಾನಾ ತುಂವೆಂ ಜಯ್ತ್ ಮಾಗ್ಚೆಂ ಆನಿ ತುವೆಂ ಪರ್ಗಟ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಮಾಗ್ಚೆಂ. ಜಯ್ತ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್

ನಾ. ತ್ಯಾವಿಣೆಂ ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾವಿಶಿಂ ಕಾಂಯ್ ಉಲವ್ಣೆಂ ಜಾಯ್ನಾ, ತೆಂ ಚಿಂತಾತ್ ಆಮ್ಚೆ ಪಯ್ಸೆ ಶಿರಾಪಾಚೆ, ಘಾಮಾಚೆ ನ್ಹಂಯ್. ಅಸಲ್ಯೆ ಸಂದಿಗ್ದ್ ಪರಿಗತೆಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕೊಣೆಂ ಮಾಟ್ ಕೆಲಾಂ ತೆಂ ವೊಂಕಯ್ತೆಲ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗಜೆ".

ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ತುಂವೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಸಂದೇಶ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೊಯ್. ಪುಣ್ ಆಟ್ ವರ್ಸಾಂ ಮ್ಹಜೆ ವಯ್ರ್ ರಾಗಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂಯ್. ತುಜ್ಯಾ ರಾಗಾಂತ್ ರಾಜಾಂವ್ ಆಸಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಂಕ್ಣೆಥಂಯ್ ತುಜೆತಿತ್ಲಿ ನಿಷ್ಠಾ ನಾ.

ತುಂ ಭಾಶೆಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ಚಿ ಆಪ್ಲಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾತಾಯ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತಿ ಮ್ಹಜಿ ಮರ್ಜಿ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ತಾಂ. ಪುಣ್ ಗರ್ಜೆ ಆನಿ ಮರ್ಜೆ ಮದೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಎಕಾಮೆಕಾಚೊ ಮಯ್ಪಾಸ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಆಮಿ ತ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಪರಿವಾರಾಂತ್ಲೆ 'ದಾಯ್ಜಿ' ಮ್ಹಣ್ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಒಳ್ಕಾತಾಂವ್.

ದುಬಾಯ್ಚ್ಯಾ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚೊ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ತುಕಾ ಫಾವೊ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ವಿಂಚವ್ಣಿ ಕರ್ತಾನಾ ತೊ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ತುಜೆ ತರ್ಫೆನ್ ಹಾಂವೆಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಂಚ್ಲೊಯ್.

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಸಲ್ಯಾ ರುಣಾಂತ್ ಆನಿ ಲಜೆಂತ್ ಘಾಲೆಂಯ್? ಹಾಂವೆಂ ತುಜೆಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ?

ಎಕಾ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಆದಿಂ ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ಸರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ತೆದ್ನಾಂ ತುಂ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂಯ್ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಪೊಟ್ಲುನ್ ಧರುನ್ ಗಳ್ಗಳ್ಯಾಂ ರಡ್ಲೆಂಯ್. ಜಶೆಂ ತುಜೊಚ್ ಬಾಪಯ್ ಅಂತರ್ಲ್ಲಾ. ರಗ್ತಾಸಂಬಂಧಾಂತ್ ನ್ಹಂಯ್ ತರ್‌ಯಿ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಸಂಬಂಧಾಂತ್ ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪ್ಲೊ ಧಾಕ್ಟೊ ಭಾವ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ತಾಯ್. ಹೆಂ ಹಾಂವೆಂ ವೆದಿಥಾವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಸಬಾರ್ ಬಾಯ್ಲಾಂಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ನಿಶೆಲ್ಲಿಂ ದುಕಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲಿಂ.

ಕಿತ್ಲೊ ಸ್ವಾದಿಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಆನಿ ಕಿತ್ಲೊ ನಿತಳ್ ಮೋಗ್!

ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚೊ ದಾಯ್ಜಿ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ತುಕಾ ಲಾಬ್ಲಾ. ಪುಣ್ ತೊ ತುಜೊ ಶೆವೊಟ್ ನ್ಹಂಯ್. ತುವೆಂ ತಸಲ್ಯಾ ಪುರಸ್ಕಾರಾಚಿ ಆಶಾಯಿ ಕೆಲ್ಲಿನಾಂಯ್.

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಖಾತಿರ್ ತುವೆಂ ಚಾಳೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ವಾವ್ರ್ ಕರುಂಕ್ ಧರ್ತಾನಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪರ್ಗಾವಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಮಾನ್ ಮೆಳ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಸಪ್ಣಾಂ ತುವೆಂ ದೆಖೊಂಕ್ ನಾ ಆಸ್ಲಿಂ ತೆಂ ಖಂಡಿತ್.

ಪುಣ್ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂಚೊ ಸನ್ಮಾನ್ ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಥಿರ್ ಕರ್ತಾ. ತುಜ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ವಾವ್ರಾಚೆರ್ ಮ್ಹೊರ್ ಮಾರ್ತಾ. ತುಂ ತಸಲ್ಯಾ ಸನ್ಮಾನಾಕ್ ಆನಿ ಹೊಗ್ಳಾಪಾಕ್ ಫಾವೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ತಸಲಿ ಮ್ಹೊರ್.

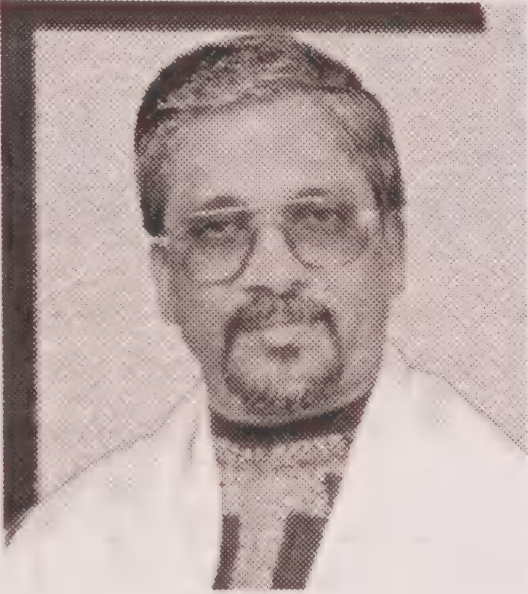
ಹಿ ಏಕ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಮಾತ್ರ್. ಹಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್ತ್ಯೊ ಪ್ರಶಸ್ತ್ಯೊ ತುಕಾ ಸೊದುನ್ ಯೆತಲ್ಯೊ. ತುವೆಂ ಕೊಂಕಣಿಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂ ಕೆಲಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಸೊದ್ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಡ್ಚಿ ನಾ. ಹಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್ತೆ ಸನ್ಮಾನ್ ಸತ್ಕಾರ್ ತುಕಾ ಫಾವೊ ಜಾತೆಲೆ.

ಗೆಲೆತ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಮಾನೇಸ್ತ್ ಜೆ.ಸಿ. ವೇಗಸಾಕ್ (ಸಿರಿವಂತಾಕ್) ದುಬಾಯ್ಚ್ಯಾ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂನಿ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ದಿಲೊ. ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಸಂದೇಶ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಾಕಾ ಸೊದುನ್ ಆಯ್ಲಿ.

ತುಜೆಂ ಬರೆಂ ಜಾಂವ್. ಆಮಾ ಸಮೇಸ್ತಾಂಚೆಂ ಬರೆಂ ಜಾಂವ್.

('ದಾಯ್ಜಿದುಬಾಯ್' ಜನೆರ್, 2002)

ಸಾಕಾರ್ ಕೆಲೆಂ ತಾಣೆಂ, ಆಮಾ ಸಮೇಸ್ತಾಂಚೆಂ ಜಿಣೆಂ



ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯೆಚ್ಯಾ ಮಂದಿರಾಂತ್ ದೋನ್ ನಮುನ್ಯಾಂಚೆ ಭಕ್ತ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲ್ಯಾತ್. ಪಯ್ಲ್ಯಾ ನಮುನ್ಯಾಚೆ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಸ್ತಾಚೆ - ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಮರ್ಜೆಖಾತಿರ್ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯೆಚಿ ಪುಜಾ, ಪರಿಪಾಠ್ ಕರ್ಚೆ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯೆಚಿ ಪುಜಾ ಕರ್ಚಿ ಆಪ್ಲಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸತ್ಮಾಂದ್ಚೆ.

ಅಸಲ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಂನಿ ಆಪ್ಲೆ ಖಾಸ್ಗಿ ಆಶಾ-ಅತ್ರೆಗ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರುನ್, ವ್ಹಡ್ ಪದ್ವೆಂಕ್ ಆನಿ ಸಂಸಾರಿ ವೈಭವಾಂಕ್ ಆಶೆನಾಸ್ತಾನಾ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಚಿ, ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಚಿ ಪುಜಾ ಕೆಲ್ಲಿ ಆನಿ ಕರ್ಚಿ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲ್ಯಾ. ತಸಲ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಂಚ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲೊ ದಿಶ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಕಲಾರತ್ನ್ ಎರಿಕ್ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ಒರ್ಝೇರಿಯೊ.

ಫಾಮಾದ್ ಕೊಂಕಣಿ ಕವಿ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಲಾಗ್ಸಿಲ್ಯಾ ಮೆಲ್ವಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗ್ಸಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಎರಿಕ್ ಬಾಬಾಚಿ ಒಳಕ್ ಕರುಂಯಾಂ -'ಕಲಾಂಗಣಾ'ಚ್ಯೆ ಉಗ್ತಾವಣೆ ಸಂದರ್ಭಿಂ (ದಶೆಂಬರ್ ಪಯ್ಲಿ, 2001) ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಹಾಡ್ಲೆಲ್ಯೆ ಸ್ಮರಣಿಕಾಂತ್ ತೊ ಎರಿಕ್ ಬಾಬಾವಿಶಿಂ ಅಶೆಂ ಬರಯ್ತಾ -

"ಸಂಗೀತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಶಿರಾಂನಿ ವ್ಹಾಳ್ತಾಲೆಂ. ತೆಂ ಕಾಂಯ್ ತಡಿಕ್ ಆಪ್ಟೊಂಚ್ಯಾ ಲ್ಹಾರಾಂಚೆಂ ಸಂಗೀತ್ ನ್ಹಂಯ್. ತಾಂತುಂ ದರ್ಯಾಚ್ಯೆ ಗುಂಡಾಯೆಂತ್ಲೆ ಅಪ್ರೂಪ್ ಆವಾಜ್ ದಿಪ್ಕಾಲ್ಲೆ. ದೆಕುನ್ ತಾಂಕಾಂ ಮೊತಿಯಾಂಚೆಂ ಮೋಲ್. ತಾಂತುಂ ರಾನಾ-ಮೊಲ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ಸುರ್ಯೆ ಝುರಿಂಚೆ ಸುಳ್ಸುಳೆ, ಮನ್ಶಾಕ್ ಝುಳ್ಕೆಕ್ ಪಡಾನಾತ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಸುಕ್ಣ್ಯಾ-ಸಾವ್ಜಾಂಚೆ ವಾಜುಳೆ; ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಎರಿಕಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಮುಕೆಲ್‌ಪಣಾಚೊ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಮುಕುಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆವ್ರಾಚ್ಯಾ ವಿರೋಧ್‌ಕುಶಿಂ ಉಪ್ಯೆಂವ್ಚಿ ಶಾಥಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ".

ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಆನಿ ಎರಿಕಾಚ್ಯೊ ಚಾಲಿ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯೊ. ಆಮಿ ಎಕಾಮೆಕಾ ಚಲೊನ್

ಗೆಲ್ಲಿ ವಾಟ್ ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಕುಡ್ಸಾಲ್ಲಿ ನಾ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಜಾವ್ಯೆತ್, ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಆಮಿ ಮಸ್ಕತಾಂತ್ ಎಕಾಮೆಕಾಚೆಂ ಮುಸ್ಕರ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾಪರ್ಯಾಂತ್ ಎಕಾಮೆಕಾಥಂಯ್ ಪರ್ಕೆಚ್. ಪುಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂಯ್ ಮದೆಂ ಏಕ್ ಖಾಸ್ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ಸದಾಂಕಾಳ್ ಆಸ್ತಲೊಚ್. ಆಮ್ಚೊ ದೊಗಾಂಯ್ಚೊ ಗುರು ಎಕ್ಲೊಚ್: ದೆವಾಥಂಯ್ ಗೆಲ್ಲಲೊ ಚಾ.ಫ್ರಾ.

ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಥಾವ್ನ್ ಕಾಂಯ್ ಬರ್‍ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ಹಾಂವೆಂ ಎರಿಕಾಬಾಬ್ತಿಂ ತೋಕ್ಣಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿ. ತಸಲೆ ದೋನ್ ಸಂದರ್ಭ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸಾಕ್ ಯೆತಾತ್. (ಮ್ಹಜೆ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆನ್ನಾಂ ಕೆನ್ನಾಂ ಬಜೀ ಜಬ್ಚೊರ್ ಆನಿ ಪೊಕ್ರಿ ಆಸ್ತಾತ್, ತರ್‌ಯಿ ದಾಕ್ಷೆಣೆಖಾತಿರ್ ನಿವ್ಳಿ ದಿಕಾಕ್ ದೂದ್ ಮ್ಹಣ್ಚೊ ಹಾಂವ್‌ಯಿ ನ್ಹಂಯ್, ಎರಿಕ್‌ಬಾಬ್‌ಯಿ ನ್ಹಂಯ್. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ದುದಾಕ್ ದೂದ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣ್ಚಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿಶಿ ಸವಯ್ ಜಾಲ್ಯಾ).

ಪವಿತ್ರ್‌ಸಭೆನ್ ರಾಜಿ ಆನಿ ನವೀಕರಣಾಕ್ ಸಮರ್ಪುನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಖಂಯ್ಚೆಂ ತರ್‌ಯಿ ದಳಿದ್ರ್ ವರ್ಸ್ ತೆಂ. ತ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಮಂಗ್ಳುರ್ ದಿಯೆಸೆಜಿನ್ ಚಲಂವ್ಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥ್ಯಾಂನಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ವೊದ್ದುವೊರಾಂಟ್ ಆನಿ ದಾಂತ್‌ಕಿರ್‍ಲ್ಲೊಣಿ. ಫಾ. ಮುಲ್ಲರಾಚ್ಯೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆಚ್ಯಾ ಕುಜ್ನಾಂತ್ ಕೊಣೆ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ದೂದ್ ಚೋರ್‍ನ್ ಪಿಯೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆಂ ಅಶಾಂತೆಚೆಂ ವಾತಾವರಣ್, ಜೆಪ್ಪು ಸಾಂತ್ ಆಂತೊನಿಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಸಾಲಾಂತ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತಕ್ರಾರ್ ಆನಿ ಕಾಮೆಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಕಚ್ಚಾಟ್.

ಆಖ್ಖೆಂ ವರ್ಸ್ ಬಿಸ್ಪಾಚ್ಯೆ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಜಾಂವ್, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಚಲಂವ್ಚ್ಯಾ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಜಾಂವ್, ಶಾಂತೆಚಿ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನೆಚಿ ಏಕ್ ಚೂರ್ ಲಾಯ್ ವಾ ನಿಶಾನಿ ನಾ, ದೊಳ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ಖಾಂಚೆಂನಿ ನೀದ್‌ಯಿ ನಾ. ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾಕ್ ವರ್ಸಾಚ್ಯೆ ಆಕೇರಿಕ್ ರಾಜಿ ಆನಿ ನವೀಕರಣಾಚ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚಿ ಸಂಪವ್ಣಿ ಕರುಂಕ್ ವಾತಿಕನಾಥಾವ್ನ್ ಪಾಪಾಲ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿಚೆಂ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಯೆಣೆಂ.

ಪಾಪಾಚ್ಯೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿನ್ ಜೆಪ್ಪು ಸೆಮಿನರಿಕ್ ಭೆಟ್ ದೀವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಎರಿಕ್‌ಬಾಬಾನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲ್ಯಾ 'ಎಕಾ ಸಬ್ದಾನ್' ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಂಸ್ಥ್ಯಾಂನಿ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮೆಲ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಚಿ ದಿಶಾಚ್ ಬದ್ಲುನ್ ಸೊಡ್ಲಿ.

ತ್ಯಾಚ್ ಹಫ್ತ್ಯಾಂತ್ ಚಾ.ಫ್ರಾ.ನ್ 'ಉದೆವ್' ಪತ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಂಪಾದಕೀಯಾಂತ್ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ –

"ಸಂಸಾರಾಚ್ಯೆ ಸುರ್ವೆರ್ 'ಸಬ್ದ್' ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತೊ ಸಬ್ದ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮನಿಸ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ವಾಚ್ಲಾಂ ಆನಿ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ. ಪವಿತ್ರ್ ಸಬ್ದಾಚೆರ್ ಜಾಯ್ತ್ಯೊ ಚರ್ಚ್ಯೊ, ತಕ್ರಾರ್ ಆನಿ ಬರೆಪಣಾಂ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಕಿರೆಂ ತಸಲ್ಯೆ ಹಳ್ಳೆಂತ್ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಚಿ ಸೆಮಿನರಿ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಎರಿಕ್ ಒರ್ಝೇರಿಯೊನ್ ಉಡಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಸಬ್ದಾವರ್ವಿಂ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಿ ಅತ್ಮೆ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಜಾಯ್ತೆ ಕಾಮ್ಗಾರಿ ಬಂಧಡೆಂತ್ಲೆ ಆನಿ ಗುಲಾಮ್‌ಪಣಾಂತ್ಲೆ ಮುಕ್ತ್ ಜಾಲೆ. ಹಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಯಿ ಪುನೆಗೆಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಗ್ಲಾಸ್ ದೂದ್ ಪೊಟಾಚ್ಯೆ ಭುಕೆಖಾತಿರ್

ಪಿಯೆಲ್ಲ್ಯಾ ಅಪ್ರಾಧಾಚೆರ್ ಎಕಾ ನಿರಾಪ್ರಾಧಿ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಕಾಮಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಡ್ಚೊ ನಾ".

ಎರಿಕ್‌ಬಾಬಾನ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಬೆಂಕಾಂತ್ಲಿ ನವ್ಕರಿ ಸಾಂಡುನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯೆಚ್ಯಾ ಮಂದಿರಾಂತ್ಲಿ ಚಾಕ್ರಿ ಸೊದ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್‌ಯಿ ಚಾ.ಫ್ರಾ. ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಖಂತ್ ಉಲಯ್ತಾಲೊ:

"ಆಪ್ಣಂ ಪಾಯ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕೆದಾಂತ್ ಹೊಯ್ ಪಾಂಯ್ ಘಾಲ್ಚೊ ನಾಮೂ!" ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಂತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶಿಸಾಚ್ಯಾ ಶ್ಯಾಥೆ ಆನಿ ಧಿರಾಸಾಣೆಥಂಯ್, ಆಪ್ಲೆಪಣಾ ಆನಿ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸಾಥಂಯ್ ಖರೊಖರ್ ಮಾನ್ ಸಮ್ಮಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಹ್ಯಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಘಡಿತಾಚ್ಯಾ ಪಂಚ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಯಿ ಭೊಂವ್ತಣಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಘಡಿಯೆ ಜರ್ 'ಕಲಾಂಗಣಾ'ಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಸೊಪ್ಯಾರ್ ಚಾ.ಫ್ರಾ. ಗುಪಿತ್ ಯೇವ್ನ್ ಬಸ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಮಾರಕಾಕ್ ಉಬಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರತಿಭಾ ಶಾಳಾಭಿತರ್ ತೀಳ್ನ್ ಪಳೆತೊಲೊಚ್, ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪೊಕ್ರಿ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಪ್ರಕಾರ್, ತಶೆಂ ತೀಳ್ನ್ ಪಳೆತಾನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ-

ಆಮಿ ಉಲಯ್ಲ್ಯಾಂವ್
ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ
ಆಮಿ ಖೊರೊಜ್ ಕಾಡ್ಲಿ ಜಿಬೆಚಿ
ನಿಯಾಳುನ್
ಸಂಸಾರಾವಯ್ಲಿಂ ವಿಚಿತ್ರಾಂ
ಪುಣ್ ತುವೆಂ ಬಾಬಾ
ಧರ್ಣಿರ್ ಹಾಡ್ನ್ ಉಬಿಂ ಕೆಲಿಂಯ್
ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮತಿಂತ್ಲಿಂ ಹಜಾರ್ ಚಿತ್ರಾಂ, ಸೂತ್ರಾಂ
ಮೊಳ್ಬಾವಯ್ಲಿಂ ನೆಕೆತ್ರಾಂ!



ಥೊಡ್ಯಾದಿಸಾಂ ಆದಿಂ 'ಕಲಾಂಗಣಾ'ಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಆವ್ಕಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಲಾಭ್ಲೊ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಘಾಲ್ನ್ ಎರಿಕಾಚ್ಯೆ ಹೆಳ್ಕೆವಿಣೆಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಮಕಾಳೆ (ಶಕ್ತಿ ನಗರ್) ಪಾವ್ಲೊಂ.

ಉಗ್ತ್ಯಾ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಕಸಲ್ಯಾ ತರ್‌ಯಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನೃತ್ಯಾಚೆಂ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಚಲ್ತಾಲೆಂ. ಥಂಯ್ಸರ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕಲಾಕರಾಂಪಯ್ಕಿ ಎಕ್ಯೆ ಸೊಭಿತ್ ನಾಚ್ಪಿಣೆನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಖ್ಯಾ ಕಲಾಂಗಣಾಚಿ ವಾಟ್ ದಾಕಯ್ಲಿ.

ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತತಾನಾ ಮ್ಹಜೆಂ ಮನ್ ಖರೆಂಚ್ ಪುಳಕಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ಥೊಡ್ಯೊ ತಸ್ವಿರ್‍ಯೊ ಕಾಡ್ಲ್ಯೊ, ಮತಿಚ್ಯೆ ತೃಪ್ತೆ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನಾಖಾತಿರ್. ಆನಿ

ಮುಕಾರ್ ಕೆನ್ನಾಂಯ್ ಸಪ್ಣಾಂತ್ ಚಾ.ಫ್ರಾ. ಆಯ್ಲೊ ತರ್ ಖಂಡಿತ್ ತಾಕಾ
ಸಾಂಗ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮನ್ ಕೆಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ-

"ಸಾಕಾರ್ ಕೆಲೆಂ ಬಾಬಾ ತುಜೆಂ ಸಪಣ್...ತಾಣೆಂ
ಸಾಕಾರ್ ಕೆಲೆಂ ತಾಣೆಂ ಆಮಾ ಸಮೇಸ್ತಾಂಚೆಂ ಜಿಣೆಂ!"

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್', ಫೆಬ್ರೆರ್ 2002)

ಮಂಗ್ಳುರಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್ ಲುಕ್ಸಾಣ್



ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಭಾಶೆಚೊ ಆನಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೊ ಖಾಲ್ತೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಕೊಂಕಣಿಸ್ತಾಂಚೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗಾತ್ ಆಸಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಖಾತಿರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಸುಖಾಚೊ ಆನಿ ವಿಲಾಸಿ ಜಿಣಿಯೆಚೊ ತ್ಯಾಗ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂಚೊಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಂಪರ್ಕ್ ಆಸಾ.

ತ್ಯಾಪಯ್ಕಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಚ್ಯಾ ಪಡ್ದ್ಯಾರ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲೊ ಝುಳ್ಕತಾ - ಆತಾಂ ಪಯ್ಸಿಲ್ಯಾ ಆಮೇರಿಕಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಆಮ್ಚಿ ರಾಕೊಣ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಒಸ್ಟಿನ್ ಡಿಸೊಜಾಚೊ. ಮ್ಹಜೊ ಸಮಕಾಲೀನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಬರವ್ಪಿ ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯಾಪ್ರಾಸ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳಾಚೊ ಏಕ್ ನಿಷ್ಠಾವಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ ಝುಜಾರಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಆಪಂವ್ ತರ್ ತ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಜೊ ಮ್ಹಾನ್ ಚಡ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ.

‘ವೀಕ್‌ನೆಸ್’ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಲಿಖ್ಣೆನಾಂವಾನ್ ಬೊಂಬಂಯ್ತ್ ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ತಾಣೆ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚಿ ಸೊಬಾಯ್ ಪಯಿಲ್ಲಿ ದೆಖ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಸತ್ ಉಚಾರ್ತಾ. ವ್ಹಯ್, ಕೊಂಕಣಿ ಕಲೆಥಂಯ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಲಿ ನಿಷ್ಠಾ ಆನಿ ನಿಪುಣತಾ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಣೆಂ ತಾಕಾ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ಉಬೊ ಕೆಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದೆವಾದೀನ್ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಖುದ್ದ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ.

ಆಯ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಬರವ್ಪ್ಯಾಂನಿ ಬರಂವ್ಚ್ಯಾ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚ್ಯೆ ಚರಿತ್ರೆಂತ್ ಬಾಮ್ಸಾಚೆಂ ಅಥವಾ ವೀಕ್‌ನೆಸಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಝುಳ್ಕನಾ ಜಾವ್ಯೆತ್, ಫುಣ್ ಹಾಸ್ಯ ನಾಟಕಾಂಖಾತಿರ್ ಆನಿ ತಮಾಶ್ಯಾಂನಿ ಭರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ನಾಟ್ಕುಳ್ಯಾಂಖಾತಿರ್ ಬೆಂದುರ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಿಂನಿ ಒಸ್ಟಿನಾಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲೊ ಪಾಟಿಂಬೊ ಹಾಂವೆಂ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಪಳೆಲಾ. ಬೆಂದುರ್ ಫಿರ್ಗಜೆಸಾಲಾಂತ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಕೊಂಕಣಿ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚುಕನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಜೀವ್ ದೀವ್ನ್ ಸಾಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕಲಾಸಂಪತಾಚ್ಯಾ ಬೊಂದೆರಾಖಾಲ್ ಜಾಂವ್ದಿ, ಕೊಂಕಣಿ ಯುವಕ್ ಸಂಚಾಲನಾಚ್ಯಾ

ಸತ್ರೆಪ್ರೊಂದಾ ಜಾಂವ್ದಿ, ಭಾಶೆಮಂಡಳಾಚ್ಯಾ ಮಾಂತಾಪ್ರೊಂದಾ ಜಾಂವ್ದಿ ಧಾ ಪಂದ್ರಾ ತರ್ನ್ಯಾಟ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಹಾಡುನ್, ತಾಂಕಾಂ ತರ್ಬೆತಿ ದೀವ್ನ್ ಮಾಂಡಾರ್ ಸೊಭಂವ್ಚಿ ಸಕತ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ. ಏಕ್ ಖರೊ ನಿಸ್ವಾರ್ಥಿ ಮುಖೆಲಿ, ವೀಕ್‌ನೆಸ್ ಯಾನೆ ಓಸ್ಟಿನ್ ಡಿಸೋಜಾ ಪ್ರಭು.

ದೆವಾದೀನ್ ಜೊ.ಸಾ.ಆಲ್ವರಿಸಾಚಿ ಪ್ರಾಯ್ ವಾಡೊನ್ ಆಯ್ಲಿ, ತಾಣೆ ಚಲವ್ನ್ ವರ್ಚ್ಚಿಂ ದೋನ್ ಅಪ್ರೋಸ್ ಕೊಂಕಣಿ ಪತ್ರಾಂ (ಮಿತ್ರ್ ಆನಿ ಝುಲೊ) ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ವಿಶೆವ್ ಘೆತೆಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಸಾರ್‌ಭರ್ ಆಕಾಂತ್ ಜಾತಾನಾ ಓಸ್ಟಿನಾನ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲಲೆಂ ಸಾಹಸಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕೊಂಕಣಿಚಿ ಒಳಕ್ ಆಸ್ಲೊಲೊ ಕೊಣ್‌ಯಿ ವಿಸ್ರೊಂಚೊನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತರ್ನ್ಯಾ ಖಾಂದಾಂಚೆರ್ ತಾಣೆ ಹಿಂ ಪತ್ರಾಂ ಚಲವ್ನ್ ವರ್ಚ್ಚೆಂ ವೊಜೆಂ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

ವೆಗಿಂಚ್ ಜೆ.ಸಿ. ವೇಗಸ್ 'ಕಾಣಿಕ್' ಪತ್ರಾವರ್ವಿಂ ನಿತ್ರಾಣ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆರ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ತೆಂ ಪತ್ರ್‌ಯಿ ಆಪ್ಲ್ಯೆ ತಾಬೆಂತ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಅಶೆಂ ತೆವ್ಳ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕ್ಲೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಓಸ್ಟಿನಾಚೊ ದಾಕ್ಲೊ ಕೊಣೆಂಯಿ ಮೊಡ್ಲೊನಾ.

ಪುಣ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಚ್ಯೆ ಶಿಕವ್ಣೆಕ್ ಪುಲ್ಪುತ್ರಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಶಿಕಂವ್ಚ್ಯಾ ಆನಿ ಚುಕ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಭೊಗ್ಸುಂಚಿ ಪದ್ವಿ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಪದ್ವೆದಾರಾನ್ ತಾಚೆಂ ಪೆಂಕಾಡ್ ಮೊಡ್ಲೆಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾನ್ ಕಿತೆಂಯಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಓಸ್ಟಿನಾನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ವಿದೇಶಾಚಿ ವಾಟ್ ಧರ್ಲಿ, ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಕೆದೆಂ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಲುಕ್ಸಾಣ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಜಣಾಂಚ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ.

ಪುಣ್ ಏಕ್ ಮಾತ್ ಸತ್ ಕೊಂಕಣಿಚೆಂ ಲುಕ್ಸಾಣ್ ಓಸ್ಟಿನಾಚ್ಯೆ ಖಾಸ್ಗಿ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಫಾಯ್ದ್ಯಾಚೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ನಿಯಾಳ್ತಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಪಾಟ್ಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ:

❖ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿಚ್ಯಾ ಯುವಜಣಾಂನಿ ಕೊಡ್ತಿ ಕೆಜಿಂಚ್ಯಾ ಖಂದ್ಯಾಥಾವ್ನ್ ತುಕಾ ನಿವ್ರಾಯ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಭಾಸ್ ದೀವ್ನ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲ್ಯಾ 'ಝುಲೊ' ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಜಯ್ತ್ ಖಂದ್ಯಾಕ್ ಲೊಟುನ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ಘಡಿತ್.

❖ ಕೋಡ್ತ್, ನೀತ್ ಆನಿ ವ್ಯಾಜ್ ಮ್ಹಣ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ಹಫ್ತ್ಯಾಂತ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಥಾವ್ನ್ ಬೊಂಬಯ್ಕ್ ಧಾಂವ್ಚೆಂ ಕಂಗಾಲ್ ಘಡಿತ್.

❖ ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗಮಂಚಾಚ್ಯೆ ಚಾಕ್ರೆಕ್ ವಚೊನ್, ಮೊಟಾರ್ ಸೈಕಲಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಪಡೊನ್ ದೊಗಾಂಯ್ನಿ ಕಂಕ್ನಾಡಿ ಮುಲ್ಲರಾಚ್ಯೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ಉದಾರೆಂ ನಿದ್ಚೆಂ ಘಡಿತ್.

❖ ತ್ಯಾಗಿಚ್ಯಾ ವಿಕಟ್ ಪರಿಪತ್ರಾಚೊ ವಿರೋದ್ ಕರ್ನ್ ನೆಹರೂ ಮಯ್ದಾನಾರ್ ಲಾಖೊಂ ಲೊಕಾಮುಕಾರ್ ಮ್ಹಾ ಭಾಷಣ್ ಕರ್ಚೆಂ ಘಡಿತ್.

❖ಯಾ ಬರ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಕಾಳೊ ಸುಟ್ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಕಥೊಲಿಕ್ ಯುವಸಂಚಾಲನಾಚೊ ಫಿರ್ಗಜಿಂತ್ ಜಾವ್ನ್, ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶಾ ಮಂಡಳಾಚೊ ಮಿರ್ರ್ನ್ಯಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜಾಂನಿ, ಹಳ್ಳ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ಗಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಿಚೊ ಸಂದೇಶ್ ಪಾಚಾರ್ಚೆಂ ಘಡಿತ್! ಏಕ್ ನ್ಹಂಯ್, ದೋನ್ ನ್ಹಂಯ್ ಹಜಾರ್ ಅಸಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ!

❖ದೆವಾನ್ ವ್ಹಡ್ ಅಜ್ಯಾಪ್ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್, ನಾ ತರ್ ಹೊ ಓಸ್ಟಿನ್ ಆಮೇರಿಕಾಕ್ ಪಾವ್ತೊಚ್ ನಾ. ಚವ್ಗಾಂ ಸೊಬಿತ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಟ್ರೇಜಾಕ್ ಏಕ್ ಸೊಬಿತ್ ಸಂಸಾರ್ ದಾಕಯ್ತೊಚ್ ನಾ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಂದ್ರಾ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಪುರ್ವಿಂ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚಿ ನಕ್ಶಾಚ್ ಬರಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಚೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ತೊ ಸುರ್-ಸೊರೊ ಪಿಯೆನಾತ್ಲ್ಲೊ, ಬಿಡಿ ಸಿಗಾರ್ ವೊಡಿನಾತ್ಲ್ಲೊ. ಫಕತ್ ತೆಗಿ ಆವಯಾಂಕ್ ಒಳ್ಕತಾಲೊ. ಚಾ. ಫ್ರಾ. ಜೈ ಭಾಶೆನ್ ಸರ್ಗಾವಯ್ಲಿ ಆವಯ್, ಸಂಸಾರಾ ವಯ್ಲಿ ಆವಯ್ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಂಯ್ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯಾಂಚಿ ಗರೀಬ್ ಆವಯ್.

ಹಾಂಚ್ಯಾ ತೆಗಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಮೋಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೈಕಾಚೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾಚೆ ತರ್ನಾಟೆ ನವಿಂ ನವಿಂ ಬೈಕಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಆಗ್ನೆಸ್ ಕೊಲೆಜಿಮುಕಾರ್ ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರ್ತಾಲೆ ತರ್ ಆಮ್ಚೊ ಓಸ್ಟಿನ್‌ಯಿ ನವೆಂ ಬೈಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಬರ್ರ್ಯೊ ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರ್ತಾಲೊ. ಪತ್ರಾಂಚೆಂ ನ್ಯೂಸ್ ಪ್ರಿಂಟ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಬಂದ್ರಾಕ್, ಹೆರಿಬೊಯಾಚ್ಯಾ ಸಾಂತಾಕ್ರೂಜ್ ಪ್ರೆಸ್ಸಾಕ್, ರಾಕ್ಣೊಚ್ಯಾ ಮಾರ್ಕ್ ವಾಲ್ಡರಾಲಾಗಿಂ ಕುಮ್ಸಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ವೇಳ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಕಾಸ್ಸಿಯಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಯ್ಮ್ ಪ್ರೆಸ್ಸಾಕ್ ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಲಾಗಿಂ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಆರ್ವಿಲಿ ಖಬರ್, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಕರುನ್ ಗೊಂಯ್ಚಿ ಖಬರ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಕಾಸಾಚಿ ಖೊಡ್ ಕಾಡ್ಚ್ಯಾಕ್.

ಆನ್ಯೇಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮ್ಹಜೊ ಜೀವ್ ಖಾತಾ. ಆಮಿ ದೊಗ್‌ಯಿ ತಾಚ್ಯಾ ಬೈಕಾಚೆರ್ ಸೆಂಯ್ಟ್ ಆಗ್ನೆಸ್ ಕೊಲೆಜಿಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಬೈಕಾಚೆರ್ ಹಾಲಿಂಚ್ ಛಾಪುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ಯೊ ಮಾ. ಸ್ಟೇನಿ ಡಿಕುನ್ಹಾಚ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಚ್ಯೊ ಪ್ರತಿಯೊ ಬಾಂದ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ. (ಸ್ಟೇನಿ ಬಾಪಾಂಚಿ ಓಡ್ದ್ ಏಕಾ ಹಫ್ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಥಿರ್ ಕೆಲ್ಲಿ)

ಕೊಲೆಜಿ ಮುಕಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಹಳ್ಳೆಂತ್ ಜಲ್ಮೊನ್ ಪಾರ್ಪೊಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಏಕ್ ವಾಯ್ಟ್ ಕರ್ನಿ ಆಯ್ಲಿ. ಹಾಂವೆಂ ಓಸ್ಟಿನಾಲಾಗಿಂ ವ್ಹಳೂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ -

"ಓಸ್ಟಿ, ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಬೈಕ್ ಆಸಾ, ಆಗ್ನೆಸ್ ಕೊಲೆಜ್‌ಯಿ ಲಾಗಿಂ ಆಸಾ. ತುಂ ಕೆದಾಳಾಯಿ ಥಂಯ್ ವೆತಾಯ್ಗಿ?"

"ವ್ಹಯ್, ಸದಾಂಯ್ ಸಾಂಜೆಚೆಂ ವೆತಾಂ" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ಓಸ್ಟಿನ್.

"ಜಾವ್ಯೆಶಿ ತುಂ" ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಮೊಸ್ರಾನ್ ಭರೊನ್.

"ಸದಾಂಯ್ ಸಾಂಜೆರ್ 'ಪಾರಯ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನಾಟ್ಕುಳ್ಯಾಚೆಂ ಪ್ರೆಕ್ಟೀಸ್ ಆಸಾ ಸಾಯ್ಬಾ, ಕಾರ್ಮೆಲಿತಾಕ್ ಆನಿ ಮಾರ್ಜೊರಿಕ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಸುಲಭ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯೆಖಾತಿರ್ ಪ್ರೆಕ್ಟೀಸ್ ಕೊಲೆಜಿಭಿತರ್ ದವರ್ಲಾಂ"

ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ಲೊ ದೆಂವ್ಚಾರ್ ಖಂಯ್ಚ್ಯಾನ್ ಉಡೊನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ ತೆ ಹಾಂವ್ಚ್ ನೆಣಾ.

*('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಂಯ್', ಮಾರ್ಚ್ **2001**)*

ಆಮ್ಚೊ ವಿಲ್ಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಶಿಲ್ಪಿ



ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗ್ಳೆಕ್ ಸಾಟ್ ವರ್ಸಾಂ ಭರ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಸಾರ್‌ಭರ್ ದಾಂಗ್ರೊ ಫೆರಾಯ್ಲಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಮನ್ ಹೆಂ ಸತ್ ಮಾಂದುಂಕ್‌ಚ್ ಕಬೂಲ್ ನಾ. ತೀನ್ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ಆಲ್‌ನಾಸರ್ ಲೇಜರ್‌ಲ್ಯಾಂಡಾಚ್ಯೆ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪಳೆಲ್ಲೊ. ಸಾಟ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಮಾನಾಯಾಭಾಶೆನ್ ದಿಸ್ತಾಲೊಗಾಯ್ ತೊ? ಭರ್ಲಿಂ ಜಾಯ್ಜೆ, ನಾ ತರ್ ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್ ವೆಬ್‌ಸಾಯ್ಟ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡಾ ಸಂಖ್ಯಾನ್ ಸಂದೇಶ್ ಘೆವ್ನ್ ಜ್ಯಾಮ್ ಜಾತಿನಾ. ಆಮ್ಚೊ ಸರ್ವರ್ ಆಮೇರಿಕಾಚೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಚಾವ್, ನಾ ತರ್ "ಟ್ರಾಫಿಕ್ ಜ್ಯಾಮ್" ಜಾತಿ ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ಆಮ್ಚ್ಯೆ ವೆಬ್‌ಸಾಯ್ಟಿಕ್ ಸಕತ್ ಒದಗ್ಸುಂಚೊ ವೊಲ್ಬರ್ ನಂದಳಿಕೆ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಜೊ, ಸಂದೇಶ್ ಹಕ್ಕಾನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಚಿಂ ಚಾಳೀಸ್ ಆನಿ ಪಾಂಚ್ ವರ್ಸಾಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಯೆಚ್ಯಾ ಆರಾಧಾನಾಂತ್ ಖರ್ಚುಂಕ್ ನಾಂತ್‌ವೇ ತಾಣೆ. ಕೊಂಕಣಿ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಜೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂಚ್ಯಾ ಬೊಲ್ಕಾವಾಂನಿ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಂ ಗಮ್ಮತಾಂನಿ ವ್ಹಳೂ ತಿಳುನ್ ಪಳೆಯಾ, ವಿಲ್ಫಿಚ್ಯಾ ಪದಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾನಾ ಜಾಯ್ತ್ ತರ್ ವಿಲ್ಫಿಚ್ಯೆ ಕೊಂಕಣಿ ಚಾಕ್ರೆಕ್ ಧುಳಿಚೆಂ ಮೋಲ್ ಮಾತ್ರ್.

ಆತಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ದುಬಾವ್, ಹ್ಯಾ ಸಂದೇಶಾಂ ಪಾಟ್ಲೊ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಕಸಲೊ ಜಾವ್ಯೆತ್? ಏಕ್ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳ್ ಗಾಪ್ಪಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್‌ಗಾಯ್, ತಾಚ್ಯಾ ಪದಾಂನಿ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಹರ್ ರುಚಿಂಚೊ ಸ್ವಾದ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಖಾತಿರ್ ಗಾಯ್, ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಯೆ ವ್ಯಕ್ತಿನ್ ಒಳ್ಕೊಂಚೊ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಖಾತಿರ್‌ಗಾಯ್ – ಹೆ ಸಂದೇಶ್, ಹೊ ಹೊಗ್ಳಾಪ್, ಹೊ ಮಾನ್ ಸನ್ಮಾನ್!?

ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಲಿಖಿತಾಂತ್ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್

ದಿಲ್ಯಾ. "ಸರ್ವ್ ತಾಚ್ಯಾ ತಾಲೆಂತಾಂ, ಪ್ರತಿಭಾಂ ಶಿವಾಯ್ ತೊ ಏಕ್ ಆತ್ಮೀಯ್ ವ್ಯಕ್ತಿ" ಮ್ಹಣ್ತಾ ತೊ. ಮ್ಹಜೆಂ ಮನ್‌ಯಿ ತಶೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾ. ವಿಲ್ಫಿಕ್ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾನ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚೆಂ ತೆಂಚ್ ಭೊಗಾಪ್.

ಅಸಲೊ ಏಕ್ ಆತ್ಮೀಯ್ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಬೋವ್ ತರ್ನೆ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಕಷ್ಟಾಂ ಸಂಕಶ್ಟಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಹಾರಾಂತ್ ಶಿರ್‍ಕೊನ್, ಒದ್ದಾಡೊನ್ ಫಕತ್ ಆಪ್ಣಾಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾ ಅಖಂಡ್ ಪಾತ್ಯೆಣೆನ್ ಆನಿ ಮಿನಾಬಾಯೆಚ್ಯಾ ಸತತ್ ಸಾಂಗಾತಾನ್, ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಚೆರ್ ಜಯ್ತ್ ವೆಲ್ಲೊ ಮ್ಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಗಾವ್ಪಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ನ್ಹಂಯ್, ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ನ್ಹಂಯ್, ಸಂಸಾರಾವಯ್ಲ್ಯಾ ಲಾಖೊಂ ಕೊರೊಡ್ ಕೊಂಕಣಿ ಭಕ್ತಾಂನಿ ಪುಜಾ ಕರ್‍ಚ್ಯೊ ಕೊಂಕಣಿಚೊ ಸೂಪರ್ ಸ್ಟಾರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ನ್ಹಂಯ್. ತಾಚೆಂ ಆನಿ ಮಿನಾಬಾಯೆಚೆಂ ಖಾಲ್ತೆಪಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಚಡಾವತ್ ಕಲಾಕರಾಂಥಂಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಾಕ್ಷಿಣ್ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಎಕ್ಲೊ, ಖಾಲ್ತೆಪಣಾಚೊ ಆನಿ ವಿಶ್ವಾಸ್‌ಪಣಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್.

ಹಾಂವೆಂ ಕಿತ್ಲೆಶೆ ದಾಕ್ಲೆ ದಿವ್ಯೆತ್. ತಾಚ್ಯಾ ಖಾಲ್ತ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಸಂವತ್ಸರಾಚೆ. ಹಿ ಏಕ್ ಚೀಟ್ ವಾಚುನ್ ಕಾಡಾ:

"ಸಬಾರ್ ವರ್‍ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬೊಂಬಯ್ ಪಾವ್ಲೆಲ್ಯಾವೆಳಿಂ ಮಲಾಡಾಂತ್ ಬಾಮ್ಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೊ. ತಾಚೊ ಜಿನೊಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಜಿ ಝಿಂಟ್ ಉಡ್ಲಿ. ತೊ ಬೋವ್ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತೊ ಸರ್‍ವಾಂಗ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ. ಆಮಿ ದೊಗ್‌ಯಿ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಪೊಟ್ಲುನ್ ಧರುನ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ರಡ್ಲ್ಯಾಂವ್. ತ್ಯೆ ಘಡ್ಯೆ ಎಕಾಮೆಕಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಖರ್ಚಿಲ್ಲೆ ದೀಸ್ ಆನಿ ಖೆಳಯಿಲ್ಲೆ ನಾಟಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮತಿಚ್ಯಾ ಪಡ್ದ್ಯಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆ. ಎಕಾಮೆಕಾ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾಕ್ ಆನಿ ಇಶ್ಟಾಗತಿಕ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಮಹತ್ವ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚ್ಯೆ ಉಬೆಂತ್ ಪಾರ್‍ಕಿಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ಧಯ್ರ್ ದಿಲೆಂ. ಧಯ್ರ್ ಸಾಂಡಿನಾಕಾ ಬಾಮ್ಸ್, ತುಂ ಬರೊ ಜಾತಲೊಯ್, ಮ್ಹಜೊ ದಾಕ್ಲೊ ಘೆ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ, ತೊ ಮ್ಹಜೆಂ ಉತರ್ ಆಯ್ಕೊಂಚ್ಯೆ ಸ್ಥಿತೆರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಅಧೀರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಬಾಪ್ಡೊ, ತುಕಾ ಬರಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಬೆಜಾರ್ ಜಾತಾ. ಎಕಾ ಕಲಾಕರಾಚಿ ಜಿಣಿ ಹಿಚ್‌ಗಾಯ್?"

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣಾಖಾಲ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲ್ಯಾ 'ಉದೆವ್ ಬಾಮ್ಸ್' ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕ್ಯಾಂತ್ ವಿಲ್ಫಿನ್ ಬರಯಿಲ್ಲಿಂ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ವಾಚ್ತಾನಾ ಕಾಳಿಜ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಣಾಲಾಗಿಂ ಕಾಳಿಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತೆಲೆಂಚ್.



ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಆಕಾಶ್‌ವಾಣಿ ಆಯ್ಲಿ. ಆಮ್ಚೆಂ ಸಬಾರ್ ವರ್‍ಸಾಂಚೆಂ ಸಪಾಣ್ ತೆಂ. ಆಕಾಶ್‌ವಾಣಿ ಆಯಿಲ್ಲಿಚ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ವಿಸ್ತಾರ್ವಿಣಿ ಕರ್‍ಚೆ ತಸಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಲಾಬ್ಣಿ ನಾ ಮ್ಹಳಿ ಬದ್ಲಾಮ್ ಆಯ್ಲಿ. ದೆವಾ ಅಧೀನ್ ಗೆಲೆಲ್ಯಾ

ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಚೆಂ ಮನ್ ತಡ್ವಲೆಂ ನಾ. ತಾಣೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಕಲಾಕಾರಾಂಚಿ ಬಸ್ಕಾ ಜೆಪ್ಪು ವಿಲ್ಫಿಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಆಪಯಿಲ್ಲಿ. ಚಾ.ಫ್ರಾ., ಓಸ್ಸಿನ್, ಚಾರ್ಲಿ ಸಿಕೇರ್, ಸಿಜ್ಯೆಸ್, ಕಾರ್ಮೆಲಿಟಾ ಗೋವಿಯಸ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಂತ್ ಉರ್ಲೆಲಿಂ ಥೊಡಿಂ ನಾಂವಾಂ. ಆಕಾಶ್‌ವಾಣಿಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಕ್ ಲಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲೊ ವಾವ್ರ್ ವಾಂಟುನ್ ದಿಲೊ. ಚಾ.ಫ್ರಾ. ಜೆರಾಲ್ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂಚೊ ವಾರೆಸ್ದಾರ್ ಕೆಲೊ. ಮಟ್ವ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂಚಿ ಫುಟ್ಕಾಯ್ ಓಸ್ಸಿನಾಚ್ಯಾ ಖಾಂದ್ಯಾರ್ ದಿಲಿ. ಕವಿತಾಂಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಿಲ್ಫಿನ್ ಘೆಜೆ ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ಚಾ.ಫ್ರಾ. "ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ವಿಲ್ಫಿ. "ಮ್ಹಾಕಾ ಕವಿತಾಂ ಬರಂವ್ಕ್ ಯೇನಾಂತ್, ತುಂ ಕವಿ, ಹಾಂವ್ ಕವಿ ನ್ಹಂಯ್".

ಚಾ. ಫ್ರಾ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಸ್ಯೆರ್‌ಭ್ಯೆರ್ ಜಾಲೊ. ಹೊ ಮನಿಸ್ ಪದಾಂ ಘಡ್ತಾ, ತಾಳೆ ಮೆಳಯ್ತಾ, ಪೃಥ್ವಿಚೆಂ ಆನಿ ಪೃಥ್ವಿರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚಿ ಖೊಡ್ ಕಾಡ್ತಾ, ಕಾಣಿಯೊ ಬರಯ್ತಾ, ನಾಟಕಾಂ ಬರಯ್ತಾ, ಪುಣ್ ಕವಿ ನ್ಹಂಯ್? ಹೆಂ ಕಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ?

ಮುಕ್ಲೆಂ ಅರ್ದೆಂ ವೊರ್ ವಿಲ್ಫಿ ಕವಿ ವ್ಹಯ್ ವಾ ನ್ಹಂಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾವಿಶಿಂ ಹುನೊನಿ ತರ್ಕ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ವಿಲ್ಫಿ ಏಕ್ ಸರ್ವ್ ಸಂಪನ್ನ್ ಕವಿ ಮ್ಹಣ್ ಸರ್ವಾಂನಿ ಮಾಂದುನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ವಿಲ್ಫಿನ್ ಕವಿತಾಂಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಘೆತ್ಲಿಚ್ ನಾ.

ಕಾರ್ಮೆಲಿಟಾನ್ ಓಸ್ಸಿನಾಲಾಗಿಂ ಲೋವ್ ಘುಣ್ಗುಣ್ಚೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ - "ತಾಚೆಂ ಪ್ರೊಬ್ಲೆಮ್ ಹೆಂಚ್ ಬಾ, ತೊ ಏಕ್ ದೆಣ್ಯಾಭರಿತ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ತೊಚ್ ಖುದ್ದ್ ನೆಣಾ". ನಿಮಾಣೆಂ ಕವಿತಾಂ ಜಮಂವ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಸಿಜ್ಯೆಸಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಪಡ್ಲಿ.



ಆನ್ಯೇಕ್ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ: ವಿಣಾನ್ ಬೊಂಬಯ್ಚ್ಯಾ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಪಯ್ಲೆಪಾವ್ಟಿಂ ಗಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಹಾಂವೆಂ 'ಕಾಣಿಕ್' ಪತ್ರಾರ್ ತಶೆಂ ಕನ್ನಡಾಚ್ಯಾ 'ತಾಯಿ ನುಡಿ'-ಂತ್ ಏಕ್ ಅಂಕಣ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. 'ಆಮ್ಚಿ ಧುವ್ ಗಾಯ್ತಾ'/ 'ನೋಡಿ ನಮ್ಮಮ್ಮನ ಗಾಯನ - ಆತ್ಮ ಸಂಪನ್ನ'.

ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ತ್ಯಾವೆಳಿಂ ವಿಶ್ವಾಸಾನ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಜೆದ್ನಾಂ ವಿಶ್ವಾಸಾನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಗೀತ್ ಗಾಯಿಲ್ಲೆಂ ತೆದ್ನಾಂ ಹಾಂವ್ ಕೊಂಕಣಿ/ಕನ್ನಡ ಸಂಸಾರಾಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲೊಂ ದೆಕುನ್ ತಾಕಾಚ್ ಏಕ್ ಚೀಟ್ ಬರವ್ನ್ ಶಾಭಾಸ್ಕಿ ಪಾಟಯ್ಲಿ. ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಆಯ್ಲಿ ವಿಲ್ಫಿಚಿ ಲಾಂಬ್ ಜಾಪ್ -"ತುಂ ಸಾತಾಂ ದರ್ಯಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ತುಕಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಲ್ಹಾನ್ ಸಂಗ್ತಿಚಿ (ಲ್ಹಾನ್ ಸಂಗತ್ ಹಿ?) ನಿಗಾ ಆಸಾ. ಚೆರ್ಕೊ ತುಜಿ ಚೀಟ್ ವಾಚ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ನಿದೊಂಕ್ ಗೆಲಾ. ಪುಣ್ ತುಜಿ ಚೀಟ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ಲ್ಯಾ. ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ತುಂ ಕಾಳ್ಜಾಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಮೀನಾಕ್. ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾಥಾರಾ ಮೀನಾ ತುಜ್ಯಾ 'ಬಾಯ್'

ಬುಕಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮೇರಿವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಭಿರ್ಮತ್ ಉಚಾರ್ತಾ. ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ವೀಣಾನ್ ಗಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾವೆಳಾರ್‌ಯಿ ತುವೆಂ ಪತ್ರಾಂಚೆರ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂಯ್. ಪುಣ್ ತುಜೆಖಾತಿರ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂಯಿ ಕೆಲ್ಲೆಂನಾ."



ಖರೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಕೊಂಕಣಿ ಮ್ಹಾಜಣಾ, ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ಖಂಯ್ಚ್ಯಾಯಿ ನಾಮ್ದಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಅಸಲಿಂ ಕಾಳಿಜ್ ಫುಲಂವ್ಚಿಂ ಆತ್ಮೀಯ್ ಉತ್ರಾಂ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚ್ಲೆಲಿಂ, ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿಂ ನಾಂತ್.

ವಿಲ್ಫಿ ತುಂ ಕೊಂಕಣಿ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ರಾಜ್ ಕರ್ತಲೊಯ್, ತುಜ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಉತರ್ಚ್ಯೆ ಪ್ರಾಯೆಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಪಡೊಂಕ್ ಆಮಿ ದಿಂವ್ಚೆಂನಾಂವ್.

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್, ಎಪ್ರಿಲ್, ***2002,***
ವಿಲ್ಫಿಕ್ ಸಾಟ್ ವರ್ಸಾಂ ಭರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಲಿಖ್ಲೆಲೆಂ ಅಂಕಣ್)

ಬೊಂಬಯ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾ ವಯ್ಲೊ ರಾಯ್‌ಕುಂವರ್



ಸಾತಾಂ ದರ್‍ಯಾಂ ಪಯ್ಸ್‌ಥಾವ್ನ್ ಫೊನ್ ಕರುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗಮಂಚಾವಯ್ಲ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಕ್ ಪಂಚ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಭರ್‍ತಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ (ಸುರತ್ಕಲ್‌ಚ್ಯಾ) ಹೆನ್ರಿ ಡಿಸಿಲ್ವಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ, ಖರೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಘಾತ್ ಜಾಲೊ. ಪಯ್ಲೆಪಾವ್ಟಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆನಿ ಹೆನ್ರಿಚ್ಯೆ ಪ್ರಾಯೆಚೊ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಮಧೆಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂಚೊ ವಿಮರ್‍ಶೊ ಕೆಲೊ. ವರ್ಸಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಾಯ್ ಅಶಿಂ ಧಾಂವ್ತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಶಿಣ್ ಕೆಲೊ.

ಚೊವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಬೊಂಬಯ್ ಶ್ಹೆರಾಕ್ ಪಯ್ಲೆಪಂಥಾ ಪಾಂಯ್ ದವರ್‍ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ, ಹೆನ್ರಿ ಡಿಸಿಲ್ವಾ ಥಂಯ್ಸರ್ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾವಯ್ಲೊ ರಾಯ್‌ಕುಂವರ್. ಕಾಸ್ಸಿಯಾಚೊ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್ ಗಲ್ಫಾಚ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಚಮ್ಕೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸೈಂಟ್ ಮೇರಿಸ್ ನಾಟಕ್ ಸಾಲಾಚ್ಯಾ ಪಕ್ಕಾಸ್ಯಾಂಕ್ ಗಯ್ರೊ ಮಾಂಡಾನಾತ್‌ಲ್ಯೆಪರಿಂ ರಾಕ್ವಣಿ ಕೆಲ್ಲಿ ತಾಣೆ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂನಿ.

ತಾಣೆ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಂಯ್, ಸಾಹಿತಿಕ್ ವರ್‍ತುಲಾಂನಿ, ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸ್ಥ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಬೊಲ್ಕ್ಯಾವಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲೊ ಕೊಂಕಣಿ ವಾವ್ರ್ ಕೊಣೆಂಯಿ ತಶೆಂ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ವಿಸ್ರೊನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾತಾ? ಚಡ್ತಾವ್ ಘರಾಚ್ಯಾಂನಿ ಘಡೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್ಚಿ ಕಥಾವಸ್ತ್ ವಿಂಚುನ್, ತಿ ಸಾದ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಗುಂತುನ್, ಅಶ್ಲೀಲ್ ಆನಿ ಅಸಾಮಾನ್ಯ್ ಕಿತೆಂಯಿ ಭರ್‍ಸಿನಾಸ್ತಾನಾ, ಮನ್ಶ್ಯಾಕುಳಾಚಿಂ ಸರ್‍ವಯ್ ಸೈಂಬಾಂ ಪಾಚಾರ್‍ಚೆ ಪಾತ್ರ್‌ದಾರಿ ವಿಣುನ್ ತೊ ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಸಾದ್ಯೆರುಚಿಚ್ಯಾ ವ ಸಾಮಾನ್ಯ್ ವರ್‍ಗಾಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಪುಸುಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಮ್ಹೊರ್ ಮಾರ್‍ತಾಲೊ. ಅಶೆಂ ಮ್ಹೊರ್ ಮಾರುನ್ ಹೆರ್ ಸರ್‍ವಾಂಪರಿಂ ಕಿತ್ಲೆ ಲಾಖ್ ರುಪಯ್ ಉದಕ್ ಕರುನ್ ವ್ಹಾಳಯ್ಲ್ಯಾತ್ ತೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ರಚ್ಲಲೊ ಸೊಮಿ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ವ್ಹಾವಂವ್ಚಿ ಭುಮಿ ಮಾತ್ರ್ ಸಾಂಗಿತ್.

ಹರ್‌ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ಏಕ್ ನಾ ತರ್ ಏಕ್ ಅಸ್ಕತ್‌ಕಾಯ್ ಆಸ್ತಾಚ್ ಖಂಯ್. ಸೊರ್ಯಾಚಿ, ಸುರೆಚಿ, ನಾರಿಂಚಿ, ಜುಗಾರೆಚಿ, ಧುಮ್ಟೆಪಾನಾಚಿ ಯಾ ಸಾದ್ಯಾಪಾನಾಚಿ. ಹೆನ್ರಿನ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಕಸಲ್ಯಾಯ್ ಸಂಗ್ತಿಚಿ ಸವಯ್ ಆಧಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ. ಅಪ್ರೂಪ್ ಕೆದ್ನಾಂಯಿ ನಾಕಾಕ್ ವ್ಹರ್ಚಿ ಸುಗಂದಿಚಿ ಪೂಡ್ ಆನಿ ರಂಗಮಂಚಾಚಿ ಆವಡ್ – ಹ್ಯೊ ದೋನ್ ಸಂಗ್ತಿ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್. ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯೆಚ್ಯೆ ಸೆವೆಚಿ ಪಿಸಾಯ್ ಆನಿ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ತಾಂಚಿಂ ಶಿಕ್ಷಾಂ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಟಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ರೊಂಬಯಿಲ್ಲೊ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮೊರ್ತಾಪರ್ಯಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ಸಂಗ್ತಿಂಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡೊಂಕ್ ಸಕಾನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಹಾಂವೆಂ ಜಾಯ್ತೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಬರವ್ನ್ ಆನಿ ಉಲವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ. ಹೈ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯೆಥಾವ್ನ್ ಹೆನ್ರಿಯಿ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸುಟ್ಕಾ ಜೊಡುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ ಆನಿ ಸಕ್ಚೊನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ವೆಗ್ಳೆಂ ಸಾಂಗಾಜೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯೆನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಸ್ತಾರ್ ಶೆತಾಂತ್ ವಾವುರ್ಚ್ಯಾಕ್ ಫಕತ್ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್‌ಚ್ ವಿಂಚ್ಲ್ಯಾಂ ಆನಿ ಜಿಣಿಭರ್ ಸಮರ್ಪಿತ್ ಕರುನ್ ದವರ್ಲ್ಯಾಂ.

ಕೆನರಾಯ್ಟ್ ಯೂತ್ ಎಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಬೊಂದೆರಾಖಾಲ್ ಕಾಂಯ್ ಬರ್ಯಾ ತಾಲೆಂತ್‌ವಂತ್ ಕಲಾಕರಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಡ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ತಾಲೆಂತಾಂಕ್ ಸಾಣೆಕ್ ಧರ್ಲಲೊ ಶ್ರೇಯ್ ಹೆನ್ರಿಕ್ ಫಾವೊ ಜಾತಾ. ಸರ್ವಯ್ ಕಲಾಕರಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂದ್ಯಾಪರಿಂ ತೊ ಲೆಖ್ತಾಲೊ. ತಾಕಾ ಕೊಂಕಣಿ ಕಲಾಕರಾಂಚೆರ್ ವಿಶೇಸ್ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಖಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲಿ ತಿ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದೆಖ್ಲ್ಯಾಂ ಆನಿ ಭೊಗ್ಲ್ಯಾಂ.

1979ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಸೈಂಟ್ ಮೇರಿಸ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ 'ಆವಯ್ಚಿಂ ದುಖಾಂ' ನಾಟಕಾಚ್ಯಾ ಪಡ್ದ್ಯಾಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ನಾಟಕಾಚೊ ದಿಗ್ದರ್ಶಕ್ ಕೆ.ಇ. ಸ್ಟೇನ್ಲಿ ವಿಪ್ರೀತ್ ಖೊಂಕ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಹೆನ್ರಿ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಭೊ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾ ಹೆರಿಬೊಯಾಚ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ವ್ಹಳೂ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ –"ಭಿರ್ಮತ್ ಬಾವ್ಡೊ ಕಶ್ಟಾತಾ, ತಾಕಾ ಫಾಲ್ಯಾಂ ದಾಕ್ತೆರಾಲಾಗಿಂ ವ್ಹರುಂಕ್ ಆಸಾ"

ಬಾಮ್ಣಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ನಾಟಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಆನಿ ಬಾಮ್ಣಾಚೆಂ ಉತ್ರಾ ಉಲವ್ಣೆಂ ಚಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾತಾಂಚೆರ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಮದೆಂ ರಾಜಿ ಕರುಂಕ್ ಹಜಾರ್ ಪ್ರಯತ್ನಾಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಂಪಯ್ಕಿ ಹೆನ್ರಿ ಎಕ್ಲೊ. 'ಪಯ್ಣಾರಿ' ದಫ್ತರಾಚ್ಯಾ ಶಿಡ್ಯೆಮುಳಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ರಾಜಿ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆ ಜಾಯ್ತಿಂ ನಿರ್ಫಳ್ ಸಾಧನಾಂ ಚಲಯ್ಲಿಂ. ಪಯ್ಣಾರಿಚ್ಯಾ ಎಲ್.ಎಮ್.ಡಿಕೊಸ್ತಾಕ್ ಆನಿ ನೆಲ್ಲಿಬಾಯೆಕ್‌ಯಿ ಮೆತೆರ್ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಅರ್ಗಾಂಟಾಮುಕಾರ್ ರಾಜಿ–ಸಂಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. "ತುಮಿ ದೊಗ್‌ಯಿ ಆಪ್ತ್ ಮಿತ್ರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಾಯ್ನಾಕಾತ್ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯೆಕ್ ದುಕಯ್ನಾಕಾತ್" ಮ್ಹಣ್ ಹೆನ್ರಿನ್ ಆಮ್ಚ್ಯೆ ದೊಗಾಂಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಆಡ್ದೊಸ್ ಮಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಹುನ್ ತಕ್ಲೆಚೊ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಕಾಲೊನಾ.

ಆಜ್ ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜತಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೊ ಆಪ್ತ್‌ಮಿತ್ರ್, ಬಾಮ್ಸ್, ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಥಾವ್ನ್ ಬೋವ್ ಪಯ್ಸ ಚಮ್ಕೊನ್ ಗೆಲಾ!

ಹೆನ್ರಿಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಆನಿ ಕೆನರಾಯ್ಟ್ ಯೂತ್ ಎಸೋಸಿಯೇಶನಾಚ್ಯೆ ಸಾವ್ಳೆಖಾಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಬರ್ಯಾ ನಾಮ್ದಾರ್ ಕೊಂಕಣಿ ಕಲಾಕರಾಂಚಿ ಒಳೊಕ್ ಆನಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ದೆವಾಥಂಯ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಮಾವ್ರಿಸ್ ಕಾಬ್ರಾಲ್ ಆನಿ ಕೆ.ಇ. ಸ್ಟೇನ್ಲಿ, ಆನಿ ಜೀವಂತ್ ಆಸ್ಚೆ ಹೆರಿಬೊಯ್, ಪಿಂತಾಮ್ ದೆರೆಬೈಲ್, ಎಡ್ವಿನ್ ಬಾಂಜ್, ಲೊಲಾ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್ ಆನಿ ಹೆರ್.

ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್ಮಂಚಾವಯ್ಲಿಂ ಹೆರ್ ಜಾಯ್ತಿಂ ನಾಂವಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗಿನ್ಯಾನಾಥಾವ್ನ್ ಚುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್ ಪುಣ್ ಹೆನ್ರಿ ಕೊಣಾಕ್ಯಿ ವಿಸ್ರೊಂಕ್ ನಾ. ಸರ್ವಾಂಮಧೆಂ ಎಕಾ ಆಯಸ್ಕಾಂತಾಚ್ಯೆ ಸಕ್ತೆಪರಿಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಎಕ್ಯೆಚ್ ನದ್ರೆನ್ ದೆಖ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಖರಿ ಬರಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ವ್ಹರ್ತಾಲೊ.

ಕೆದ್ನಾಂಯಿ ಹಾಸ್ತೆಂ ಮುಕಾಮಳ್, ಬಾರಿಚ್ ನಾಜೂಕ್ ಉತ್ರಾಂ, ಉಗ್ರೊ ಮನೋಭಾವ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಲಾಕರಾಂಥಂಯ್ ಹೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಭಾರಿಚ್ ಉಣೊ ಹಾಂವೆಂ ಪಾರ್ಕಿಲಾ.

ಇತ್ಲೆಂ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆವಯ್ರ್ ಹೆನ್ರಿನ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಟಯ್ಲೊ ನಾ ತರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪಂಚ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಧರ್ಲ್ಲ್ಯಾಪರಿಂ ಜಾತೆಲೆಂ.

ಹಾಂವೆಂ ಬೊಂಬಯಾಕ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲ್ಯಾ ತೆದ್ನಾಂ ಬಾಹ್ರೇಯ್ನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಏಕ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಸಾಂಗ್ಲಲಿ "ಮಜ್ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಸೈಂಟ್ ಮೇರಿಸ್ ಸಾಲಾಂತ್ ನಾಟಕ್ ಸಾದರ್ ಕರ್ತಾಯ್ ತರ್, ಸಾಲಾಂತ್ಲಿ ಶಿಸ್ತ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚ್ಯಾಕ್ ಕೊಣ್ಯಿ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಮಾನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಲಾಂಬ್ ದೀಗ್ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ಹಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ದಿ. ಹ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್ ದೆಂವ್ಚಾರಾನ್ ಭೊಂವ್ಚೆಂ ಆಸ್ತಾ ಆನಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಂಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂನಿ ಶಿಮ್ಟ್ಯೊ ಘಾಲ್ಚ್ಯೊ ಆಸ್ತಾತ್".

ತ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾ ಮ್ಹಜೊ 'ತಾಂಬ್ಡೊ ಮಾಂಕೊಡ್' ನಾಂವಾಚೊ ನಾಟಕ್ ಸೈಂಟ್ ಮೇರಿಸ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಸಾದರ್ ಕರ್ಚಿ ಮಾಂಡ್ಣಿ ಜಾಲಿ ತೆದ್ನಾಂ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಸಲ್ಯಾ ಲಾಂಬ್ ದೀಗ್ ವ್ಯಕ್ತಿಚ್ಯೆ ಸೊಧ್ನೆಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾಂವ್.

"ಆಮಿ ಹೆನ್ರಿಕ್ ವಿಚಾರ್ಯಾಂ" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ನಾಟಕಾಚೊ ನಿರ್ಮಾಪಕ್ ಹೆನ್ರಿ ದಾಂತಿಸ್. ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ 'ತೊ ಬೊಂಬಯ್ಚ್ಯಾ ರಂಗಮಂಚಾವಯ್ಲೊ ರಾಯ್ಕುಂವರ್. ಹರ್ಯೆಕಾ ಆಯ್ತಾರಾ ತಾಚೆ ನಾಟಕ್ ಜಾತಾತ್. ಇತ್ಲೊ ನಾಂವ್ ವೆಲ್ಲೊ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ನಾಂವ್ ನಾತ್ಲ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಚೆಂ ಸಾಲ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಪಿ?"

"ಇಷ್ಟಾಗತಿಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗಮಂಚಾಚ್ಯೆ ಸೆವೆಖಾತಿರ್ ಪಡ್ಡೆ ವ್ಹೊಡುಂಕ್ಯಿ ಪಾಟಿಂ ಕರ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ನ್ಹಂಯ್ ತೊ" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ಹೆನ್ರಿ ದಾಂತಿಸ್.

ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಮ್ಹಜೊ ನಾಟಕ್ ಸಾದರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಹೆನ್ರಿನ್ ವ್ಹರ್ತೊ ಪಾತ್ರ್ ವಯ್ಲಿಲೊ. ತೊ ಮಾಟ್ವಾಚೊ ಯೆಜ್ಮಾನಿ ಜಾಲೊ. ಆಪ್ಲೊಚ್ ನಾಟಕ್

ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಭಕ್ತೆನ್ ಆನಿ ಭಾವನಾನ್ ತಾಣೆ ಸಾಲಾಚ್ಯಾ ದಾರಾರ್ ರಾವೊನ್ ಸಾಲಾ ಭಿತರ್ಲಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಳಿ.

ತಾಚ್ಯಾ ಖಾಲ್ತ್ಯಾಪಣಾಚಿ ಗುಂಡಾಯ್ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಹಾಚ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ವರ್ತೆಂ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ಝುಳ್ಕನಾ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ 'ಸಾಂಕಳ್' ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿಂಯ್ ತಾಣೆ ಜಾಯ್ತೊ ರಿತಿಚೊ ಸಹಕಾರ್ ದಿಲ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ.

ದೇವ್ ತಾಕಾ ಸದಾಂಕಾಳ್ ಅಸೊಚ್ ದವರುಂದಿ. ತಾಚ್ಯಾ ಬರ್ಯಾಪಣಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಕೊಂಕಣಿಚೆಂ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿಚೆಂ ನಾಂವ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಹೆರಾಂಚೆಂಯ್ ಬರೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ.

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ನವೆಂಬರ್, ***2002)***

ತಾಚ್ಯಾ ಗಾಣಾಂಖಾತಿರ್
ತಾಚ್ಯಾ ಗುಣಾಂಖಾತಿರ್



ಲಗ್‌ಬಗ್ ಪಂದ್ರಾ ವರ್ಸಾಂ ಪುರ್ವಿಲಿ ಗಜಾಲ್.

ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚ್ಯೆ ರಜೆಂತ್ ಸಲಾಲಾಥಾವ್ನ್ ಬೊಂಬಯ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಎಕಾ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಚ್ಯೆ ಆವ್ದೆಂತ್ ಬೊಂಬಂಯ್ತ್ ಹಾಂವೆಂ ಭೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆವ್ಜಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಯೆರ್ಯಾಂ ಧ್ಯೆರ್ಯಾಂ, ಈಶ್ಟಾ ಮಂತ್ರಾಂಚಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಾರ್ಯಾವಳಿಚಿ ಪಟ್ಟಿ ಪಯ್ಲಿಚ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಭೆಟೊಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಲ್ಯಾಂಪಯ್ಕಿ ಕಾಳ್ಜಾಲಾಗ್ಸಿಲೊ ಮಿತ್ರ್ ಆನಿ ನಾಂವಾಡ್ದಿಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಾವ್ಪಿ, 'ಕಾತ್ರಿನಾ'ಚೊ ಹೆನ್ರಿ ಎಕ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾಚಿ ಸಾಂಜ್ ಆಮಿ ಸಾದರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೊ ಕುಂಪಾದ್ರ್ ಹೆನ್ರಿ ದಾಂತಿಸ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ದಬಾವ್ ಘಾಲ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆಮಿ ವಾಜ್ಬಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾಂತ್. ಪುಣ್ ವೆಳಾಕಾಳಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಹಾರಾಂತ್ ಆಮ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಕಾರ್ಯಾರುಪಾರ್ ದೆಂವ್ಲಿನಾ ತರ್‌ಯಿ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲಿ ಆಶಾ, ಕಾಳ್ಜಾಚ್ಯಾ ಕೊನ್ಶ್ಯಾಂತ್‌ಚ್ ಲಿಪೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿ.

ಆಂಧೇರಿಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಹೊಟ್ಲಾಂತ್ ಆಮಿ ತೆಗೀ ಭೆಟ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆರ್ವಿಲ್ಯಾ ವಾವ್ರಾವಿಶ್ಯಾಂತ್, ಆನಿ ಲಾಗ್ಸಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳ್ಖೊನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕರಾಂವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕುಳ್ವಾರಾಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಬೋವ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಮನ್ಶ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಪರ್ಕಾಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಮೆಕ್ಳೊ ಜಾಲ್ಲೊಂ ದೆಕುನ್ ತಾಣಿ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ಘಾಲಾಂವಯ್ರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹರ್ತಿ ಉತ್ಸುಕತಾ ಭೊಗ್ಲಿ.

ತ್ಯಾ ಖಬ್ರಾಂ ಪಯ್ಕಿ ದೋನ್ ಖಬ್ರೊ ಆಮ್ಕಾಂ ದೂಖ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯೊ. ಬಾಮ್ಸಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಭಿಗಡ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಜೆರೊಮ್ ಡಿಸೊಜಾ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ತ್ಯೊ ಖಬ್ರೊ. ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ಖಬ್ರಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಚಡ್ ವ್ಹಡ್ ಚಲ್ಲೆಂನಾ. ಪುಣ್ ಎಕಾ ನಿರ್ಧಾರಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ಜೆರೊಮಾಕ್ ಆನಿ ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ವೆಚೆಂ

ಮ್ಹುಳ್ಳೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕಸಲ್ಯಾ ತರ್‌ಯಿ ಕಾರಣಾಖಾತಿರ್ ಒಫಿಸಾಂಕ್ ರಜಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ದೆಕುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತೆಗಾಂಯ್ಕಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪರ್ನ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಂಕ್ ಮೆಳ್ಚೊ, ತಾಂಚೆ ಹಾಲ್ ಹವಾಲ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆಂವ್ಚೊ ವರೊ ಸಂದ್ರಾಪ್ ಮೆಳ್ಳೊ.

ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಆನಿ ಜೆರೊಮಾಕ್ ನಿಮಾಣ್ಯಾಪಾವ್ಟಿಂ ಹಾಂವ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯೊಲೊಂ ತ್ಯಾಚ್ ಭಾಗಿ ದಿಸಾ. ಅಶೆಂ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ವೆಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರಾಂಚ್ಯೆ ದುರ್ಗತಿವಿಶ್ಯಾಂತ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಕಳ್ವಳ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹೆನ್ರಿಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕೊಂಚೊ ಏಕ್ ಅಪ್ರೂಪ್ ಸಂದರ್ಭ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಾಬ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗಮನಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ಮನ್ಶ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವತಾಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ಹೆರಾಂಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾವಿಶ್ಯಾಂತ್, ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂ ಸಂಕಶ್ಟಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಾಳ್ಜಾಮನಾಂತ್ ಜಾಯ್ತಿ ಫಿಕಿರ್ ಆಸಾ, ಖಂತ್ ಆಸಾ, ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ಫುಡಾರಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಮನಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಸಪ್ಣಾಂ ಆಸಾತ್.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆನ್ರಿಥಂಯ್ ಏಕಾ ನಮುನ್ಯಾಚೊ ಮಯ್ಪಾಸ್ ಉಬ್ಜಾಲೊ. ತೊ ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಗಾಣಾಂಗಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ನ್ಹಂಯ್, ರೇಡಿಯೊ ಸಿಲೊನಾಚೆರ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊಲೊ ಪಯಿಲ್ಲೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಾಪ್ಪಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ನ್ಹಂಯ್, ಲಗ್‌ಬಗ್ ಆಟ್ಶಿಂ ಪದಾಂ ದೇಶ್ ವಿದೇಶಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮಾಂಡಾರ್ ಗಾಯಿಲ್ಲೊ, ಹರ್ಯೆಕ್ ಮಾಟ್ವಾಂತ್, ಹರ್ಯೆಕಾ ಸಮುದಾಯಾಂತ್ ಕಾತ್ರಿನಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಧೀಮಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ನ್ಹಂಯ್, ಬಗಾರ್ ಏಕ್ ಖಾಲ್ತೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿಖಾತಿರ್ ಸಪ್ಣಾಂ ಪಳೆಂವ್ಚೊ ಏಕ್ ಸತ್ತಿ ಕಲಾಕಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಖಾತಿರ್.

ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ವ್ಹಡ್‌ಪಣಾಚೆಂ ಏಕ್ ಕೀಟ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲ್ಲೆಂನಾ. ಖುದ್ದ್ ಏಕ್ ಘಾಂಕಿವಂತ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸೊನೀ ಪೆಲ್ಯಾ ಕಲಾಕರಾಂಚ್ಯಾ ದೆಣ್ಯಾಂಕ್ ಮಾಂದ್ಚೊ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಗರ್ಜಾಂಕ್ ಪಾಂವ್ಚೊ, ಪಯ್ಶ್ಯಾಂನಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸುದಾರ್ಪುಂಚೊ ಏಕ್ ಮನಿಸ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪರಿಸರಾಂತ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಹೆನ್ರಿ ಶಿವಾಯ್ ಬೊಲ್ಲೊ ನ್ಹಂಯ್.

ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಭೆಟ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಜಾಯ್ತಿಂ ಲ್ಹಾರಾಂ ತಾಕಾ ಆಪ್ಟೊನ್ ದಾಪ್ಟೊನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಥೊಡ್ಯಾ ಲ್ಹಾರಾಂನಿ ತಾಂಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಭುಲಯ್ಲಾಂ, ಫುಲಯ್ಲಾಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ಲ್ಹಾರಾಂನಿ ತಾಚೆಂ ಶಿಂತಿದ್ ಹಾಲಯ್ಲಾಂ:

- ತಾಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಲೀನಾಚೆಂ ಯೆಣೆಂ
- ಕೆರೊಲಿನಾಚೊ ಜಲ್ಮ್
- ಸಂಗೀತ್ ಸಾಮ್ರಾಟ್ ಅನಿ ಕಲಾರತ್ನ್ ನಾಂವಾಚಿಂ ಬಿರುದಾಂ
- ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯೊ ಆನಿ ಸಂತೊಸಾಚ್ಯೊ ಅಪ್ರೂಪ್ ಘಡಿಯೊ
- ಲೇಖ್ ನಾತ್ಲೆಲಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪದಾಂ ಆನಿ ಸಂಗೀತಾಚ್ಯೊ ಮಧುರ್ ಸಾಂಜೊ

ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚ್ಯಾ ಅತಿರಿಕ್ತ್, ಲೀನಾನ್ ಹೆನ್ರಿಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಆಟ್ರಾ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಕೆರೊಲಿನಾಕ್ ಆನಿ ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಡುನ್ ಸರ್ಗಾರಾಜಾಚ್ಯಾ ಅಪ್ರತಿಮ್ ಶೆವೊಟಾಥಂಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ವೆಚೆಂ ಅತ್ಯಂತ್ ದುಕಾಚೆಂ ಘಡಿತ್! (ಆಯ್ಲೆವಾರ್‌ಚ್ಯೆ ಭೆಟಿವೆಳಾರ್ ಲೀನಾಚ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ದಿಸಾಂವಿಶ್ಯಾಂತ್, ತಾಣೆ ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ಗೆಲೆಲ್ಯೆ ಸ್ಥಿತಿವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹೆನ್ರಿನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆಂಗಾಚಿ ಲೋಂವ್ ರೊಕ್ಡಿಚ್ ರೋಚಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಆಸಾ.)

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದೆವಾ ತುಂವೆಂ ಅಶೆಂ ಕೆಲೆಂಯ್? ತೆಗಾಂಚೊ ದಾಕ್ಟೊ ಸಂಸಾರ್ ಆವ್ಚಿತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದುಕಾಚ್ಯಾ ಆವ್ರಾಕ್ ಲೊಟ್ಲೊಯ್? ಆಮ್ಕಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಮೊಗಾಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಯಾ ಲೀನಾಚಿ ತುಕಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾವೆಗಿಂ ಕಸಲಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿಗಾಯ್?

ಮಯ್ಪಾಶಿ ಸ್ವಭಾವಾಚ್ಯಾ, ಉದಾರ್ ಕಾಳ್ಜಾಚ್ಯಾ ಲೀನಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಸರ್ವ್ ಒಳ್ಕತಾಲೆ. ಕಸಲಿಂ ತರ್‌ಯಿ ನಿಬಾಂ ಲಾಗಿಂ ಕರುನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕರಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾ ಆಪವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಬರೆಂ ಬರೆಂ ರಾಂದುನ್ ವಾಡುನ್ ತೆಂ ಸರ್ವಾಂಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಕ್ ಆನಿ ಮಯ್ಪಾಸಾಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ತಶೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಜೆವ್ಲೆಲ್ಯಾಂಪಯ್ಕಿ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊಂ. ಕೆರೊಲಿನ್ ತೆದ್ನಾಂ ನೆಣ್ತೆಂ ಬಾಳ್ -ಚ್ಯಾರ್ ವರ್ಸಾಂಚೆಂ ಮಾಸೂಮ್!

ಲೀನಾಚೆಂ ಥೊಡಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಉರ್ಲ್ಯಾಂತ್:

"ಹೇಮಾಚಾರ್ಯ" ವಿಚಾರಿ ತೆಂ "ತುಂ ಪಳೆತಾನಾ ಎಕ್ದಮ್ ಥಂಡ್ ಮನಿಸ್ ಕಸೊ ದಿಸ್ತಾಯ್, ಪುಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚ್ಯಾ ಪಡ್ದ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಂ ಭಾರಿಚ್ ಹಟ್ವಿ ಆನಿ ರಾಗಿಷ್ಟ್ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೋಕ್ ಉಲಯ್ತಾ"

ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಉಲ್ಲೇಕಾಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. 'ಪಯ್ಣಾರಿ' ದಫ್ತರಾಂತ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಆನಿ ನೆಲ್ಲಿಬಾಯೆಮಧೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ವಾಂಟ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್, ತಾಚೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾತ್ ರಸ್ತ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಝುಗ್ಡ್ಯಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತೆಂ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

"ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಬದ್ಲಲಾಂ, ಲೀನಾ" ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ, "ಗಲ್ಫಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆನ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಖಾಲ್ತ್ಯಾಪಣಾಚೊ ದಗ್ಲೊ ವೊಡ್ಲಾ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ಯೇನಾ. ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಕಸೊ ತೊ ಲಿಪೊನ್ ದವರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಗುಪಿತ್ ಥರಾನ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಕಳಾನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾವೆಳಾರ್ ಕಸೊ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ ತೆಂ ಹ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆನ್ ಶಿಕಯ್ಲಾಂ."

ತೆಂ ದಾಧೊಶಿ ಹಾಸ್ಲೆಂ. ಜೇವ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮಿ ಕೆರೊಲಿನಾಚ್ಯಾ ಚೊವ್ತ್ಯಾ ಜಲ್ಮಾದಿಸಾಚ್ಯಾ ಸಂಭ್ರಮಾವೆಳಿಂ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ಕೆಸೆಟ್ ಪಳೆಲಿ.

"ಅಳೆ ಓಸ್ಕರಾಚೊ ಭಾವ್, ಮ್ಹಾಕಾ ತೊ ಕರ್ಝುನ್ ಲೆಖ್ತಾ. ತಾಣೆಂಚ್

ಭಲಾಯ್ಕಿ ಮಾಗ್‌ಲ್ಲಿ" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೆಂ ತೆಂ, ಓಸ್ಕರ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾಚ್ಯಾ ಭಾವಾಚೊ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕರ್ನ್.

"ಅಳೆ, ತುಜೊ ಈಷ್ಟ್ ಸಿಜ್ಯೆಸ್, ತಾಣೆ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚಲವ್ನ್ ವೆಲ್ಲೆಂ" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ಹೆನ್ರಿ. (ಲೀನಾ ಆನಿ ಕೆರೊಲಿನ್ ಧಾ ಉಲಯ್ತಾನಾ, ತೊ ಮಧೆಂ ಎಕೆಕ್ ಉಲಯ್ತಾಲೊ, ತಾಚೊ ಸ್ವಭಾವ್‌ಚ್ ತಸೊ. ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ದುಬಾಯಾಂತ್ ಭೆಟ್ಲೆಲ್ಯಾವೆಳಾರ್ 'ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ಹಾಂಣಿ ತಾಕಾ ತಾಚ್ಯೆ ಖಾಸ್ಗಿ ಜಿಣ್ಯೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಜಾಯ್ತಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಘಾಲಿಂ. ಪುಣ್ ಬೋವ್ ಮಟ್ವ್ಯೊ ಜಾಪಿ. ಹಾಚ್ಯೆ ವಿರೋಧ್ ಶಿರ್ವಾಗಾರಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಂತ್ ತಾಚೆಂ 'ಯೆ, ಯೆ, ಕಾತ್ರಿನಾ' ಪದ್ ಲೊಕಾನ್ ಪರತ್ ಪರತ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ 'ಜಾಯ್ನಾ' ಮ್ಹಣಾಲೊನಾ. ತಸಲೊ ಖಾಲ್ತೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಜೊ ಈಷ್ಟ್. ಖಾಸ್ಗಿ ಜಿಣಿ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಲಿಪಯ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಗಾಣಾಂ ಗಾವ್ನ್ ಲೊಕಾಚೆಂ ಮನ್ ಫುಲಯ್ತಾಲೊ).

ಜೆರೊಮಾಚ್ಯಾ, ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ ಭೆಟೆಪರಿಂ ಲೀನಾನ್ ಖಾವಯಿಲ್ಲೆಂ ಜೆವಣ್‌ಯಿ ನಿಮಾಣೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಂ ನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾವ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ದುಬಾಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಎಕಾಪಂಥಾ ಧಾಂವ್ಪೊನ್ ವಚೊಯಾಂ, ಲೀನಾಚ್ಯಾ ಕಪಲಾಚೆರ್ ಉಮೊ ದೀವ್ನ್, ಕೆರೊಲಿನಾಕ್ ಪೊಟ್ಲುನ್ ಧರುನ್ ಹೆನ್ರಿಚ್ಯೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ಬಸೊನ್ ಲೀನಾಚ್ಯಾ ನಿರ್ಗಮನಾಚಿಂ ಚ್ಯಾರ್ ದುಕಾಂ ಗಳವ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಮನ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ದೆವಾನ್ ಆಮ್ಚೆ ಮುಕಾರ್ ಉಬ್ಯೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ಜಾಯ್ತ್ಯೊ ಗಡಿ, ಜಾಯ್ತೆ ದರ್‍ಯೆ, ಜಾಯ್ತ್ಯೊ ಹರ್ಕತ್ಯೊ ಆಸ್ಲ್ಯೊ, ಮನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಮನ್ಶ್ಯಾಕ್ ಅಸ್ಕತ್ ಕರ್‍ಚ್ಯೊ, ಅಬಲ್ ಆನಿ ಅಚಲ್ ನಿರಾಧಾರಿ ಆನಿ ನಿಸ್ತೇಜ್ ಕರ್‍ಚ್ಯೊ!

ಪುಣ್ ಹೆನ್ರಿಥಂಯ್ ಮ್ಹಜೊ ಗವ್ರವ್, ಲೀನಾಥಂಯ್ ಮ್ಹಜೊ ಮಯ್ಪಾಸ್ ಆನಿ ಕೆರೊಲಿನಾಥಂಯ್ ಮ್ಹಜೊ ಹುಸ್ಕೊ ಕಿಂಚಿತ್ ಉಣೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ತೊ ಥಿರ್ ಉರ್ತಲೊ – ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾಪರ್‍ಯಾಂತ್!

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್', ಮಾರ್ಚ್, 2003)

ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ಲೊ 'ತಾಂಬ್ಡೊ ತಾರೊಕ್'



ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಪರ್ಮಾಣೆ ಹ್ಯಾ ಘಡಿತಾಕ್ ಬಾವೀಸ್ ತಿಂ ತೆವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಭರ್ಲಿಂ. ಬೆಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ನವೆಂಚ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ 'ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಕನ್ನಡ ದಿಸಾಳ್ಯಾಚೊ ಮಂಗ್ಳುರ್ಚೊ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನೇಮಕ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾವೆಳಾರ್ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಬೋವ್ ಪಾತಳ್. ನಾತ್ಲ್ಲೊಚ್ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ದೊಂಗ್ರಾ ಗಾತ್ರಾಚ್ಯೊ ಜವಾಬ್ದಾರ್ಯೊ ಮಾಂಡ್ಲ್ಯೊ. ತ್ಯಾ ಪಯ್ಕಿ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಾನ್‌ವೆಕ್ತಿಂಚಿಂ ಸಂದರ್ಶನಾಂ ಘೆಂವ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ.

ತ್ಯಾಚ್ ಹಫ್ತ್ಯಾಂತ್ ಖ್ಯಾತ್ ಗಾವ್ಪಿ ಕಿಶೋರ್‌ಕುಮಾರ್ ಮದ್ರಾಸಾಕ್ ವೆಚ್ಯೆ ವಾಟೆರ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ತಾಚೆಂ ಸಂದರ್ಶನ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಉರ್ಬಾ ಆನಿ ಆಕಾಂಕ್ಷಾ ಮ್ಹಜೆಥಂಯ್ ಕಿರ್ಲಲಿ. ಪುಣ್ ಕಿಶೋರ್‌ಕುಮಾರಾಕ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರ್ಚೆಂ ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ಕಾಮ್ ನ್ಹಂಯ್ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ತೊ ಪತ್ರ್‌ಕರ್ತ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಘೆನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ವೇಳ್ ಭಾಸಾವ್ನ್‌ಯಿ ಚುಕೊನ್ ಘೆತಾಲೊ. ಅಶೆಂ ಮತಿಂತ್‌ಚ್ ಲೆಕಾಂ ಘಾಲ್ತಾನಾ ತಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರ್ಚೊ ಸುಯೋಗ್ ಉದೆಲೊ ತರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಿರಾಶಾ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

"'ನವಭಾರತಾಚೊ' ಪ್ರತಿನಿಧಿ ತಾಚೆಂ ಸಂದರ್ಶನ್ ಘೆವ್ನ್ ಗೆಲೊ ಮಾತ್ರ್. 'ಸಾಯ್ಬ್' ಆನ್ಯೇಕ್ ಸಂದರ್ಶನ್ ದೀತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗಾನಾ" – ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಿಶೋರ್ ಕುಮಾರಾಚೊ ಆಪ್ತ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪೊಟಾರ್ ಕೊಟಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಚರ್ಲಲೊ ಅನುಭವ್ ಜಾಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ 'ನವಭಾರತಾ'ಚೆರ್ ಕಿಶೋರ್ ಕುಮಾರಾಚೆಂ ಸಂದರ್ಶನ್ 'ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸ್' ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾಚ್ ಹಫ್ತ್ಯಾಂತ್ ದೆ. ಚಾಫ್ರಾ ದೆಕೊಸ್ತಾಚೊ "ತರ್ನೆಂ ತರ್ನೆಂ ಮೊರ್ನೆಂ" ನಾಟಕ್ ಸಾದರ್ ಜಾಲೊ. ನಾಟಕಾಚ್ಯಾ ಅಪೂರ್ವ್ ಯಶಸ್ವೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಚೆಂ

ಸಂದರ್ಭಾನ್ 'ರಾಕ್ಣೊ' ಹಫ್ತ್ಯಾಳ್ಯಾಚೆರ್ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಪರತ್ ಸಂದರ್ಭಾನ್ ಘೆತ್ಲಲೊ ವೆಕ್ತಿ 'ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸ್'.

ಮ್ಹಜ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ಪಾತಳ್ ಜಿಬೆಚೊ ಆನ್ಯೇಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ತರ್‍ನಾಟೊ, ಇಜಯ್ ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ಮೈಕಲ್ ಮೆಕ್ಸಿಮ್ ಡಿಸೋಜಾ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಂತ್ ವಾವುರ್ತಾ ಮ್ಹುಣ್ ಕಳ್‌ಲ್ಲೆಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಸರ್ವಾಂಗ್ ಮೊಸ್ತ್ರಾನ್ ಪಾಚ್ವೊ ಜಾಲೊಂ. "ಜಾತಿಗ್ ಜಾತಿ ಪಗೆ....." ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಾದ್ ಕಿತ್ಲಿ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಪಯ್ಲೆಪಾವ್ಟಿಂ ಮನನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಕೊಂಗ್ರೆಸಾಚ್ಯೆ ಸತ್ರೆಪೊಂದಾ ಆಸ್ಚ್ಯಾ 'ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ' ದಿಸಾಳ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಚಡ್ ತೇಂಪ್ ಉರ್‍ಲೊ ನಾ. ಜನಸಂಘಾಚೊ ಸಾಂದೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ 'ವಿಕ್ರಮ' ಹಫ್ತ್ಯಾಳ್ಯಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಮಾಜೆಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಉರ್‍ಲೊಂ. ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸಾಕ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ್ ಮೆಳೊಂಕ್‌ಜಾಯ್, ಸಂವಾದ್ ಮಾಂಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆಶಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್‌ಚ್ ಉರ್‍ಲಿ.

ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ತೆಂಪಾಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸಾಚೊ ಪಯ್ಲೊ ನಾಟಕ್ 'ತಾಂಬ್ಡೊ ತಾರೊಕ್' ಹಾಂವೆಂ ದೆಖ್ಲೊ. ಅಸತ್, ಅನೀತ್ ಆನಿ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರಾವಿರೋಧ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ತರ್‍ನಾಟ್ಯಾಚಿ ಕತಾ. ರಾಜಕೀಯಾಚ್ಯೆ ಪಾಟ್‌ಭುಂಯ್ಚೆರ್ ಮಾಂಡ್‌ಲ್ಲಿ ಕತಾವಸ್ತ್ ಖಂಯ್ಚ್ಯಾಯಿ ಕಾಳಾಕ್ ಲಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲಿಚ್.

ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂನಿ ದಿಸೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ 'ಅತ್ವೆಪಣ್' ಆನಿ ವಿಶಿಶ್ಟಾತಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಿಕ್ಕಿಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂನಿಂಯ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ನಿರರ್ಗಳ್ ಉತ್ರಾಂಚೊ ವ್ಹಾಳೊ, ಜಬರ್‌ದಸ್ತ್ ಕತಾ ನಿರೂಪಣ್, ಸದಾಂಚ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಆಮ್ಚೆ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಪಾತ್ರ್ ಇತ್ಯಾದಿ. ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಹೆಳ್ಕೆವಿಣೆಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಚೊರ್‍ಯಾಂ ತಾಚೊ ಅಭಿಮಾನಿ ಜಾಲೊಂ. ತಾಚೆಂ ಹರ್‍ಯೆಕ್ ಬರಪ್ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಜಾಲ್ಲಿ ತಾಚಿ ಏಕ್ ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ಕೃತಿ 'ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ರಚ್ಲೊ ಅನಿ ವಾಟೆರ್ ಸೊಡ್ಲೊ'. ಶೆಜಾರಾಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಏಕ್ ಮಾನೇಸ್ತ್ ಮತಿಚ್ಯಾ ಒತ್ತಡಾಕ್ ಬಲಿ ಜಾವ್ನ್ ಅಂತರ್‍ಲೊ, ತರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್‍ನಾಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಸಂಗ್ತಿವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣ್ ತರ್‌ಯಿ ಸೆಜಾರ್‍ಚೊ ತರ್‍ನಾಟೊ ಖಂತ್ ಕಾಡಿ. ಆಮ್ಕ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಘಾತ್ ಕೆಲೊ, ಆಮ್ಕ್ಯಾನ್ ತಾಚೆಂ ರೀಣ್ ಬುಡಯ್ಲೆಂ ಇತ್ಯಾದಿ. ಸರ್ವ್ ಸಂಗ್ತಿ ತಜ್ವೀಜ್ ಕರ್ತಾನಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ತರ್‍ನಾಟ್ಯಾಕ್ ಕಳೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂಕಿ ಮಾನೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್‍ನಾಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚೊಚ್ ವ್ಹಡ್ ಪಾತ್ರ್ ಆಸಾ. ತಾಣೆಂಚ್ ತಾಚೆಂ ವ್ಹಡ್ ದೆವೆಂ ಬಾಕಿ ದವರ್‍ಲ್ಲಾಂ. ಏಕ್ ಅಥ್ವಿಚ್ ಕತಾವಸ್ತ್, ಅಥ್ವ್ಯಾಚ್ ವಾಚ್ಪಿ ವರ್‍ಗಾಖಾತಿರ್ ಬರಯಿಲ್ಲಿ ತಸಲಿ.

ಆಮಿ ದೊಗ್‌ಯಿ ಎಕಾಚ್ ಕಾಳಾರ್ ಎಕಾಚ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ದೋನ್ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ದಿಕ್ಕಾಂನಿ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಂತ್ ವಾವುರ್‍ತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಪಾದ್ರಿಗಾರ್, ಮಾದ್ರಿಭಯ್ಣಿ ಆನಿ ಆಗ್ನೆಸ್ ಕೊಲೆಜಿಚಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ ತಾಚ್ಯಾ ಸಂಗಾಂತ್, ಹಾಂವ್ ಆನಿ

ಮ್ಹಣ್‌ಜೊ ಲಗಾವ್ ಜನಸಂಘಾಂತ್.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಮದೆಂ ಕೊಣೆಂಯಿ ಪಳೆನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ದೊರೆ ಆಡ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾಯ್ತೆ. ಪುಣ್ ದೊಗ್‌ಯಿ ಝುಜ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್ ಎಕಾಚ್ ದುಸ್ಮಾನಾಚೆರ್ ಸಮಾಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ನಿಷ್ಠುರಾಯೆಚೆರ್ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಲಾಗ್ಲೆಲ್ಯೆ ಶನಿಚೆರ್. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ತಾಚೆ ಆನ್ಯೇಕ್ ಕಾಣಿ 'ಶನಿ' ಜಲ್ಮಲ್ಲಿ ಜಾಯ್ತೆ.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚೆರ್‌ಯಿ ತ್ಯೆ 'ಶನಿ'ನ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲ್ಲೊ-

ಇಜಯ್ ಇಗರ್ಜೆಚ್ಯೆ ವ್ಹೊಣ್ತಿರ್ 'ಗ್ರಾಫಿಟ್ಟಿ' ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತರ್ನ್ಯಾಟ್ಯಾಂಚೊ ಫುಡಾರಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮಿಕ್ಕಿಚೆರ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವರ್ಗಾಚೊ ಬಹಿಷ್ಕಾರ್.

ಮ್ಹಾಕಾ, 'ವಿಕ್ರಮ' ಹಫ್ತ್ಯಾಳ್ಯಾಚೆರ್, ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂನಿ ದೆವಾದೀನ್ ಜಾಲಲ್ಯಾ ಗೊಲ್ವರ್‌ಕಾರಾಕ್ 'ಜೆಜುಕ್ರಿಸ್ತಾಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ' ಮ್ಹಣ್ ವರ್ಣುನ್ ಕವಿತಾ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾಖಾತಿರ್ ಧಿಕ್ಕಾರ್.

ತರ್‌ಯಿ ಆಮಿ ಎಕಾಮೆಕಾ ಒಳ್ಖೊನ್ ನೆಣಾಂವ್. ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಂ ಸುಂದರ್ ಮುಖಮಳ್ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಪಳಯಿಲ್ಲೆಂ, ವಿಲ್ಫಿ ನಾಯ್ಟಾಚ್ಯೆ ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ರಂಗಾಳ್ ರಂಗಾಳ್ ಜಾಕೆಟಿ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಜಿತೇಂದ್ರಾಪರಿಂ ಉಡ್ಕ್ಯಾಣಾಂ ಘಾಲ್ತಾನಾ, ಮನೋರಂಜನಾಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂನಿ ಮಾಟ್ವಾಚ್ಯಾ ಯೆಜ್ಮಾನ್ಯಾಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಖೆಳ್ತಾನಾ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ 'ಮೋಗ್ ಆನಿ ಮಯ್ಪಾಸ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಚಲನ್‌ಚಿತ್ರಾಂತ್ ಕುಡ್ಡೆ ಚಲಿಯೆಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾನಾ. ಬಾರೀಕ್ ಅಶೀರ್ ಪೆಂಕಟ್ ಹಾಲವ್ನ್, ಪಾವ್ಸಾಚ್ಯಾ ಉದ್ಕಾಪರಿಂ ವ್ಹಾಳ್ಚ್ಯಾ ನಿರರ್ಗಳ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ತೊ ಆಯ್ಕತೆಲ್ಯಾಂಚಿ ಮುಕ್ಲಿಂ ತೀನ್ ಚ್ಯಾರ್ ವ್ಹೊರಾಂ ಮಾಯಾಗ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಬೋವ್‌ಶಾ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ಕೊಣೆಂಯಿ ಆಟಾಪಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಅತ್ವೆಪಣ್ ಆಟಾಪುಂಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ತೊ ಕರ್ತಾಲೊ.

ಮಿಕ್ಕಿ ತಾಲೆಂತಾಂಚೆಂ ಕುಡೆಂ. ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹರ್ ಪ್ರಾಕಾರಾಂತ್ ತಾಣೆ ವಾವ್ರ್ ಕೆಲಾ. ಏಕ್ ಪರಿಪಕ್ವ್ ಬರ್ಪಿ ಜಾವ್ನ್ – ಶನಿ, ಭ್ರುಮಿದ್, ಮ್ಹಜಿ ವಾಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ, ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ರಚ್ಲೊ ಆನಿ ವಾಟೆರ್ ಸೊಡ್ಲೊ- ತಸಲ್ಯೊ ಮ್ಹಾನ್ ಕೃತಿಯೊ ದಿಲ್ಯಾತ್. ಏಕ್ ಪ್ರಬಲ್ ನಟ್ ಆನಿ ನಾಟಕ್‌ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ – ತಾಂಬ್ಡೊ ತಾರೊಕ್, ಚಿಂತ್ನಾನ್ ಸಬ್ದಾನ್ ಕರ್ನೆನ್, ಸಿಕೆರಾಮ್ ಡ್ರಾಯ್ವರ್, ಆಗುಸ್ತಿನ್ ಖಂಯ್ ಆಸಾ?, ಬೊಂಡೆ ಚೋರ್, ಆಮ್ಚಿಂ ತಾಂತಿಯಾಂ – ತಸಲೆ ಅಪ್ರೋಸ್ ಆನಿ ಪ್ರಭಾವ್‌ಶಾಲಿ ನಾಟಕ್ ದಿಲ್ಯಾತ್. ಮಧುರ್ ಗಿತಾಂಚೊ ರಚ್ಪಿ ಜಾವ್ನ್ ಸುಮಧುರ್ ಗಿತಾಂಚ್ಯೊ ದೋನ್ ಕೊವ್ಳ್ಯೊ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಭೆಟಯ್ಲ್ಯಾತ್. ಪತ್ರ್‌ಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ಕಾರ್ಯಾಂ ಸೊಭಾಣಾಂಚೊ ಸೂತ್ರ್‌ಧಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ತಾಣೆ ವಾವ್ರ್ ಕರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಶೆತ್ ನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಸ್ತಾರ್ ಚಿಂತ್ಪಾಸಾಲಾಂತ್ ಸಾಣ್ಯಾಕ್ ಧರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ವಿಷಯ್ ನಾಂತ್.

ತಾಕಾ ಹರ್‌ಶೆತಾಂತ್ ನವೆಸಾಂವ್ ಜಾಯ್, ಅತ್ವೆಪಣ್ ಜಾಯ್, ಸಂಪ್ರದಾಯ್‌ವಾದ್ ಅಥ್ವಾ ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಗುಡ್ಡಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ವಾಟ್ ಗುಡ್ಡಾಂವ್ಚಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿ

ತಾಚಿ ನ್ಹಂಯ್. ತೊ ಬೊಲ್ತಿಚ್, ನವಿಚ್ ಪುಣ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ವಾಟ್ ಚಮ್ಕೊನ್ ವೆಚ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚೊ. ಎಕಾ ಉತ್ರಾನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ಲೊ 'ತಾಂಬ್ಡೊ ತಾರೊಕ್'.

ಹ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಕ್ರಾಂತಿ ಆಶೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ಆಶೆಂವ್ಚೊ ಪ್ರೌಢ್ ಚಿಂತ್ನಾಂಚೊ, ಸಬ್ದಾಂಚೊ ಆನಿ ಕರ್ನ್ಯಾಂಚೊ ಅಖಂಡ್ ವೆಕ್ತಿ. ರಾಗ್, ಹಂಕಾರ್, ಮೊಸೊರ್ ನೆಣಾಸ್ಚೊ ಖಾಲ್ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚೊ ಮ್ಹಜೊ ಈಷ್ಟ ಮಿಕ್ಕಿ. ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ತಾಣೆ ಕರ್ಚೊ ಸಂಸೊದ್ ನವೊ ನ್ಹಂಯ್. ಥೊಡೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ತಾಣೆ ಪಯ್ಲೆಂಯಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ. 'ಸೊಭಾಯ್ ಕಾಜಾರಾಚಿ' ನಾಂವಾಚಿ ತಾಚಿ ಗಿತಾಂ ನಾಟಕಾಚಿ ಕೆಸೆಟ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಯಿಲ್ಲಿ. ತಾಂತುಂ ಕಾಜಾರಾ ಸೊಭಾಣಾಂಚಿ ರಿವಾಜ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ತಶೆಂ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಕಶಿ ಚಲಪ್ನ್ ವ್ಹರಾತ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮಾಂಡೊ ದುಲ್ಪೊದಾಂಚ್ಯೆ ಸಾಕ್ಷೆಖಾಲ್ ಎಕಾಚ್ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ತಾಣೆ ಬೋವ್ ಯಶಸ್ವಿ ಥರಾನ್ ಪಿಂತ್ರಾಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಕನ್ನಡ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೊ ಆನಿ ವೆಕ್ತಿಂಚೊ ಲಾಗ್ಗಿಲ್ಯಾನ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಬೋವ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರಾಂ ಪಯ್ಕಿಂ ತೊ ಎಕ್ಲೊ. ಕನ್ನಡಾಂತ್ ತಶೆಂ ಹೆರ್ ಭಾಸಾಂಚ್ಯಾ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿ ಆನಿ ಪರಿಶೋಧನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾಯಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ಕರುಂಕ್ ಸಪ್ಣೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಆನ್ಯೆಕ್ಲೊ. ದೆ. ಚಾ.ಫ್ರಾ. ದೆಕೊಸ್ತಾ, ಚಾರ್ಲಿ ಶಿಕೇರ್, ವಿಲ್ಫಿ ರೆಬಿಂಬಸ್, ಎಸ್. ಜೆ.ಮೊಂತೇರೊ, ಎಡಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್, ಎಸ್.ಎಸ್. ಪ್ರಭು, ಸಾಯ಼್ನ್ ರಾಸ್ಕಿನ್ಹಾ ತಸಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚ್ಯಾ ಘನಾಧಿಕ್ ವೆಕ್ತಿಂಚ್ಯಾ ಸಂಗಾಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆಂ ಬರೆಂ ಭವಿಷ್ಯ ಆಶೆಲ್ಲೊ ತಸಲೊ.

ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆಚೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರ್ಪಾರುಪಾರ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಂತ್ ತಾಕಾ. ಹೊ ಊಣ್ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆ ಕಮರ್ ಬಾಂದ್ಲ್ಯಾಂ. ತಾಕಾ ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕಣಿ ಮ್ಹಾಜಣಾಂಚ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ಉಬೊ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂಚ್ ಮಾಗ್ತಾಂ. ತಾಚೆಂ ಬರೆಪಣ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚೆಂಯಿ ಜಾತೆಲೆಂ ಆನಿ ಜೆರಾಲ್ ಥರಾನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂಯಿ ಜಾತೆಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಖಂಡ್ ಭಾವಾಡ್ತ್ ಆನಿ ಭರ್ವಸೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ. ತಶೆಂಚ್ ಜಾಂವ್.

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ಎಪ್ರಿಲ್ ***2003,***
ಮಿಕ್‌ವ್ಯಾಕ್ಸಾಚ್ಯಾ 'ತೀನ್ ತಿಯಾತ್ರ್' ಪುಸ್ತಕಾಖಾತಿರ್
ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಸ್ತಾವನಾಥಾವ್ನ್)

ಸರ್ವ್ ತುಜೆಂ ಸಂಪದಲೆಂ



"ಸರ್ವ್ ತುಜೆಂ ಆಕೇರ್ ಜಾಲೆಂ,
ಸರ್ವ್ ತುಜೆಂ ಸಂಪದಲೆಂ
ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಸಂಪ್ತಾಸ್ತಾನಾ,
ಸರ್ಗಾರ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ"

ಕೊಂಕಣ್ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಫಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾಚ್ಯಾ ನಿರ್ಗಮನಾಚ್ಯೆ ದುಕಿನ್ ಘಡ್ಲಲೆಂ ಹೆಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಭರ್ಲಲೆಂ ಗೀತ್, ಆಮಿ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ಉಜಾರ್ ಕೆಲಾಂ ಆನಿ ಗಾಯ್ಲಾಂ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ವಿಲ್ಫಿಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಸೊಬಾಯ್ ಉಣಿ ಜಾಲ್ಲಿನಾ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂತ್ಲಿಂ ದುಕಾಂ ರಾವ್ಲಲಿಂಯಿ ನಾಂತ್, ತಿಂ ವ್ಹಾಳೊನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾತ್ ಕೊಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಲಾಗ್ಸಿಲೆಂ ಆಮ್ಚೆಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಆನಿ ದೆವಾಥಂಯ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾಂವ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ.

ಆಜ್ (13 ಮಾಯ್, 2003) ಮ್ಹಜೊ ಖಾಲ್ತೊ ಈಷ್ಟ್, ಜೊರ್ಜಿ ಪೀಂತ್, ಕಾಯಿಂಚ್ ಪಿಡಾಶಿಡಾ ನಾಸ್ತಾನಾ ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಸಾತೆಚಾಳೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯೆರ್ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಆಪವ್ಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲೊ. ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಸಂಕಷ್ಟಾಂಥಾವ್ನ್, ಸಮಸ್ಯಾಂಥಾವ್ನ್, ಪಿಡೆಶಿಡೆಂಥಾವ್ನ್, ದಗ್ಯೊಣ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ದುಷ್ಟ್‌ಪಣಾಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಬೋವ್ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲೊ.

ಆನಿ ಹಾಂವ್ ವಿಲ್ಫಿಚ್ಯಾ ಗಾಯಾನಾಚೊ ಆಸ್ರೊ ಸೊದ್ತಾಂ, ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಉಮಾಳ್ಯಾಂಕ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರುಂಕ್ ಸಕನಾಸ್ತಾನಾ.

ಜೊರ್ಜಿಚ್ಯಾ ಆಕಸ್ಮಿತ್ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬರ್ ಕಾನಾಂಕ್ ಆದಾಳ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಕುಡಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಮೊಟೊ ಶಿರ್ಶಿರೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೊ.

ಆಮಿ ಲಗ್‌ಬಗ್ ಎಕಾಚ್ ಸೈಂಬಾಚೆ, ಕರ್ತುಬಾಂಚೆ, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಲ್ಹಾನ್-ವ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಲೆ, ಸಮಕಾಲೀನ್ ಭುರ್ಗೆ. ಎಕಾಚ್ ವಾತಾವರಣಾಂತ್ ಜಲ್ಮೊನ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತಸಲೆ.

ಎಕಾ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲೆಯಿ ನ್ಹಂಯ್, ಎಕ್ಯೆ ಫಿರ್ಗಜೆಚೆಯಿ ನ್ಹಂಯ್. ತೊ ಕಿರ್ಯಾಂಗಾರ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಕಿನ್ನಿಗೊಳಿಗಾರ್.

ಪುಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಘರಾಂ ಮದ್ಲೆಂ ಅಂತರ್ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಮೈಲಾಚೆಂಯಿ ನ್ಹಂಯ್, ಜಶೆಂ ಗೆಟಿವಯ್ರ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ದೆಶಾಂಚೊ ಪಾರೊತ್ ಕರ್ಚೆ ದೋಗ್ ಸೊಜೆರ್!

ಆಮಿ ಎಕಾಚ್ ಘರಾಂತ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಎಕ್ಯೆಚ್ ವಾಟ್ಲೆಂತ್ ಜೆವ್ಲಲೆ ನ್ಹಂಯ್, ಪುಣ್ ಆಮಿ ಗುಡ್ಡಾಯಿಲ್ಲ್ಯೊ ವಾಟೊ, ನ್ಹಾಲ್ಲಿಂ ತಳಿಂ, ಚಡ್ಲೆಲೆ ಚಾಂಪೆರಾಂಚೆ ರೂಕ್ ತೆಚ್ ತೆ ಆಯ್ಕೊಳ್ಚ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ಸುತ್ತುರಾಂತ್ಲೆ ಚಡ್ತಿಕ್ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಕೊಪ್ರಮಾಚ್ಯಾ ಇತಿಹಾಸಾಂತ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ ಕಾದಂಬರಿಂನಿ, ನಾಟಕಾಂನಿ, ಶೆಕಿಂ ಜೊರ್ಜಿ ಪಿಂತಾಚ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂನಿ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್.

ಆಮಿ ಎಕಾಚ್ ಬಾಂಕಾರ್ ಬಸೊನ್ ಶಿಕ್ಲ್ಲೆ ನ್ಹಂಯ್, ಪುಣ್ ಆಮಿ ದೊಗಿ ಶಿಕ್ಲೆಲಿಂ ಇಸ್ಕೊಲಾಂ, ಆಮ್ಕಾಂ ಶಿಕಯ್ಲೆಲಿಂ ಶಿಕ್ಷಕಾಂ ತಿಂಚ್. ತಾಚೆ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾನ್ ಹಾಂವ್ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ವೆಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಕಿರೆಂ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಮಿಸಾಕ್ ವೆತಾಲೊಂ. ಕಸಲೊ ತೊ ಪ್ರಭಾವ್?

ಹಾಂವ್ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಯ್ಮರಿ ಇಸ್ಕೊಲಾಥಾವ್ನ್ ಪೊಂಪೈ ಹೈಸ್ಕೂಲಾಂತ್ ಸಾತ್ವೆಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾತಾನಾ, ಜೊರ್ಜಿ ನೊವೆಂತ್ ಶಿಕ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಇಸ್ಕೊಲಾಂತ್ 'ಬೆಸ್ಟ್ ಕೆಡೆಟ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಪರಿಚಿತ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಹಫ್ತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಚಡಿತ್ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಕಾ ಎನ್.ಸಿ.ಸಿ.ಚ್ಯಾ ಅಂಗ್‌ವಸ್ತ್ರಾಚೆರ್ ಪಳೆಯೆತಾಲೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೊ ಎನ್.ಸಿ.ಸಿ.ಚೊ 'ಸೀನಿಯರ್ ಕೆಡೆಟ್' ಜಾವ್ನ್ ಪೆಲ್ಯಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ಕವಾಯತ್ ಶಿಕಯ್ತಾಲೊ. ಚಡ್ತಾವ್ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿ ಇಂಗ್ಲಿಶಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. ಹ್ಯಾಖಾತಿರ್ ಕಾಂಯ್ ಥೊಡೆ ಪೊಕ್ರೆ ಭುರ್ಗೆ ತಾಕಾ 'ಇಂಗ್ಲಿಶ್‌ಮೆನ್' ಮ್ಹಣೊನ್ಯಿ ಚಿಡಾಯ್ತಾಲೆ.

ಆಮ್ಕಾಂ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ವ್ಯಾಕರಣ್ ಶಿಕಂವ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಬಾಪ್ ಎಲೋಶಿಯಸ್ ಆಲ್ವಾರಿಸಾಂನಿ ಜೊರ್ಜಿತೆವ್ಶಿಂ ಬೋಟ್ ಜೊಕುನ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ - "ಜೊರ್ಜ್ ಪಿಂಟೊಕ್ ಪಳೆಯಾ, ಕಿತ್ಲೆಂ ಬರೆಂ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಉಲಯ್ತಾ, ತಾಚೆಪರಿಂ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಶಿಕಾ"

ಎನ್.ಸಿ.ಸಿ.ಂತ್ ತಾಚಿ ಶಿಸ್ತ್‌ಬದ್ಧ್ ಚಾಲ್, ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಭಾಶೆವಯ್ರ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಚೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಪ್ರಭುತ್ವ್ ಆನಿ ಇಂಗ್ಲಿಶಾಂತ್ ತಾಣೆ ಕರ್ಚಿಂ ಭಾಶಣಾಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾಂ ಹಾಂವ್ ಸವ್ಕಾಸ್ ತಾಚೆಥಂಯ್ ಆಕರ್ಶಿತ್ ಜಾಲೊಂ. ಹಾವೆಂಯ್ ತಾಚೆಂ ಅನುಕರಣ್ ಕರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಧಾವಿ ಜಾಲ್ಯಾಮಾಗಿರ್ ಭಾರತೀಯ್ ಸೇನಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಪ್ಲಿ ಆಶಾ ತಾಣೆ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಟಿಂ, ಆಮ್ಕಾಂ ತರ್ಭೆತಿ ದೀಂವ್ಕ್ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಥಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಎನ್.ಸಿ.ಸಿ.ಕಮಾಂಡರಾಮುಖಾರ್ ಉಜಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾಂತ್.

ಇಸ್ಕೊಲಾಂತ್ ಸಾದರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ನಾಟಕಾಂತ್ ತೊ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಾಲೊ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಂಯ್, ರಂಗಮಂಚಾಚೆರ್ ತಾಕಾ ವ್ಹರ್ತೊ ಮೋಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಶೆಂಚ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಚ್ಯಾ ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟಾಂತ್ ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಕರುನ್ ಚರ್ಚಾಕೂಟಾಂತ್ ತೊ ಸಕ್ರಿಯ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಾಲೊ.

ತರ್ ಕೊಂಕಣಿ ಕಿಡಿನ್ ತಾಕಾ ಕೆದ್ನಾಂ ಕಾಂತಂವ್ಕ್ ಧರ್ಲೆಂ?

ಹೈಸ್ಕುಲಾಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಸಂಪ್ತಚ್ ಜೊರ್ಜಿ ಮಣಿಪಾಲ್ ವ್ಯಾಲಿವ್ಯೂ ಇಂಟರ್‌ನೇಶನಲಾಂತ್ ಹೊಟೆಲ್ ಮ್ಯಾನೇಜ್‌ಮೆಂಟ್ ತರ್ಬೆತಿಖಾತಿರ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲೊ. ಥಂಯ್ಸರ್ ತಾಕಾ ಬೊಳಿಯೆಚ್ಯಾ ಜ್ಯೋವಲ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಲಾಬ್ಲೊ. ಬೊಳಿಯೆಚೊ ಜ್ಯೊ, ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯೆ ತರ್ಬೆತಿಖಾಲ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಂತ್ ಪರಿಪಿಕಾಯೆಕ್ ಪಾವ್ಲೊಲೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾರ್‍ಭಾರಿ. ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯಾ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಚ್ಯೆ ಆಪೊಸ್ತಲಾದಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಗುಪೀತ್ ವಾವ್ರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ವಾವ್ರಾಡಿ. ತಾಚೆಥಾವ್ನ್ ಜೊರ್ಜಿ ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಕ್ ಪರಿಚಿತ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದುಬಾವ್ ಕರ್ಚೆಂ ತರ್ ಫಟ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ. ಇಂಗ್ಲಿಶಾಚೊ ಮೋಗಿ ಕೊಂಕ್ಣಿಚೊ ಯೋಗಿ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾಂಭಿತರ್ ಏಕ್ ಘಾಂಕಿವಂತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್‌ಕಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಜ್ಯೊ ನ್ ಆನಿ ಜೊರ್ಜಿನ್ ಮಣಿಪಾಲಾಂತ್ ಶಿಕ್ತಾನಾ, ಏಕಾಮೆಕಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಬರ್‍ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾರ್‍ಯಾಂಚಿ ಯೆವ್ಜಣ್ ಕೆಲಿ. ತ್ಯಾಪಯ್ಕಿ ಕಿರ್‍ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಇಗರ್ಜೆವಠಾರಾಂತ್ ತಾಂಣಿ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯಾ 'ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮೆಸ್ತ್ರಿ' ನಾಟಕಾಚೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಸಾ.

ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾಕ್ ಜ್ಯೋವಲ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸಾನ್ ನಿರ್ದೇಶನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮೆಸ್ತ್ರಿಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಜೊರ್ಜಿನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ನಾಟಕಾಂನಿ 'ಜೀವಂತ್' ನಟನ್ ಕರ್ನ್ ಸವಯ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಜೊರ್ಜಿನ್ 'ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮೆಸ್ತ್ರಿಚ್ಯಾ' ಪಾತ್ರಾಕ್ ಜಿವೆಂ ಜಿವೆಂ ರೂಪ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಮುಕ್ಲೆಪಾವ್ಟಿಂ ಚಾಫ್ರಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾವೆಳಾರ್ ಚಾಫ್ರಾನ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆಲಾಗಿಂ ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾಚೊ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲ್ಲೊ -

"ತುವೆಂ 'ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮೆಸ್ತ್ರಿ'ಕ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೊಯ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜ್ಯೊನ್ ದಿಗ್ದರ್ಶನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ"

"ಪಳೆಯಿಲ್ಲೊ" ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆ. "ಬರೊ ಜಾಲ್ಲೊ."

"ಜೊರ್ಜಿ ಪೀಂತ್ ಏಕ್ ಬರೊ ಕಲಾಕಾರ್ ಮ್ಹಣ್‌ಯಿ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಚಾಫ್ರಾ.

"ವ್ಹಯ್" ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ "ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮೆಸ್ತ್ರಿಚೊ ಪಾತ್ರ್ ತಾಣೆ ಬಾರೀ ಬರೊ ಕೆಲಾ."

"ಅಸಲ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂಕ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಯೆ ಫಿರ್ಗಜೆಥಾವ್ನ್ ಎಕ್ಟಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ಚಾಫ್ರಾ "ಆಮಿ ತಾಂಕಾಂ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚಿ ತರ್ಬೆತಿ ದೀಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ 'ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕ್ ನಿಲಯ್' ಸುರು ಕರ್‍ತಾಂ. ತುಕಾ ಜಾತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿನ್ನಿಗೋಳಿ ಕಿರೆಂ ವಠಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಕಲಾಕರಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಡುಂಕ್ ಪಳೆ. ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಅಸಲೊ ವಾವ್ರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ."

ಚಾಫ್ರಾನ್ 'ನಾಟಕ್ ನಿಲಯ್' ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಎಕ್ವಟಿತ್ ವಾವ್ರಾಚಿ ಬುನ್ಯಾದ್ ಘಾಲಿ ಪರ್‍ಯಾಂತ್, ಪುಣ್ ದುರಾದೃಷ್ಟಾನ್ ಬುನ್ಯಾದ್, ಬುನ್ಯಾದಿಥಾವ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲಿನಾ.

ಥೊಡ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಆನಿ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ಕೆ.ಎನ್.ಎನ್.ಪಿ.ಚ್ಯಾ ಬೊಂದೆರಾಖಾಲ್ ಕಿರ್ಯಾಂ ಇಗರ್ಜೆವಠಾರಾಂತ್ ಬಾಮ್ಸಾಚೊ 'ಮಾಂವಾಡೊ' ನಾಟಕ್ ಸಾದರ್ ಕರ್ಚಿ ಮಾಂಡ್ಣಿ ಕೆಲಿ. ನಾಟಕಾಕ್ ದೋನ್ ಹಪ್ತೆ ಬಾಕಿ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಬಾಮ್ಸಾಸಾಂಗಾತಾ ಮುಕೆಲ್ ಪಾತ್ರ್ ಖೆಳ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಕಾರಣಾಖಾತಿರ್ ಬೊಂಬಯ್ ವಚಾಜೆ ಪಡ್ಲೆಂ. ಬಾಮ್ಸ್ ಸಾರ್ಕೊಚ್ ಭಿಗಡ್ಲೊ. "ತುಂ ಬೊಂಬಯ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ತುಜೊ ಪಾತ್ರ್ ಕೊಣ್ ಖೆಳ್ತಾ?" ಮ್ಹಣಾಲೊ.

"ಮ್ಹಜ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ಬರೊ ಕಲಾಕರ್ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ಆಸಾ" ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಆನಿ ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಜೊರ್ಜಿ ಪಿಂಟೊಚಿ ಒಳೊಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲಿ. ಜೊರ್ಜಿಚೆಂ ನಟನ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬೊಂಬಯ್ ವಚೊಂಕ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲಿ.

ಅಶೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಒಳೊಕ್ ತಾಂಚ್ಯೆ ಇಶ್ಟಾಗತೆಂತ್ ಬದ್ಲಾಲಿ ಆನಿ ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಪರ್ಯಾಂತ್ ತೆ ದೊಗ್‌ಯಿ ಏಕಾಮೆಕಾಚೆ ಸಾಂಗೊಡೆ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲೆ.

ಹಾಂವೆಂ ಜೊರ್ಜಿಕ್ ಬೋವ್ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾನ್ ಪಳೆಲಾಂ, ತಾಕಾ ಒಳ್ಕಲಾಂ, ತಾಚೆಂ ಆದರ್ಶಾಂ ಸಮ್ಜಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ತೃಪ್ತಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ. ಜೊರ್ಜಿ ಪೀಂತ್ ಆಯ್ಕೊಳ್, ಐ.ಜಿ.ಪ್ರಭು, ಜೊರ್ಜಿ ಪರೊಬ್ – ಅಶೆಂ ನಾನಾಂತ್ಯಾ ನಾಂವಾಂನಿ ನಾನಾಂತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರಾಂಚೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ರಚುಂಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊ ಜೊರ್ಜಿ ಸ್ವಭಾವಾನ್ ಖಾಲ್ತೊ, ಉಗ್ತೊ ಆನಿ ದೆಣ್ಯಾಭರಿತ್ ತರ್ನಾಟೊ, ಆಜ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಆಡ್ ಗೆಲೊ.

ಸಾತೆಚಾಳೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಪಯ್ಣಾಂತ್ ತಾಣೆ ಹ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಬೋವ್ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾನ್ ಪಳೆಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಲಿಕ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕವನಾಂನಿ, ಕೃತಿಯಾಂನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಝುಳ್ಕತಾ. ಕಸಲೆಂ ತರ್‌ಯಿ ರುದಾನ್, ಕಸಲಿ ತರ್‌ಯಿ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವನಾತ್ಲೆಲಿ ಆಶಾ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ.

ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ತೊ ಆಬುದಾಬಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೊ ತೆದ್ನಾಂ ತಾಕಾ ಒಳ್ಕುಂಚ್ಯಾ ದುಬಾಯ್ಚ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡ್ ಮಿತ್ರಾಂಚೊ ತಾಣೆಂ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರುನ್ ತೊ ಉಲಯ್ಲೊ, ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯೆ ಘಡ್ಯೆ.

'ಕವಿತಾಕುಳಾರ್' ತಸ್ವೀರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಕವಿತಾ ಬರಂವ್ಚ್ಯಾ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತಾಚಿ ಕವಿತಾ ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ತಾಚ್ಯೆ ಹ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಕಿಂತ್ಲಿ ಏಕ್, ಆನಿ ತ್ಯೆ ಕವಿತೆಂತ್ ತಾಚೆಂ ರುದಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಝುಳ್ಕತಾ –

ಬಂದಢ್ ದೆಖ್ಲ್ಯಾ ಧರ್ತೆನ್ ಶತಮಾನಾಂಥಾವ್ನ್
ಸರ್ಪಾಚೆಂ ಕರ್‍ತುಬ್ ಆಜೂನ್ ಭೊಗುನ್ ಆಸಾಂವ್
ತರ್‌ಯಿ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಯೆತಲೊ, ವೈಂಕುಠ್ ಪರತ್ ಫುಲ್ತಲೆಂ
ಆಮಿ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜಾತೆಲ್ಯಾಂವ್, ಯುಫ್ರೆಟಿಸ್ ಪರತ್ ವ್ಹಾಳ್ತಲೆಂ".

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ಮಾಯ್, 2003)

ಏಕ್ ಗುರು - ದೋನ್ ಗುರ್ಕಾರ್

ದುಬಾಯ್ - ಮರಿಯೆಮಾಯೆಕ್ ಸಮರ್ಪಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೆ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲಿತುರ್ಜಿಚ್ಯಾ ಆಪೊಸ್ತುಲಾದೆ ಖಾತಿರ್ ದೀಸ್‌ರಾತ್ ವಾವ್ರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಮರಿಯೆಚ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಖಾಸ್ಗೆನ್ ಒಳ್ಕತಾಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಸಮರ್ಪಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಅಂಕಣಾಂತ್ ತಾಂಚೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲವ್ನ್ ಕಾಡ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜತಾಂ.

ಗೊಂಯ್ ತಶೆಂ ಮಂಗ್ಳುರ್ ದಿಯೆಸೆಜಿಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಚ್ಯೆ ವಾಡಾವಳಿಂತ್ ಇಗರ್ಜ್‌ಮಾತೆನ್ ಖೆಳ್ಳೊಲೊ ವ್ಹಡ್ ಪಾತ್ರ್ ಕೊಣ್‌ಯಿ ನೆಗಾರ್ ಕರ್ಚೊನಾ. ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಮಡ್ತಿಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಮಿಸಾಂ, ಮಾಗ್ಣಿಂ ಆನಿ ಕಂತಾರಾಂ, ದೊತೊರ್ನ್ ಆನಿ ಕುಮ್ಸಾರಾಂ, ಫಿರ್ಗಜೆಭಿತರ್ಲಿಂ ತರ್ಲ್ಯಾಂ ಕೂಟಾಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಕರಂವ್ಚ್ಯಾ ಮುಕಾಂತ್ರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಕ್ ಆನಿ ಭಾಶೆಚೊ ಉದ್ದಾರ್ ಆಶೆತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಇಗರ್ಜಾಮಾತೆನ್ ಏಕಾ ಥರಾಚೊ ಬಳಾಧಿಕ್ ಧಿಗೊ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್.

ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಬಿಸ್ಪಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಖಾತಿರ್ ಹಾಚ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ಚಡಿತ್ ಕರ್ಯೆತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣ್ ತರ್‌ಯಿ ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ವಿಪ್ರೀತ್ ಮೊಗಾನ್ ಭರ್ಲ್ಲೆಲೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾನಾಂನಿ ತೆನ್ನಾಂ ತೆನ್ನಾಂ ಫುಂಕ್ತಾತ್, ಪುಣ್ ತಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚಿ ಖಬರ್, ತಿ ಗಾಂವಾಂತ್‌ಚ್ ಸೊಡ್ಚಿ ಬರಿ.

ಹಾಂವ್ ಗಾಂವ್ಚಿ ಖಬರ್ ನೆಣಾ. ಪುಣ್ ದುಬಾಯಾಂತ್ಲಿ ಬರಿ ಕರುನ್ ಜಾಣಾ. ಸಪ್ತೆಂಬ್ರಾಚ್ಯೆ ಪಾಂಚ್ ತಾರ್ಕೆರ್ ದುಬಾಯ್ಚ್ಯೆ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಆಚರಣ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮೊಂತಿ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ದಬಾಜ್ಯಾಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಹರ್ಯೆಕ್ ಭಾವಾಡ್ತಿ, ಹಾಂವೆಂ ಮುಕಾರ್ ಬರಂವ್ಚ್ಯಾ ಸಂಗ್ತಿಂಚೊ ಏಕ್ ಜಿವೊ ಸಾಕ್ಷಿ ಜಾತೊಲೊ ಖಂಡಿತ್.

ಮಿಸಾಚೆ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಧರ್ಲ್ಲಿ, ಸ್ವಯಮ್ ಸೆವಕಾಂಚ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾವಯ್ಲಿ ಕಳಾ ಆನಿ ಉರ್ಬಾ, ತರ್ನ್ಯಾ ಆವಯಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಟ್ ನೋವ್ ಮ್ಹಯ್ನ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಬಾಳ್ಯಾಕ್ ಹರ್ದ್ಯಾಕ್ ಪೊಟ್ಲುನ್ ಧರುನ್, ಕರ್ಕಟ್ಯಾ ವೊತಾಂತ್ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಕ್ ಫುಲಾಂ ಭೆಟಂವ್ಚಿ ದಿಸೊಣ್ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಹ್ಯೆ ರೆಂವೆವಯ್ರ್ ಅಸಲಿಂ ಆಜ್ಯಾಪಾಂ ಘಡ್ತಾತ್‌ಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೌತುಕ್ ಭೊಗ್ಚೆಂ ವಾಜ್ಬಿ ಆನಿ ನಿತಿಪ್ರಕಾರ್. ಶಿಸ್ತ್, ಭಕ್ತಿ ಆನಿ ಸಕ್ತ್ ಜಮ್ಲ್ಲೆಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದೆಖ್ತಾನಾ ಹೆಂ ಆಜ್ಯಾಪ್ ಹಾಂಗಾ ತಿಂಗಾ ಧಾಂವ್ಪೊನ್ ವಾವುರ್ತೆಲ್ಯಾ ಸ್ವಯಮ್ ಸೆವಕಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಘಡ್ತಾ ನ್ಹಂಯ್

ಬಗರ್ ಸಾಯ್ಬಿಣ್ ಮಾಂಯ್‌ಚ್ ಖುದ್ಧ್ ಬಗ್ಲೆಕ್ ರಾವೊನ್ ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಕರವ್ನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭೊಗಾಪ್ ಮತಿಂತ್ ಉದೆತೆಲೆಂ.

ಸಾಯ್ಬಿಣ್ ಮಾಯೆಚಿ ಉಪಸ್ಥಿತಿ ನ್ಹಂಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತರ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ವಠಾರಾಂತ್ ಚ್ಯಾರ್ ಹಜಾರಾಂಕ್ ಮಿಕ್ವೊನ್ ಜಮ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಿಚ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಂಚೊ ಜಮೊ ಕೊಣ್ ಆಟಾಪುಂಕ್ ಸಕ್ತೊ? ದೀಸ್‌ಭರ್ ಚಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ಲೌಕಿಕ್ ತಶೆಂ ಭಕ್ತಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಲೊಕಾನ್ ಭರ್ಪೂರ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತ್ಲೊ ಅನಿ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚ್ಯಾ ಜಲ್ಮಾದಿಸಾಚ್ಯಾ ಆಚರಣೆಚೊ ಸ್ವಾದ್ ಚಾಕ್ಲೊ.

ಕೊಣ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಕರಯ್ತಾ ಆನಿ ಕೊಣ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಕರ್ತಾ? ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಸಮ್ಜಣೆಪ್ರಮಾಣೆಂ ಹ್ಯಾ ಮ್ಹಾನ್ ಯೆವ್ಜಣೆಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಗುರು, ತಾಚೆ ದೋಗ್ ಗುರ್ಕಾರ್ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸಾ ಲಗ್‌ಬಗ್ ಶೆಂಭರ್ ಶಿಪಾಯಾಂಚೆಂ 'ಮರಿಯೆಚೆಂ ಸೈನ್!'

ಬೋವ್ ನೆಣ್ತ್ಯೆ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಆರೆಸ್ಸೆಸ್ಸಾಚೊ ಸಾಂದೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ ಆರೆಸ್ಸೆಸ್ಸಾಭಿತರ್ ದೆಕ್ಲೆಲಿ ಶಿಸ್ತ್ ಅನಿ ಭಕ್ತ್, ದುಸ್ರೆಪಾವ್ಟಿಂ ಪಳೆಯಿಲ್ಲಿ ದುಬಾಯ್ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಮಾತ್ರ್.

ಕೊಣ್ ಹೆ ತೇಗ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲಿತುರ್ಜಿಚೆ ದಾತಾರ್?

ಪಯ್ಲೊ ಆಸಾ ದುಬಾಯ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪರ್ಜೆಚೊ ಆತ್ಮೀಕ್ ದಿರೆಕ್ತೊರ್ ಮಾನಾಧಿಕ್ ಸಿಪ್ರಿಯನ್ ಸೋಜ್. ದುಸ್ರೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಲಾಯಿಕಾಂಚೊ ಮುಕೆಲಿ ಶ್ರೀ ನೊಯೆಲ್ ಮಸ್ಕರೇಞ್ಞ ಆನಿ ತಿಸ್ರೊ ಆಪ್ಲಿ ಜಿಣಿಂಚ್ ದುಬಾಯ್ ಫಿರ್ಗಜೆಚ್ಯಾ ಲಿತುರ್ಜೆಖಾತಿರ್ ಭೆಟಯಿಲ್ಲೊ ಶ್ರೀ ಎಡ್ವಿನ್ ಮತಾಯಸ್.

ಹೆ ತೇಗ್‌ಯಿ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಸ್ವಭಾವಾನ್ ಸಾದೆ ಆನಿ ದಾಕ್ಷೆಣೆಚೆ ಮುದೆ. ತೀನ್ ಚ್ಯಾರ್ ಹಜಾರ್ ಲೊಕಾಂಚ್ಯಾ ಪುರ್ಯಾಂವಾರ್ ತೆ ಸಕ್ಡಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಚಲ್ಚೆ ದಿಸ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಸೊಭಾಣಾಚೊ ಯೆಜ್ಮಾನಿ ಕೋಣ್‌ಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲೊ ಅನಾಮಿಕ್ ಗೊಮ್ಟಿ ಲಾಂಬ್ ಕಾಡುನ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ತಿಳಿತ್ ತರ್‌ಯಿ ತಸಲ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ದಿಶ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಚೆ ನ್ಹಂಯ್‌ಂಚ್ ತೆ. ತಸಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾವಿಶ್ಯಾಂತ್, ಹಾಂವ್ ಬರಂವ್ಕ್ ವಿಸ್ರಾಲೊಂ ತರ್ ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾಲಿ ಮ್ಹಜಿ ಲಿಖ್ಣಿ, ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾಲೊ ದುಬಾಯ್ಚ್ಯಾ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂಚೊ ಶೆವೊಟ್.



ಬಾಪ್ ಸಿಪ್ರಿಯನಾಲಾಗಿಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಪರ್ಜೆಕ್ ಆಪ್ಣಾಥಂಯ್ ಆಕರ್ಶಿತ್ ಕರ್ಚೆಂ 'ಜಾದೂಗಾರಾಚೆಂ ಬೇತ್' ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂಗಾಚೊ ಲೋಕ್ ಉಲಯ್ತಾ ಅನಿ ಹಾಂವ್‌ಯಿ ತ್ಯಾ ಉಲವ್ಣ್ಯಾಕ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ. ಹಾಂವೆಂ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ ಆಸಾ. ತೆ ಹಾಂಗಾಚೆ ಆತ್ಮೀಕ್ ದಿರೆಕ್ತೊರ್ ಜಾವ್ನ್ ನಮ್ಯಾರ್ಲ್ಯಾಉಪ್ರಾಂತ್

ದುಬಾಯ್ಚ್ಯಾ ಇಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಆಸ್ರ್ಯಾಖಾಲ್ ಜಲ್ಮ್ ಘೆತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆವಾರ್ ಜಮಾತ್ಯಾಂಚೊ ಏಕ್ ದಾಕ್ಲೊಚ್ ಜಾಲಾ. ಮಂಗ್ಳುರ್ ದಿಯೆಸೆಜಿಚ್ಯಾ ಚಡ್ತಾವ್ ಫಿರ್ಗಜಾಂಕ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿತ್ವ್ ಕರ್ಚೆಂ ಎಕೇಕ್ ಸಂಘಟನ್ ದುಬಾಯ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಸಿಪ್ರಿಯನ್ ಬಾಪಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಂರಕ್ಷಣಾಖಾಲ್ ಸಾಂಬಾಳ್ನ್ ಧರ್ಲ್ಯಾಂ- ಜಶೆಂ ಏಕ್ ಕೊಂಬಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಿಲಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಕಾಟ್ಯಾಂಭಿತರ್ ಲಿಪವ್ನ್ ದವರ್ತಾ ತಶೆಂ.

ಸಿಪ್ರಿಯನ್ ಬಾಪ್ ಗಂಭೀರ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚೆ, ಗರ್ಜೆಪುರ್ತೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಹಾಸ್ತಾತ್ ತರ್‌ಯಿ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೆರ್ ತಾಣೆ ಅಸಲೊ ಕಸಲೊ ಜಾದು ಕೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಜೂನ್ ಜಾಪ್ ಲಾಬೊಂಕ್ ನಾ.

ದುಸ್ರೊ ಆಸಾ ಬಾಬ್ ನೊಯೆಲ್ ಮಸ್ಕರೇಞ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶಿಕ್ಪಾಕಾಳಾಥಾವ್ನ್ ಖರ್ಯಾ ನಿಶ್ಟಾವಂತ್ ಮುಕೆಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಶೆಗುಣಾಂನಿ ಭರ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಕರ್ಚಿ ಸೆವಾಯಿ ಗುಪೀತ್ ಆನಿ ಪಡ್ದ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಿ. ತೊಯಿ ದಾಕ್ಷೆಣೆಚ್ಯೆ ಕಾಲೆತಿಚೊ. ತಾಚ್ಯೆ ಲೋಕ್‌ಸೆವೆಂತ್ ತಾಚಿ ದಕ್ಷ್ ಪತಿಣ್ ಜೆನಿಫರ್, ಚೆಂತ್ನಾ-ಸಬ್ದಾ-ಕರ್ನೆನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪತಿಕ್ ಪಾಟೆಂಬೊ ದೀವ್ನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಚೂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಜೊ, ತಾಂಚೆಂ ಏಕ್ ಆದರ್ಶ್ ಜೊಡೆಂ ಆನಿ ಏಕ್ ಆದರ್ಶ್ ಕುಟಮ್. ತಾಂಣಿ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಕಾಮಾಂಚೆರ್ ಸಾಯ್ಬಿಣ್ ಮಾಯೆನ್‌ಯಿ ಬೆಸಾಂವ್ ಘಾಲಾಂ ದೆಣ್ಯಾಂಭರಿತ್ ತೆಗಾಂ ಭುರ್ಗಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಫಾವೊ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಮಾರಿಫಾತ್.



ಎಡ್ವಿನ್ ಮತಾಯಸ್ ಹ್ಯಾ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಂ ಪಯ್ಕಿ ನಿಮಾಣೊ. ಪುಣ್ ದುಬಾಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಕ್ ದೆಂವ್ಲ್ಲೊಲೊ ಪಯ್ಲೊ ವ್ಯಕ್ತಿ. ದುಬಾಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ವಿಕ್ರ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಪ್ರಸಾರಾಕ್ ತಾಣೆ ಸುರ್ವಾತ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂನಿ 'ಜಿಗ್ರಿ ದೋಸ್ತ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ತೆಗಾಂ ಮಿತ್ರಾಂಚ್ಯೆ ಮಂಡಳೆಂತ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಸಾಂದೊ ಜಾವ್ನ್ 'ಪಯ್ಣಾರಿ' ಪತ್ರಾಚ್ಯೊ ಪ್ರತಿಯೊ ಘರಾ ಘರಾಂನಿ ವಿಕುನ್ ಸಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚೊ ಉಡಾಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ಲೊ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೊ ಬರವ್ಪಿ ಶ್ರೀ ಆಂತೊನ್ ಮೆಂಡೊನ್ಸಾ ಆಜೂನ್‌ಯಿ ಕಾಡ್ತಾ.

ದುಬಾಂಯ್ತ್‌ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯೆ ಚರಿತ್ರೆಚಿಂ ಪಾನಾಂ ಬರಂವ್ಚೆ ಸಾಹಿತ್ಯ್‌ಕಾರ್ ಚರಿತ್ರಾ ಬರಂವ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಬಾಬ್ ಎಡ್ವಿನಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ವಿಸ್ರೊನ್ ಸೊಡ್ತಾತ್ ಪುಣ್ ತಾಕಾ ನಿರಾಶಾ ಭೊಗನಾ. ತಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ಸ್ವತಾಚಿ ಸ್ತುತಿ ಗಾಜಂವ್ಚ್ಯಾಖಾತೀರ್ ನ್ಹಂಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್ ತಾಕಾ ಲಾಗ್ಗಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳ್ಕೊಂಚೆ ಜಾಣಾಂತ್. ಲಗ್‌ಬಗ್ ಬಾವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಥಾವ್ನ್ ತೊ ಇಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಲಿತುರ್ಜೆಂತ್

ಲಾಗ್ಗಿಲ್ಯಾನ್ ವಾವ್ರ್ ಭೆಟಯ್ತಾ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಂಯ್, ಫಿರ್ಗಜೆಚ್ಯಾ ಆಶ್ರಾ್ಯಖಾಲ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ ಕಾರ್ಯ್‌ಕ್ರಮಾಂನಿ ಸಕ್ರಿಯ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಾ.

ಬಾಬ್ ಎಡ್ವಿನಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರವ್ನ್, ತಾಚಿ ಧರ್ಮ್‌ಪತಿಣ್ ಲೀನಾಬಾಯೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರಯ್ಲೆಂನಾ ತರ್ ಫಿರ್ಗಜೆಚಿ ಶಾರೊತಿಣ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮರಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಸಂಚಿ ನಾ. ಬಾಬ್ ಎಡ್ವಿನಾಚ್ಯೆ ಲಿತುರ್ಜಿಕ್ ವಾವ್ರಾಂತ್ ತಶೆಂ ಲೋಕ್‌ಸೆವೆಂತ್ ಲೀನಾಬಾಯೆಚೊ ಭರ್ಪೂರ್ ಸಾಂಗಾತ್ ಆಸಾ. ಪೆಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಬರೆಪಣಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹುಸ್ಕೊ ಆಸ್ಚಿಂ ಹಿಂ ದೊಗಾಂಯ್ ಕೆನ್ನಾಂ ಕೆನ್ನಾಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಸ್ವತಾಚೆಂ ಸುಖ್ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನ್ ವಿಸ್ರೊನ್ ಸೊಡ್ತಾತ್.



ಜಶೆಂ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮರಿಯೆಕ್ ಭಾಗೆವಂತ್ ಜುಜೆಥಾವ್ನ್ ಮೆಕ್ಳೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ, ಪಾರ್ವತಿಕ್ ಶಿವಾಚ್ಯೆ ಸಾವ್ಳೆಥಾವ್ನ್ ವಿಂಗಡ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಶೆಂ ಲೀನಾಕ್ ಎಡ್ವಿನಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಥಾವ್ನ್ ಮೆಕ್ಳೆಂ ಕರ್ನ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಯಿ ನಾ.

ಸರ್ವ್ ಕುರ್ಪೆದಾರ್ ಸಾಯ್ಬಿಣ್ ಮಾಂಯ್ ಹ್ಯಾ ತಿಚ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಂಚ್ಯೆ ಕುಡಿ ಅತ್ಮ್ಯಾಂತ್ ಘಟಾಯ್ ಆನಿ ಸವಸ್ತ್‌ಕಾಯ್ ಲಾಬಂವ್ದಿ ಮ್ಹುಣ್ ತಿಚ್ಯಾ ಜಲ್ಮಾದಿಸಾಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ ಮಾಗ್ತಾಂ. ತಶೆಂಚ್ ಜಾಂವ್!

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಂಯ್' - ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ **2003)**

ಏಕ್ ಖರ್‍ೊ ಕೊಂಕಣ್‌ಗಾರ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ರೋಜ್



ಅಕ್ತೋಬರ್ ಎಕ್ವೀಸ್ ತಾರಿಕೆಚ್ಯಾ ಮದ್ಯಾನೆ ರಾತಿಂ, ಘಾಮಾದ್ ಗಾವ್ಪಿ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ರೋಜ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಥಂಯ್ ಸಂಪ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ದುಕಾಚಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಜ್ಮಿತ್‌ಕಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಿನಾ. ತೀನ್ ವರ್‍ಸಾಂ ಧರ್‍ಯಾಂ ಶೆಳಿಚ್ಯೆ ಪಿಡೆನ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ವೊಳ್ವಳ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ. ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ತಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಸುಧ್ರಾಲ್ಯಾ ಆನಿ ತೊ ಬೊಂಬಯ್‌ಥಾವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂ ವೆಚ್ಯಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್‌ಯಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾನಾಂಚೆರ್ ಪಡ್ಲೆಲಿ. ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್ತಿ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಭೊಗ್ಲೆಲಿ.

ತಶೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಪಾಂವ್ಚ್ಯಾಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತೀನ್ ಕಾರಣಾಂ ಆಸಾತ್. ಏಕಾ ತೆಂಪಾಚೊ ಮ್ಹಜೊ ಸೆಜಾರಿ ತೊ, ಜೆದ್ನಾಂ ಹಾಂವ್ ಮಾಹಿಮ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ತಾಲೊಂ, ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಣೆ ಚಲವ್ನ್ ವ್ಹರ್‍ಚೆಂ ದುಕಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆಕ್ ಸಮರ್ಪಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಲಾಕರಾಂಕ್ ಏಕ್ ಕೇಂದ್ರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ.

ಆಮಿ ಜಾಯ್ತೆ ಬೊಂಬಯಾಂತ್ಲೆ ಕೊಂಕಣಿ ಕಲಾಕಾರ್ – ಹೆರಿಬೊಯ್, ಪಿಂತಾಮ್ ದೆರೆಬೈಲ್, ಡ್ಯಾನಿ ಪಿಂಟೊ, ಸ್ಟೇನಿ ಸೊಜ್, ಲಿಯೊ ರೋಡ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ನಾಟಕಾಂಚಿ ತರ್ಬೆತಿ ಸಂಪ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಚ್ ಮಾಹಿಮ್ ಇಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಪರಿಸರಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ದುಕಾನಾ ಪರ್‍ಯಾಂತ್ ಚಲೊನ್ ವಚೊನ್, ದುಕಾನಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಕಂಟ್ರಿ ಆಡ್ಡ್ಯಾಂತ್ ಪಾವ್‌ಶೆರ್ ಪಿಯೆವ್ನ್, ದುಕಾನಾ ಮುಕಾರ್ ಉಬೆ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆಚಿ ತೊಕ್ಣಾಯ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ತೆ ಉಡಾಸ್, ಉಡಾಸ್‌ಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್‍ಲೆ ಆಜ್, ದುಕಾನ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಉರ್‍ಲೆಂನಾ, ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಬಾಬ್‌ಯಿ ಸಂಪೊನ್ ಗೆಲೊ.

ದುಸ್ರೆಂ ಕಾರಣ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ರೋಜಾಚ್ಯಾ ವಿಸ್ತಾರ್ ಮನೋಭಾವಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಸ್ವತಾಕ್ ಆಪುಣ್ ಏಕ್ ಗೊಂಯ್ಚೊ ಕಲಾಕಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನದ್ರೆನ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ ನಾ. ಜಾಯ್ತೆ ಆಮ್ಚೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕಾರ್ ಆಪುಣ್ ಗೊಂಯ್ಚೊ, ಆಪುಣ್

ಕಾರ್‌ವಾರ್ಚ್ಯೊ, ಆಪುಣ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಂಚ್ಯೆ ದಿಶ್ಟಿ ಮುಕಾರ್ ವಾಗ್ಲೆ, ನಾಚ್ಲೆ ಆನಿ ಸಂಪ್ಲೆ. ಪುಣ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ರೋಜ್ ಘೊಡ್ಯಾಚ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಕಲಾಕರಾಂ ಪಯ್ಕಿಂತ್ಲೊ ಜೊ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರ್ ಆನಿ ಗೊಂಯ್ಯ್ಕಾರ್ ಕಲಾಕಾರಾಂ ಮದ್ಲೊ ಏಕ್ ಸಾಂಕೊವ್ ಕಸೊ ವರ್‍ತೊ ವ್ಹಾಲೊ. ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಸೊಬಿತ್ ಸಂಗೀತಾಚ್ಯೊ ಸಾಂಜೊ ತಾಣೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕೊಗುಳ್ ವಿಲ್ಫಿಚ್ಯಾ, ಹೆನ್ರಿಚ್ಯಾ, ಜೆರೊಮಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಹೆರಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಚ್ಯಾ ಪಡ್ದ್ಯಾರ್ ಆಜೂನ್ ಸಾಕಾರ್ ಆಸಾ ತಿ ಮಧುರ್ ಸಂಗೀತಾಚಿ ಸಾಂಜ್, ಜೆದ್ನಾಂ ವಿಲ್ಫಿ ಆನಿ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ರೋಜ್ ದೊಗಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಸ್ತರಿತ್ ಕುಟ್ಮಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಮಾಟುಂಗಾಚ್ಯಾ ಶಣ್ಮುಖಾನಂದಾ ಸಭಾಗೃಹಾಚ್ಯಾ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ಉಬೆ ಜಾಲೆ ಗಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಸುಮಧುರ್ ಗೀತ್ - "ಆಮಿ ಸಗ್ಳಿಂ ಏಕ್". ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಆಲ್ಫ್ರೆಡಾನ್ ಗಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆನ್ಯೆಕಾ ಗಿತಾಚೊಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಖರ್‍ೋಖರ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ:

ನ್ಹಂಯ್ ಹಾಂವ್ ಗೊಂಯ್ಯ್ಕಾರ್
ನ್ಹಂಯ್ ಹಾಂವ್ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರ್
ಬಗರ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಖರೊ ಕೊಂಕಣ್‌ಗಾರ್!

ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಖರೊಚ್ ಏಕ್ ಕೊಂಕಣ್‌ಗಾರ್. ಎಚ್. ಬ್ರಿಟೋನಾಉಪ್ರಾಂತ್ ಭೋವ್‌ಶ್ಯಾ ತೊ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಅಸಲೊ ಗೊಂಯ್ಚೊ ಕಲಾಕಾರ್ ಜೊ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರ್ ನಾಟಕಿಸ್ತಾಂನಿ ಸಾದರ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂನಿ ಗಾಣಾಂ ಗಾಯ್ತಾಲೊ. ತಾಚಿ ಭಾಸ್ ಸಂಪಿ ಆನಿ ಸುಡಾಳ್. ಹರ್‍ಯೆಕೆ ಪ್ರಾಯೆಚ್ಯಾ ಮನ್ಶ್ಯಾಂಕ್ ತಾಚಿ ಬೂದ್‌ಬಾಳ್ ಆಸ್ತಾಲಿ:

ಕೊಲೆಜಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತರ್‍ನಾಟ್ಯಾಕ್ ತೊ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ-

ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಪುತಾ ತುಕಾ ಬರೆ ಬರೆ ಆಮಿಗ್ ಮೆಳ್ತೆಲೆ
ತೆ ಸಿಗ್ರೆಟಾಂ ವೊಡ್ತೆಲೆ ಆನಿ ಸೊರೊಯ್ ಪಿಯೆತೆಲೆ
ತುಕಾಯಿ ಪುತಾ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ನಾಡ್ತೆಲೆ
ಆನಿ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಆಮಾಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದೊಲಿಂತ್ ತಾಂಡುನ್ ಸೊಡ್ತೆಲೆ.

ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ರೊಜಾಸಾಂಗಾತಾ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚೆರ್ ಉಬಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಶಾ ಮ್ಹಾಕಾ ವರ್‍ಸಾಂ ಮಾಗಾಂಥಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಹಿ ಆಶಾ ಸುಫಳ್ ಕರ್‍ಚ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾ ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ 'ತಿಸ್ರಿ ಬಾಯ್ಲ್' ನಾಟಕಾಚ್ಯಾ ಸಾತ್ ಪ್ರದರ್‍ಶನಾಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಪುಸ್ಲಾವ್ನ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ರೊಜಾಲಾಗಿಂ ಪದಾಂ ಸಂಗೀತಾಖಾತಿರ್ ಸೊಲ್ಲೊ ಕೆಲೊ. ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಮುಕೆಲ್ ಪಾತ್ರ್ ಖೆಳ್ತಾಲೊಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ದೃಶ್ಯ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಶಾ ಆಸ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಆಯಿನ್ಸ್ನ್ ಫಡ್ಯೆ ಆಲ್ಫ್ರೆಡಾಕ್ ಸ್ಪೇಯ್ನ್, ಪೊರ್ತುಗೆಜ್ ದೆಸಾಂನಿ ಪ್ರದರ್‍ಶನಾಖಾತಿರ್ ವೆಚಿ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಚೊ ಸೊಲ್ಲೊ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊನಾ.

ತೊ ಇತ್ಲೊ ಎಕೀನ್ ಆನಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಕಿ ಖುದ್ದ್ ತಾಣೆ

ಜೆರೊಮ್ ಡಿಸೋಜಾಕ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರ್ನ್ ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಕ್ ಪದಾಂ ಘಡ್ಚೆಂ ಆನಿ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಕರಾರ್ ಕರಯ್ಲೆಂ. ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಅನಿ ಜೆರೊಮಾಮದೆಂ ತ್ಯಾ ಆದಿಂಚ್ಯಾ ಎಕಾ ನಾಟಕಾವೆಳಿಂ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜಣೆನಿಮ್ತಿಂ ಮಾತ್ತಿ ಜಡಾಯ್ ಆಸ್ಲ್ಲಿ. ಬಾಮ್ಸ್ ಜೆರೊಮಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಸ್ತಾವಾಕ್ ಹಾಲ್ಲೊನಾ.

ಬಾಮ್ಸಾಚಿ ಏಕ್ ಮಾರೆಕಾರ್ ಸವಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ಮಾತ್ತಿ ಬೆಜಾರಾಯ್ ಭೊಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಸಿಗ್ರೆಟಿ ವೊಡ್ಚಿ. ಆಲ್ಫ್ರೆಡಾಚ್ಯಾನ್ ಹೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ತೊ ಬಾಮ್ಸಾ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಪಡೊನ್ ಮಾಗಾಲಾಗ್ಲೊ–

"ಬಾಬಾ, ದಯಾಕರುನ್ ಆಯ್ಕ್, ತಕ್ಲಿ ತಾಪಯ್ನಾಕಾ, ಸಿಗ್ರೆಟಾಂ ವೊಡುನಾಕಾ.." ಅಶೆಂ 'ಬಾಬಾ ಬಾಬಾ' ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಕಶೆಂಯಿ ಜೆರೊಮಾಕ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾವಿಶಿಂ ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಭುಲಯ್ಲೊ.

ಆಲ್ಫ್ರೆಡಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಂಗೀತಾಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಜಾಯ್ತಿಂ ನವಲಾಂ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್, ಪಯಿಲ್ಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಗೀತಾಚಿ ಕೊವ್ಳಿ, ಬೊಂಬಯ್ ದೂರ್‌ದರ್ಶನಾಚೆರ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ದಿಲ್ಲೊ ಪ್ರಥಮ್ ಕೊಂಕಣಿ ಗಾವ್ಪಿ, ಲಾಂಬಾಯೆಚೆಂ ಸಂಗೀತ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ದಿಲ್ಲೊ ಪಯ್ಲೊ ಕಲಾಕಾರ್, ಚೊವ್ದಾ ನಾಟಕ್, ದೋನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಕಾದಂಬರಿಯೊ ಇತ್ಯಾದಿ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಅಂಕಣಾಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಎಕಾ ಕಲಾಕರಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಸ್ಯಾಪಣಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಶೆಗುಣಾಂಚಿ ಒಳೊಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾಚ್ಯಾ ವಿಶೇಸ್ ಕೃತ್ಯಾಂಚೊ ವಿವರ್ ದಿಂವ್ಚೊ ವಾವ್ರ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಸೊಡ್ತಾಂ.

ತೊ ಬರೊ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯೆಚೆಂ ತಿಸ್ರೆಂ ಕಾರಣ್ ಆಯ್ಕಾ:

1987–ಚಿ ಗಜಾಲ್. ಹಾಂವ್ ಓಮನಾಚ್ಯಾ ಸಲಾಲಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಥುಂಯ್ಸರ್ ಗೊಂಯ್ಕಾರ್ ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರಾಂನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೇವ್ನ್, ಕೊಂಕಣಿಸ್ತಾಂ ಮಧೆಂ ಖರೊ ಎಕ್ವಟ್ ಆಸಾ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಎಕ್ವಟಿತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘ್ ಘಡ್ಲೊ ಆನಿ ಗೊಂಯ್ಕಾರ್ ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರಾಂಕ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಘಟನಾಚೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಕೆಲೆ.

ಪುಣ್ ಪಾಡ್ ಅದೃಷ್ಟಾನ್, ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ಘಡ್ಚೆಪರಿಂ ಆಪುಣ್ ವ್ಹಡ್, ಆಪುಣ್ ವ್ಹಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಅರ್ಗಾಂಟ್ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂ ಮಧೆಂ ರುತಾ ಜಾಲೆಂ. ಸಂಘಟನ್ ಘಾಸಾಳ್ಳೆಂ, ದೋನ್ ಪಾಡ್ತಿ ಜಾಲ್ಯೊ ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರ್ ಆನಿ ಗೊಂಯ್ಕಾರಾಂಚಿಂ ದೋನ್ ಸಂಘಟನಾಂ ಜಾಲಿಂ. ಗೊಂಯ್ಕಾರಾಂಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂಕ್ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರಾಂನಿ ಬಹಿಷ್ಕಾರ್ ಘಾಲೊ ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರಾಂಚ್ಯಾಂಕ್ ಗೊಂಯ್ಕಾರಾಂನಿ. (ಕೊಂಕಣಿಚೊ ಖತ್ಕತೊ ಮೋಗ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ದೋನ್‌ಯಿ ವರ್ಗಾಂ ಮಧೆಂ ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾತಾಗಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೆದ್ನಾಂಯಿ ಧೊಸ್ತಾ).

ಹೊ ಬಹಿಷ್ಕಾರ್ ಫಕತ್ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಟಿಂ ದೋನ್‌ಯಿ ಪಂಗ್ಡಾಚ್ಯಾಂನಿ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡಿಜೆ ಪಡ್ಲೊ. ಜೆದ್ನಾಂ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ರೋಜ್ ಫೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ ಆಪ್ಲೊ ಏಕ್ ಪಂಗಡ್, ಮಂಗ್ಳುರಿ ಆನಿ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಕಲಾಕರಾಂಚೊ. ಮಸ್ಕತ್ಚ್ಯಾ ಮಿನಿನ್ ದೆ ಬಾಂದರಾನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ನಾಟಕ್ "ಏಕ್ವಟಿತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಈಷ್ಟ್" ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಬೊಂದೆರಾಖಾಲ್ ಆಮಿ ಥೊಡ್ಯಾ ಲಾಗ್ಯಿಲ್ಯಾಂನಿ ಸಾದರ್ ಕೆಲೊ ಜೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ ಏಕ್ ನೀಜ್ ಮನ್ಶ್ಯಾಪಣಾಚೊ ಆನಿ ದೂರ್‌ದಿಷ್ಟಿಚೊ ದಾಕ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಪಯ್ಲೆಂಯಿ ನಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯಿ ನಾ. ಕಾರ್ಯಾಕ್ ನಾಂವ್‌ಯಿ ಸೊಂಪೆಂಚ್ ದವರ್ಲೆಲೆಂ "ಆಮಿ ಸಗ್ಳಿಂ ಏಕ್!"

ರೀಟಾಕ್, ಹ್ಯೂಬರ್ಟಾಕ್ ಆನಿ ಎಂಗಲ್‌ಬರ್ಟಾಕ್ ಬಗ್ಲೆಕ್ ಘೆವ್ನ್ (ಎಲ್ವೀರಾ ತೆದ್ನಾಂ ಜಲ್ಮೊಂಕ್ ನಾ) ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಚ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದಫ್ತರಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಖಬರ್ ತಾಕಾ ಬರಿ ಲಾಗ್ಲಿನಾ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನ್ಹಂಯ್ ಸಲಾಲಾ ತಸಲ್ಯಾ ಪರ್ಕಿ ಗಾಂವಾಂತ್ ಗೊಂಯ್ಕಾರಾಂನಿ ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಘಾಲ್ಲ್ಯೊ ಗಡಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್‌ಯಿ ತಾಕಾ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ಲೆಂನಾ.

ಸಾಂಜೆರ್ ತಾಣೆ ತೆಂಚ್ ಆದ್ಲೆಂ ಗೀತ್ ಗಾಯ್ಲೆಂ – ಆಮಿ ಸಗ್ಳಿಂ ಏಕ್, ಹಾಂವ್ ನ್ಹಂಯ್ ಗೊಂಯ್ಕಾರ್, ನ್ಹಂಯ್ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರ್, ಬಗರ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಆಪುಟ್ ಕೊಂಕಣ್‌ಗಾರ್!

ಗಡಿ ತಶ್ಯೊಚ್ ಉರ್ಲ್ಯೊ. ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಸದಾಂಕಾಳ್ ಉರ್ತೆಲ್ಯೊ. ತೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಖೊಟೆಂ ನಶಿಬ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೋನ್ ಶ್ರೇಶ್ಟ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾಂ ಮಧ್ಲ್ಯಾ ಘಾಣಿಚಿ ಮೂರ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡಾಚ್ಯಾ ನಿರ್ಗಮನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ನಾಕಾಕ್ ಆದ್ಳಾನಾಸ್ತಾಂ ಗೆಲಿನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಗೊಂಯ್ಕಾರ್ ಬರವ್ಪ್ಯಾಂನಿ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ರೊಜಾಬಾಬ್ತಿಂ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂನಿ ತೊ ಗೊಂಯ್ಚೊ ಮೆಲೊಡಿ ಕಿಂಗ್, ಗೊಂಯ್ಕಾರಾಂಚೊ ಆವಾಜ್, ಭಾಂಗ್ರಾಳ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಚೊ ಗಾವ್ಪಿ, ಕೊಂಕಣಿಚೊ ರಾಜ್‌ದೂತ್ ಅಶೆಂ ಥರಾವಳ್ ನಾಂವಾಂನಿ ತಾಚೆಂ ಗುಣ್‌ಗಾನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಏಕಾಚ್ ಏಕಾ ಪುನೆಗೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಗಡಿಭಾಯ್ರ್ ವಚೊನ್ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರಾಂಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂನಿಂಯಿ ಭರ್ಸಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಸ್ತರಾರ್ ಏಕ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಜಾಲೊ, ತರ್‌ಯಿ "ಗೊಂಯ್ಚಿ ರಾಜ್ಯ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ" ಮೊರಾಪರ್ಯಾಂತ್ ತೊ ಜೊಡುಂಕ್ ಪಾವ್ಲೊನಾ, ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖರಿ ಗಜಾಲ್ ಬರಂವ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ಘೆತ್ಲೆಂ ನಾ.

ಅಸಲ್ಯಾ ಅಸಡ್ಡ್‌ಪಣಾಚಿ ದೂಕ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಬಾಬಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಖಂಡಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಂತ್ ಸಾಕ್ಷಿಂ ಪಯ್ಕಿಂ ಹಾಂವ್ ನಿರ್ಭಾಗಿ ಏಕ್ಲೊ.

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಂಯ್, ಅಕ್ಟೋಬರ್, 2003)

ಆಮ್ಚೆ ಮಾತ್ಯೆಂತ್ಲೊ ಶ್ರೇಷ್ಟ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರ್: ಜೆರಿಯಾಬ್



ಜೆರಿಯಾಬ್ ಏಕ್ ಫಾಟಾಗಾರ್, ಖಟಾರ್‌ಗಾರ್ ಅಥ್ವಾ ಏಕ್ ಭಾಟ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಒಳ್ಖೊಂಚೆ ತ್ಯಾಚ್ ನಾಂವಾಂನಿ ಒಳ್ಖೊಂದಿತ್, ಪುಣ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ದಿಶ್ಟಿನ್ ತೊ ಹ್ಯೆ ಧರ್ಣಿರ್ ಜಲ್ಮಲ್ಲೊ ಏಕ್ 'ಆಮ್ಚೆ ಮಾತ್ಯೆಂತ್ಲೊ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರ್', ಜಾಕಾ ಹ್ಯೆ ಭುಮಿವಯ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಆಕಾಸಾಪಂದ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ ವಸ್ತುಚೆರ್, ಸಕ್ತೆಚೆರ್, ಮನ್ಶ್ಯಾ ಸ್ವೈಂಭಾಂಚೆರ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಕರ್ನ್ಯಾಂಚೆರ್ ಸದಾಂಚ್ ಖೂಬ್ ನಿಗ್ರಾಣಿ ಆಸ್ತಾ. ತಾಚಿ ಭಾಸ್ ಸೊಂಪಿ, ಪುಣ್ ತಾಚಿ ನದರ್ ಗಿದಾ ಸಾಮ್ಕಿ.

ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚೊ 'ದಾಯ್ಜಿ ಪುರಸ್ಕಾರ್' ಲಾಬ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಕಾರಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಬರ್ಪಾಂ ವಾಚುನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಘಟಿ ಬರಯ್ನಾ, ಪುಣ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚ್ಯೆ ಲಿಖ್ಣೆಥಾವ್ನ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ವಾಚ್ಲಾಂ, ತೆಂ ಖೂಬ್ ಮ್ಹಾಕಾ ರುಚ್ಲಾಂ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ತಸಲ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂಚಿ ವಾಖಣ್ಣಿ ಹಾಚೆ ಆದಿಂಯಿ ಕೆಲ್ಯಾ. ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಬರೆಂ ಲಾಗೊಂಕ್‌ನಾ, ತಾಕಾಚ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದಾಕ್ಯೆಣೆಚ್ಯಾ ಕರ್ಮಾಕ್ ಉದ್ಕಾಕ್ ದೂಧ್ ಮ್ಹಣ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ತೊ ನ್ಹಂಯ್, ಹಾಂವ್‌ಯಿ ನ್ಹಂಯ್. ಹೆಂ ತೊ ಜಾಣಾ.

ಜೆರಿಯಾಬ್ ಏಕ್ 'ಖಡಕ್ ಮನಿಸ್' ಮ್ಹಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮಾಂಡಾರ್ ತಾಕಾ ಒಳ್ಖೊಂಚೆ ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್, ಆನಿ ತಾಂಣಿ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಜೆರಿಯಾಬಾಚೆರ್ ಆಸ್ಚೊ ಗವ್ರವ್ ದೊಡ್ತೊ ಜಾತಾ, ಕಾರಣ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಮನ್ಶ್ಯಾ ಸ್ವೈಂಭಾಚೆ, ಆಪ್ಲ್ಯೆಚ್ ಸಕ್ತೆಚೆರ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಚೆ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರ್ ಖಂಚ್ಯಾಯಿ ಭಾಶೆಚಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಜಲ್ಮೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಭೋವ್ ವಿರಳ್.

ತಾಚಿ ಮ್ಹಜಿ ಒಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವೀರ್ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಪರ್ಗಟ್ ಮಾನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಗ್ಲೇಡಿಸ್ ಬಾಯೆ ದ್ವಾರಿಂ. ತಾಚ್ಯಾಕಿ ಖೂಬ್ ವರ್ಸಾಂ ಪುರ್ವಿಂಥಾವ್ನ್ ತಾಚ್ಯೊ ಸಾಂಕಳ್ ಕಾಣಿಯೊಂ ವಾಚ್ಚೆ ಮಾಕಾ ಸವಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರ್ಚೊ ಸುಯೋಗ್ ಮೆಳ್ತೊಲೊ ಮ್ಹಣ್ ನೆಣಾ ಆಸ್ಲೊಂ. ತಸಲೊ ಏಕ್

ಸುಯೋಗ್ ಆಯ್ಲೊ- ಜೆದ್ನಾಂ ಮ್ಹಜೊ ಕಾಳ್ಜಾಲಾಗ್ಲಿಲೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಬಾಪ್ತಿಸ್ ಮೆಂಡೊನ್ಸಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತರ್ನೆ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್, ಮಿತ್ರಾಂಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆಕ್ ದುಕಾಂತ್ ಘಾಲುನ್ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲೊ.

ತಾಚ್ಯೆ ಆಕ್ಷಿತ್ ನಿರ್ಗಮನಾಚಿ ದೂಕ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲಿ ಖರಿ. ಪುಣ್ ಸಂಪ್ಲೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುಂಕ್ ದೆವಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಡ್ವಾರ್ಲಾಂ. ಆಮಿ ಅಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಉಡಾಸ್ ನಿಯಾಳುನ್ ರುದಾನ್ ಕರ್ಯೆತ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ತಶೆಂಚ್ ಆಮಿ ಕೆಲೆಂ.

"ಬಾಮ್ಸಾಚಿ ಯಾದ್ ಅಮರ್ ಉರಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಪುಸ್ತಕ್ ಪ್ರಕಟ್ ಕರುಂವ್ಯಾಂ" - ಮ್ಹಣಾಲಿ ತೆದ್ನಾಂ ಕುವೆಯ್ಟ್ ಆಸ್ಚಿ ಗ್ಲೇಡಿಸ್ ಬಾಯ್.

"ಬರಿ ಆಲೊಚೆನ್, ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಚೆ ಸವೆಂ ಆಸಾಂ" ಮ್ಹಣಾಲೊ 'ರಾಕ್ಣೊ' ದಪ್ತರಾಂತ್ ವಾವುರ್ಚೊ ಸಿಜ್ಯೆಸ್, ಬಾಮ್ಸಾಚೊ ಆನ್ಯೆಕ್ ಆಮಿಗ್.

"ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾಂ, ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಆಸಾಂ......" ಮ್ಹಣಾಲೆ ಮಸ್ಕತ್‌ಥಾವ್ನ್ ಮಿಕ್‌ಮ್ಯಾಕ್ಸ್, ಬಾಹ್ರೇಯ್ನ್‌ಥಾವ್ನ್ ವಿಕ್ಟರ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್ ಆನಿ ಲಿಯಾಬ್, ಬೊಂಬಯ್‌ಥಾವ್ನ್ ಎಮಿಯಾರ್, ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಥಾವ್ನ್ ವಿಲ್ಫಿ ರೆಬಿಂಬಸ್, ಲುವಿ ಪಿರೇರ್ ಆನಿ ಹೆರ್.

"'ಉದೆವ್' ಪತ್ರಾಚೊ ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕೊ ಕಾಡ್ಯಾಂ" ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೊ 'ಉದೆವ್' ಸಂಪಾದ್ಪಿ ಸಿಲ್ವೆಸ್ತರ್ ಸೊಜ್.

"ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತುಜಿ" ಮ್ಹಳೆಂ ಸಕ್ಡಾಂನಿ, ಹಾಂವೆಂ ಖುಶೆನ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕೆಲಿ.

ಹ್ಯಾಚ್ ಆಯಿನ್ನ್ ಘಡಿಯೆರ್ ಗ್ಲೆಡಿಸ್ ಬಾಯೆನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜೆರಿಯಾಬಾಚಿ ದೋಸ್ತಿ ಕರ್ನ್ ಘಾಲಿ.

'ಪಯ್ಣಾರಿ'-'ಮಿತ್ರ್' ವಿವಾದಾಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಜೆರಿಯಾಬ್ ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಒಳ್ಖಾತಾ, ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಭೊವ್ ಮೊಲಾದಿಕ್ ವಿವರ್ ತುಕಾ ಮೆಳ್ಚಿ ಆಶಾ ಆಸಾ" ಮ್ಹಣ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಗ್ಲೆಡಿಸ್ ಬಾಯೆನ್.

ಹಾವೆಂ ಗಳಾಯ್ ಕೆಲಿನಾ. ಖಟಾರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಜೆರಿಯಾಬಾಕ್ ಬರಯ್ಲೆಂ ತರ್ ತಾಚಿ ಜಾಪ್ ರೊಕ್ಡಿಚ್ ಆಯ್ಲಿ: "ಬಾಮ್ಸಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಖರೊಚ್ ಒಳ್ಕತಾಂ, ಪುಣ್ ಆಮಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಏಕಾಮೆಕಾಚ್ಯಾ ವಿರೋದ್ ಪಂಗ್ಡಾಂನಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂವ್, ತೊ ಜೊಸಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯಾ. ತೆಗಿ ಆಜ್ ಜಿವಂತ್ ನಾಂತ್. ತುಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಸ್ಯೆಂಭ್ ಜಾಣಾಂಯ್. ಕೊಡು ಸಂಗ್ತಿ ಬರಂವ್ಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ ತರ್, ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಅಭಿಮಾನಿಂನಿ ಅವಾಜ್ ಕೆಲೊ ತರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದುರ್ಸಾನಾಕಾ."

ಜೆರಿಯಾಬಾಚಿ ಖಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಯ್ಸ್ ಕೆಲಿ ತೆದ್ನಾಂಚ್ ತಾಣೆ ಬಾಮ್ಸಾ ಸಂಬಂಧಿಂ ಏಕ್ ಬಾರಿಚ್ ಆಪ್ರೊಸ್ ಲಿಖಿತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾವಿತ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ

ಲಿಕಿತ್ ತ್ಯಾ ವಿಶೇಸ್ ಅಂಕ್ಯಾಚೆಂ ಅತಿ ಶ್ರೇಶ್ಟ್ ಲಿಖಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ತೆಂ ಲಿಖಿತ್ ಆನಿ ತೊ ಅಂಕೊ ಅಜೂನ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ತಾಬೆಂತ್ ಶಾಬಿತ್ ಆಸಾ.

ತೊ ಆಸ್ಲೊ ಪತ್ರ್-ವ್ಯವಹಾರಾಚೊ ಸಮಯ್ ಆನಿ ಆತಾಂಚೆಪರಿಂ ದೂರವಾಣಿಚೊ ನ್ಹಂಯ್. ಬರಯ್ಲ್ಲೆಲ್ಯೆ ಚಿಟೆಂಕ್ ರೊಕ್ಡಿ ಆನಿ ಸುಡಾಳ್ ಜಾಪ್ ಬರಂವ್ಚಿ ಸವಯ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಾಲ್ಘಡ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರಾಂ ಪೈಕಿ ಹಾಂವ್ ದೊಗಾಂಕ್ ಒಳ್ಕ್ತಾತಾಂ: ಎಕ್ಲೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ಲೊ ದ್ರೊಣಾಚಾರ್ಯ, ಪಿ. ಡಿಸೊಜಾ, ದುಸ್ರೊ ಜೆರಿಯಾಬ್. ತಾಚಿ ಚೀಟ್ ಕುಲ್ಯಾ ಪಂದಾ ದವರ್‍ನ್ ಬಸ್ಲೊಯ್ ತರ್ ತೊ ಆನ್ಯೇಕ್ ಚೀಟ್ ಬರಂವ್ನ್ಚೊ ನಾ, ತೊ ತಾಚೊ ಅಥ್ವೊ ಸ್ವಭಾವ್: ಮಾನ್ ದಿ, ಮಾನ್ ಘೆ.

ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಪತ್ರ್ ಸಂಪರ್ಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮ್ಚೊ ಮದ್ಲೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ತುಟ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಪರ್ಗಾಂವ್ ಸೊಡ್ಲೊ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಜಾಯಿತ್ತೆ ಪರ್ಗಾಂವ್ ಬದ್ಲಿಲೆ. ಎಕಾಮೆಕಾ ಮಧೆಂ ಆಸ್ಲೊಲೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಮಯ್ಪಾಸ್ ಉಣೊ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ ನ್ಹಂಯ್.

ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ತಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬಿಗಡ್ಲೆಲಿ ಖಬರ್ ದುಬಾಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊಲೊ ತಾಚೊ ಮಿವ್ನೊ ಗಾವ್ಪಿ ಹೆನ್ರಿ ಡಿಸೊಜಾ. ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂಚೊ ಆಕಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಸೊ ನ್ಹಂಯ್. ಎಕ್ಲೆ ದೋಗ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲೆಚ್. ತಶೆಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂಪಯ್ಕಿ ಮೆಲ್ವಿನ್ ಬಾಬಾನ್, ತಾಕಾ ಮೆಳೊನ್ ಪಯ್ಲೊ ನಿರೋಪ್ ಧಾಡ್ಲೊ ಜೆರಿಯಾಬ್ ಬರೊ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾ, ಕೊಣೆಯಿ ಕಾಳ್ಜಿ ಕರ್ಚಿ ನ್ಹಂಯ್.

'ದಿವ್ಲೊ' ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ಲೊರೆನ್ಸ್ ಕುವೆಲೊನ್ ಜೆರಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಆನಿ ಆಧಾರಾಕ್ 'ಆರ್ಥಿಕ್ ನಿಧಿ' ಜಾಯ್ರ್ ಕೆಲಿ. (ಹೊಗ್ಳಾಪ್ ತುಕಾ ಲೊರೆನ್ಸ್ ಬಾಬಾ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಥಂಯ್ ಅಧಿರ್ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಯಾಂನಿ ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಜಾಂವ್ಚಿಂ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸೊಡ್ವಣೆಚಿಂ ಅಚರ್ಯಿಂ' ಪಳೆಲ್ಯಾಂತ್).

ಆನಿ ಆತಾಂ ಹೊ 'ದಾಯ್ಜಿ ಪುರಸ್ಕಾರ್' !

ಅಸಲೆಂ ವರ್ತಮಾನ್ ತುಜ್ಯಾ ರಾಜಾಂತ್ ಆದಿಂ ಮಾಗಾಂ ಕೆದ್ನಾಂಯಿ ತುಂವೆಂ ದೆಕ್ಲಾಂಯ್ಗಿ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಯೆ? ಕಶಿ, ಖಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಆಯ್ಲಿ ಹಿ ಮಾಯಾಮೊಗಾಚಿ ಝುರ್?

ತಸಲಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಪಣಾಚಿ, ಮಾಯಾಮೊಗಾಚಿ ಝುರ್ ಖಂಯ್ಚ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾಂನಿಂಯಿ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಜಾಂವ್, ಜೆರಿಯಾಬ್ ಏಕ್ 'ಮಾತ್ಯೆಚೊ ಪೂತ್', ತಾಚೆ ಲಿಕ್ಣೆಂತ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಾತ್ಯೆಚಿ, ಮನ್ಶ್ಯಾಂಚಿ ಮೂರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜತಾಂ. ಹಾಂವೆ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಊಣ್ ಆಸಾ ತರ್ ತಾಚಿ 'ತಾಕಾ ಮ್ಹಜೆರ್ ಮೋಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ' ಕಾದಂಬರಿ ವಾಚುನ್ ಕಾಡುನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗಾ.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರಾಂಚಿ ವ್ಹರ್ತಿ ಕಮಿ ಆಸಾ ದೆಕುನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾರ್ಕ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಪ್ರಿತುಮೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಧಾ ಬರವ್ಪ್ಯಾಂಕ್ ತರ್ಬೆತ್

ಕರ್ಚ್ಯಾಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪೊಸ್ತಲೊ ಸೊಮಿ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ವ್ಹಾಡಂವ್ಚಿ ಭುಮಿ ಜೆರಿಯಾಬಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಪುಸ್ಕಳ್ ವರ್ಸಾಂಚೊ ಸಾವದ್ ಫಾವೊ ಕರುಂ ಅಶೆಂಚ್ ಆಮಾ ಸಕ್ಡಾಂಚೆಂ ಮಾಗ್ಣೆಂ ಆನಿ ಶುಭ್‌ಚಿಂತನ್.

ಜೆರಿಯಾಬಾಚೆಂ ಆನಿ ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತೆಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಸದಾಂಚ್ ಬರೆಂ ಜಾಂವ್.

*('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್', ಜನೆರ್, **2004**, ಜೆರಿಯಾಬಾಕ್ 'ದಾಯ್ಜಿ ಪುರಸ್ಕಾರ್' ಲಾಬ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಅಂಕಣ್)*

ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಖಳನಾಯಿಕ್, ಹ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ಲೊ ಮಹಾನಾಯಿಕ್ -ಪಿಂತಾಮ್, ದೆರೆಬಯ್ಲ್



ವರ್ಸ್ ತೆಂ 1979. ಎಕಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಬೊಂಬಯಿಚ್ಯಾ ಮಜ್ಗಾಂವ್ ಸ್ಯೆಂಟ್ ಮೇರಿ ಸಾಲಾಂತ್ ಬಾಮ್ಸಾಚೊ 'ತಿಸ್ರಿ ಬಾಯ್ಲ್' ನಾಟಕ್ ಭೊವ್ ದರ್ಬಾರಾನ್ ಸಾದರ್ ಜಾತಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ಪಿಂತಾಮಾಕ್ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ದೊಡೊ ಪಾತ್ರ್ ದಿಲ್ಲೊ. ಎಕಾ ಪಾತ್ರಾಂತ್ ತೊ ಏಕ್ ಪಿಸೊ. ಪುಣ್ ನಾಟಕಾಚ್ಯಾ ಶೆವ್ಟೊಟಾಕ್ ಗೊಮೊನ್ ಯೆತಾ ಕಿ ತೊ ಅಸ್ಲೊ ಏಕ್ ಸಿ.ಆಯ್.ಡಿ.!

ಪಿಶ್ಯಾಚ್ಯಾ ವೆಸಾರ್, ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಕಟ್ಯ್ಯಾಂಚೊ ಹಾರ್ ಘಾಲ್ನ್, ಹಾತಾಂನಿ ಕಟ್ಯೊ ಘೆವ್ನ್, ಕೇಸ್ ಭಿಸುಡೆ ಕರ್ನ್, ಪಿಂದ್ಲೆಲೆಂ ಇಜಾರ್ ಘಾಲ್ನ್ ತಾಣೆ ನಿಬಾಯಿಲ್ಲೊಲೊ ಪಾತ್ರ್ ಅವಿಸ್ಮರಣೀಯ್! ಬೋವ್‌ಶಾ ಬೊಂಬಯಿಚೆ ರಂಗ್‌ಮಾಂಚಿಯೆರ್ ಪಿಂತಾಮಾಕ್ ಖಳ ನಾಯಕಾಚ್ಯಾ ಪಾತ್ರಾರ್ ಚಡ್ತಾವ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಳೆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ರಂಗ್‌ಮಂಚಾಚ್ಯಾ ಮೋಗಿಂಕ್ ಬಾಮ್ಸಾನ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲೆಂ ನವೆಸಾಂವ್!

ಪಿಂತಾಮಾಚಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ಹೆಂ ಏಕ್ ನವೆಸಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವರ್ಸಾಂಚಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಖಳನಾಯಕಾಚೊ ಪಾತ್ರ್ ದೀವ್ನ್ ತೊ ಥಕ್ಲೊಲೊ ಜಾಯ್ಜೆ!

ಸ್ಟೇನಿ ತಿಯಾ ಪಿಂಟೊ ಪರಿಂ, ಬಾಮ್ಸಾಪರಿಂ, ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸಾಪರಿಂ, ಹೆರಿಬೊಯಾಪರಿಂ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಹಾಸ್ಯಾಂಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಗಳೊಭರ್ ಆಶಾ ಆಸ್ಲಿ, ಆನಿ ತಿ ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲಿ. ಬಾಮ್ಸ್‌ಯಿ ಖುಶ್, ಪಿಂತಾಮ್‌ಯಿ ದಿಲ್ ಖುಶ್.

ನಾಟಕಾಚಿಂ ತೀನ್ ದೃಶ್ಯಾಂ ಸಂಪ್ತಚ್ ಪಿಂತಾಮ್ ಅದೃಶ್ ಜಾಲೊ. ಜೆರೊಮ್ ಡಿಸೊಜಾಚೆಂ ಗೀತ್ ಜಾತಚ್ ಚವ್ತ್ಯಾ ದೃಶ್ಯಾಕ್ ಪಡ್ದೊ ಉಘಡ್ಲಾ, ಪುಣ್ ಪಿಂತಾಮಾಚಿ ಝುಳಕ್ ನಾ. ಬಾಮ್ಸಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ತಾಪ್ಲಿ.

ನಿಮಾಣೆಂ ಪಿಂತಾಮಾಕ್ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ತೊ ವೇಸ್ ಬದ್ಲುಂಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಮುಖ್ಲ್ಯಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಖೆಳೊಂಕ್ ಯೆವ್ಜಿಲ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಕೊಣಾಚ್ಯಾ

ನಾಟಕಾಚೆಂ ಅಭ್ಯಾಸ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

"ಫೊರ್ವಾಂಚಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ಕರಾಟೆ ಖೆಳೊಂಕ್ ಆಸಾ, ದೆಕುನ್ body ಇಲ್ಲಿ ವಾರ್ಮ್-ಅಪ್ ಕರ್ತಾಂ" - ಮ್ಹಣಾಲೊ ಖಂಯ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಲಾಗಿಂ. ಹಿ ಪಿಂತಾಮಾಚಿ ಖರಿ ಝುಳಕ್ ಅನಿ ತಾಚೆ ಕಲಾತ್ಮಕ್ ಜಿಣಿಯೆಚಿ ಒಳೊಕ್! ತಾಕಾ ಲಾಗ್ಸಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳ್ಖೊಂಚೆ ಶ್ರೇಶ್ಟ್ ಜೀವಂತ್ ಈಶ್ಟ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಲಾಕಾರ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್, ಹೆನ್ರಿ ಡಿಸಿಲ್ವಾ, ಹೆರಿಬೊಯ್ ಹ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಭಗ್ಣಾಂಕ್ ಖರೊಖರ್ ಗೊವಾಯ್ ದಿತಲೆ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ.

ನಾಟಕ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಜಾಂವ್ - ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರಾಂಚೊ, ಗೊಂಯ್ಕಾರಾಂಚೊ ಅಥ್ವಾ ಮರಾಟ್ಯಾಂಚೊ. ಪಿಂತಾಮಾಕ್ ನಟನ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಮ್ಹಿನತೆಚೆಂ ರುಸುಮ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಸೊಡ್ಯಾಂ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲೆ ಪಯ್ಶೆ ಖರ್ಚುನ್ ತೊ ಯೆತಾಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲಿ ಆಶಾ ಭಾಗಯ್ತಾಲೊ. ಭಾಗಿ ಹಿ ಆಮ್ಚಿ ಮಾಯ್ ಭಾಸ್, ತಿಚಾ ಗರ್ಭಾಂತ್ ಅಸಲೆ ತಾಲೆಂತ್‌ವಂತ್ ಕಲಾಕಾರ್ ಜಲ್ಮೊನ್ ಆಯ್ಲೆ ಆನಿ ತಿಚಿ ನಿಸ್ವಾರ್ತಿ ಸೆವಾ ಕರುನ್ ಸಂಪ್ಲೆ.

ಬೋವ್‌ಶಾ ಬಾಮ್ಸಾದ್ವಾರಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿಂತಾಮಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ, ಆನಿ ವಯ್ರ್ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲ್ಲೊ ನಾಟಕ್ ನ್ಹಂಯ್ ಆಸ್ತಾಂ ಹೆರ್‌ಯಿ ಕಾಂಯ್ ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ನಾಟಕಾಂನಿ ಅಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಾಮ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ದುರಾದೃಶ್ಟಾನ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಏಕಾಮೆಕಾ ತಾಳ್ ಪಡನಾತ್ಲೆಂ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಂಯ್, ನಾಟಕಾಚೊ ಮುಹೂರ್ತ್ ಜಾಂವ್, ಅಭ್ಯಾಸ್ ಜಾಂವ್, ನಾಟಕ್ ಪಾಸುನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂಚ್ಯಾ ಝುಗ್ಡ್ಯಾನ್ ಸಂಪ್ತಾಲೊ. ವೆಗಿಂಚ್ ಕಾಂಯ್ ಬರ್‍ಯಾಪಾಲ್ಯಾಕ್ ಅಮಿ ಪರತ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಮಧ್ಲೆಂ ವಿರಸ್ ವಿಸ್ರೊನ್ ಏಕಾಮೆಕಾಕ್ ಪೊಟ್ಲುನ್ ಧರ್ತಲ್ಯಾಂವ್.

ಪರತ್ ಏಕಾ ಹಪ್ತ್ಯಾಭಿತರ್ ಆಮ್ಚೆ ಮದೆಂ ತಕ್ರಾರ್ ಉದೆತಾಲೆ, ತಿ ದುಸ್ರಿ ಗಜಾಲ್.

ಆತಾಂ ಕೆಸ್ ಧವೆ ಜಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಝುಗ್ಡ್ಯಾಂಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಮುಳಾಂ ಝುಳ್ಕ್ಯಾತಾತ್. ತಿ ಏಕ್ ಪ್ರಾಯ್ ಅಸ್ಲಿ, ಭೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಆಮ್ಚೆಮಧೆಂ 'ತುಂ ಮುಖಾರ್ ಹಾಂವ್ ಮುಖಾರ್' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸ್ಪರ್ಧೊ ಆಸ್ಲೊ ಅಥ್ವಾ ಮ್ಹಜೆ ಮತಿಂತ್, ಸೊಬಿತ್ ಚೆಡ್ವಾಂ ಪಿಂತಾಮಾಕ್ ಖಾಯ್ಸ್ ಕರ್ತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮೊಸೊರ್ ಆಸ್ಲೊ... ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಕಾರಣಾಂಚೆಂ ಸೊದ್ನಾಂ ಕರ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪಿಶೆಪಣಾಥಂಯ್ ಹಾಸೊನ್ ಕಾಡ್ಚೊ ಏಕ್ ಸ್ವಾಧಿಕ್ ಸಂಧರ್ಬ್ ಹ್ಯಾ ನಿಶ್ಟುರ್ ಮೊರ್ನಾನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾಥಾವ್ನ್ ತಾಂಡುನ್ ವ್ಹೆಲೊ.

ನಿಮಾಣೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಮ್ಹಜಿ ಆನಿ ಪಿಂತಾಮಾಚಿ ಮುಲಾಕಾತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಚಾ ಸತ್ಕಾರ್ ಕಾರ್ಯಾವೆಳಿಂ.

"ಪಿಂತಾಮ್ ನವಿಚ್ ಡಿಸಾಯ್ನಾರ್ ಶೆರ್ವಾನಿ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಆಯ್ಲಾ ತುಜ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಕ್"- ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೊ ಎಮಿಯಾರ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಸಂಬಂಧಾವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚೆ ಸಾಂದೆ ಜಾಲ್ಲೆ ಸರ್ವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಲಾಗ್ಸಿಲೆ, ತೈ ಸಾಂಜೆರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲೆ.

ಪಿಂತಾಮ್ ವ್ಹಳೂ ಆಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ಚಲೊನ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ವೆಂಗುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: "ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ, ಆನ್ಯೇಕ್ ಪರ್ದೆಶಿ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೊ, ಸೊಫಾಯಾ ಕೊಲೆಜಿಚಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ ಅನ್ವಾರಾಂತ್ಲಿಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಲಿಂ." ಹಾಂವ್ ಸೊಫಾಯಾ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಸಿರ್ವಿಸೆಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ದಿಸಾಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಕಾ ಚಿಡಾಂವ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಹಿ ಆಸ್ಲಿ ಪಿಂತಾಮಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚಿ ಖರಿ ಝುಳಕ್.

ಪಿಂತಾಮಾಕ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗ್ಸಿಲ್ಯಾನ್ ಒಳ್ಖೊನ್‌ಯಿ ತಾಚೆವಿಶಿಂ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂಚ್ ನೊಕೊ ಮ್ಹುಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜೆದ್ನಾಂ ಹಾಂವ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಶ್ರೀ ಮೆಲ್ಕಿ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ 'ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಸುಧಾರಣ್ ಸಂಘಾ' ವಿಶಿಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಅಂಕಣ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಬಸ್ಲೊಂ ತೆದ್ನಾಂ. ಸಾ. ಸು. ಸಂಘಾವಿಶಿಂ ಆಪ್ಲೋಸ್ ವಿವರ್ ಜಮಂವ್ಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಲಾಪಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಮೆರಿಕಾ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಒಸ್ವಿನ್ ಡಿಸೊಜಾ ಪ್ರಭುಕ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕೆಲೊ ತರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸಂಗ್ತಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಒಸ್ವಿನ್ ಬಾಬಾನ್ ಅಶೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ:

"ತುಕಾ ಜರ್ ಸಾ. ಸು. ಸಂಘಾವಿಶಿಂ ಚಡಿತ್ ವಿವರ್ ಜಾಯ್, ತರ್ ತುಂವೆ ಪಿಂತಾಮಾಕ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರ್ಚೆಂ ಬರೆಂ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತೊ ಚರ್ಚ್ ಗೇಟ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಸಂಘಾಚ್ಯಾ ಸಾಂದ್ಯಾಂಸಾಂಗಾತಾ ಚಡ್ ಲಾಗ್ಸಿಲ್ಯಾನ್ ಮೆತೆರ್ ಜಾತಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ಮೆತೆರ್‌ಪಣಾಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್‌ಚ್ ತಾಕಾ ಮೆಟ್ಟಿಚಿ ಒಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ, ಆನಿ ತಿ ಒಳೊಕ್ ಲಗ್ನಾಂತ್ ಶಾಶ್ವಿತ್ ಜಾಲಿ. ತೊ ಏಕ್ ಖರೊ ಆನಿ ಖುಶಾಲಿ ಮಿತ್ರ್ ಆನಿ ಕೊಣಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಘಡ್ಯೆನ್ ಇಶ್ಟಾಗತ್ ರಚುಂಕ್ ಸಕ್ಚೊ ಮೈಪಾಶಿ ಮನಿಸ್.

ಆಮಿ ದೊಗೀ 'ಮಿತ್ರ್' ಪತ್ರಾರ್ 'ದೊನ್ ತಕ್ಲೆ' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಬರಯ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ನಾಂವಾಕ್ ಪ್ರೇರಣ್ ಬಾಮ್ಸಾಚೊ ನಾಟಕ್ 'ದೋನ್ ತಕ್ಲ್ಯೊ, ಚಾರ್ ಸಾವ್ಲ್ಯೊ'.

'ದೋನ್ ತಕ್ಲ್ಯೊ" ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕೊಣ್ ಮಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್, ಪಿಂತಾಮ್ ಆನಿ ಜೊ. ಸಾ.ಕ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಹೆರ್ ಕೊಣಿ ನೆಣಾ. ಪರ್ಕಿ ಜಾತಿಚ್ಯಾ ಬೊಂಗ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಘೊಳ್ಚ್ಯಾ ನಿರ್ಗತಿಕ್ ಚಲಿಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ತಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲಿ ಸೆವಾ ಬರವ್ನ್ ಮುಗ್ದುಂಕ್ ಹಿ ರಾತ್ ಪಾಂವ್ಚಿನಾ. ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ತೊ L & T ಂತ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹುದ್ದ್ಯಾಕ್ ರಾಜಿ ದೀವ್ನ್ ಪರತ್ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಮೆತೆರ್ ಜಾಲಾ ಖಂಯ್."

ಒಸ್ವಿನ್ ಬಾಬಾಥಾವ್ನ್ ವ್ಹಯ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕಾತಚ್ ಹಾಂವೆ ಫಳಾಯ್ ಕೆಲಿ ನಾ. ತುರಂತ್ ಪಿಂತಾಮಾಕ್ ಏಕ್ ಇ-ಮೇಯ್ಲ್ ಧಾಡ್ನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೆ ಜಾಪಿಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊಂ.

ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ವೆಳಾರ್ ಜಾಪ್ ಘಾಲ್ಚ್ಯಾ ಪಿಂತಾಮಾಚಿ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ ನಾ ಖರೆಂ, ಪುಣ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಹಪ್ತ್ಯಾಂತ್ ಮುಂಬಯ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಬಾಬ್ ಏಕ್ ಕರಾಳ್ ಖಬಾರ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. "ಪಿಂತಾಮಾಚಿ ಜೀಬ್ ಕೆನ್ಸರಾಕ್ ಬಲಿ ಜಾಲ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಒಪರೇಶನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲಾಂ".

ಹಿ ಖಬಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂಕ್ ಏಕ್ ಗಿಳುಂಕ್ ಘಾವೊ ನಾ ಆಸ್ಚಿ ಏಕ್ ವಿಕಾಚಿ ಗುಳಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿ. ಮ್ಹಜೆ ಮತಿ ಪಡ್ದ್ಯಾರ್ ಪಿಂತಾಮಾಚೆ ಉಂಚ್ಲೆ ಸಂವಾದ್ ಘುಣ್ಘುಣೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಆಮಿ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ 'ಜರ್ ಪಿಂತಾಮ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಜನ್ಮೊಂಚಾಬದ್ಲಾ ಸಾವಂತ್ವಾಡಿಂತ್ ಜನ್ಮಾಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ನಾನಾ ಪಾಟೆಕಾರ್ ಹಿಂದೆಂತ್ ಯೆತೊಚ್ ನಾ, ಕಾರಣ್ ತೆದಾಳಾಚಾ ಬೊಂಬಯ್ಂತ್ ನಾನಾ ಪಾಟೆಕಾರಾಚ್ಯಾ ಸಾರ್ಕ್ಯಾಚೊ, ಸುರ್ಪಾಯೆಚೊ, ಆನಿ ಅಬಿನಯನಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಶೆಗುಣಾಂನಿ ಭರ್ಲಲೊ ಏಕ್ ಕಲಾಕರ್ ಯೆದೊಳ್ಚ್ ಆಸ್ಲೊ'.

ತಾಚೆ ಹಾವ್-ಭಾವ್, ಉತ್ರಾಂ ಉಲವ್ಣ್ಯಾಚಿ ವೈಖರಿ, ಕುಡಿಚಿ ಪುಶ್ಟಿಕಾಯ್, ನಾನಾಚಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಥಾವ್ನ್ ಅಧ್ವಿ ನಹಿಂ.

ಪುಣ್ ದೆವಾಕ್ ಏಕಾ ರಾನಾಂತ್ ದೋಗ್ ವಾಗ್ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆ ಜಾಯ್ಜೆ. ತಾಣೆಂ ಪಿಂತಾಮಾಕ್ ದಿಲ್ಲೊ ತಾಳೊ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಮಾಗ್ಲೊ. ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚೊ ಉಸ್ವಾಸ್!

ಸರ್ವ್ ಪದ್ವೆದಾರ್ ಬಾಪಾ, ಆಮ್ಕಾಂ ನಿರಾಧಾರ್ಯಾಂಕ್ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಅಮಿ ವಿಚಾರಿನಾಸ್ತಾಂ ತುವೆಂಚ್ ದಿಲ್ಲೆಂಯ್. ಆಮ್ಕಾಂ ತುಜ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾಚೆರ್ ಭಿಲ್ಕುಲ್ ದುಬಾವ್ ನಾ. ಆಮಿ ತುಕಾ ಅರ್ಗ್ಯಾಂ ದಿತಾಂವ್, ಪಿಂತಾಮಾಸಾರ್ಕೊ ಕಲಾಕಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ಭಾಶೆಂತ್ ಜಲ್ಮ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಪರ್ವಣ್ಗಿ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಖಾತಿರ್. ತ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಮೆಟ್ಟಿಕ್ ಏಕ್ ಆದರ್ಶ್ ಆನಿ ಪ್ರಿತುಮೆಚೊ ಪತಿ ಘಾವೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್. ತಾಚ್ಯಾ ತೆಗಾಂ ಚೆರ್ಕ್ಯಾಂಕ್ ಏಕ್ ಘಾಂಕಿವಂತ್ ಬಾಪುಯ್ ಘಾವೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್. ಆತಾಂ ತುಂ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ತುಜ್ಯಾ ತಾಬೆಂತ್ ಘೆ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆಂ ತಾಂಚೆಂ ಅಧುರೆಂ ಪಯ್ಣ್ ಪಿಂತಾಮಾಚೆ ಗಯ್ರ್ ಹಾಜ್ರೆಂತ್ ತಾಣಿಂ ಮುಖಾರುನ್ ವರ್ಚ್ಯಾಕ್ ತಾಂಕಾ ತುಜ್ಯಾ ಕುರ್ಪೆಚಿ ಆನಿ ಆಧಾರಾಚಿ ಸಾವ್ಳಿ ಘಾವೊ ಕರ್.

ಹಾಚೆ ಮುಖಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಿಂತಾಮಾಚಿ ಖಂತ್ ನಾ. ತಾಚಾಕ್‌ಯಿ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಪಳೆನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಲೆ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ- ಕಾಬ್ರಾಲ್, ಸ್ಟೆನಿ ತಿಯಾ, ಕೆ. ಇ. ಸ್ಟೇನ್ಲಿ, ಜಿ. ಎಂ. ಬಿ., ಬಾಮ್ಸ್, ಚಾ. ಫ್ರಾ - ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ತಾಚೆ ನವ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಬರೊ ಯೆವ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ತೆಲೆ ಆನಿ ಸಾಸ್ಣಾಚೆ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಸಾಂಭಾಳ್ನ್ ವರ್ತೆಲೆ. ತಶೆಂಚ್ ಜಾಂವ್.

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್', ಫೆಬ್ರೆರ್, 2004)

ಎಮಿರೆತಾಂತ್ಲೆ ತೇಗ್ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆಪೊಸ್ತಲ್'

ಮಾರ್ಚ್ ಮಹಿನೊ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾಚೊ ಆನಿ ಪ್ರಾಜಿತಾಚೊ. ಹ್ಯಾ ಮಯ್ನ್ಯಾಂತ್ ಭಾವಾಡ್ತ್ಯಾಂನಿ ಮಾಗ್ಚೆಂ ಆನಿ ದೆವಾನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಧಾರಾಳ್ ಮಾಪಾನ್.

ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಮಾರ್ಚ್ ಮಯ್ನ್ಯಾಂತ್ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಪ್ರಿತುಮೆಕ್ ಫಾವೊ ಜಾಲ್ಲೆ ಎಮಿರೆತಾಂತ್ಲೆ ತೀನ್ ತಕ್ಲೆ - ಕೊಂಕ್ಣೆಚಾ ಹರ್‍ಯೆಕ್ ಯೆವ್ಜಣೆಕ್ ಖರೆಂ ರೂಪ್ ದಿಂವ್ಚೆ, ಆಪ್ಲಿ ಮಾಯ್ ಭಾಸ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸರ್ವಸ್ವ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಚೆ, ಅಬುದಾಬಿಚೊ ಲಿಯೊ ರೊಡ್ರಿಗಸ್, ಶಾರ್ಜಾಂತ್ಲೊ ಡೆನ್ನಿಸ್ ಡಿಸೋಜ್ ಆನಿ ದುಬಾಯಿಂತ್ಲೊ ವಲ್ಲಿ ಪೆರಿಸ್.

ಪಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಉದ್ಯಮಾಚಿಂ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಸಂಪಯ್ಲಿಂ, ದುಸ್ರ್ಯಾಕ್ ಶಾರ್ಜಾಚಾ ಕನ್ನಡ ಸಂಘಾಚೆ ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚೆ ಪ್ರತಿಶ್ಟಿತ್ 'ಮಯೂರ್' ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಫಾವೊ ಜಾಲಿ ತರ್ ತಿಸ್ರ್ಯಾನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚಿಂ ಪನ್ನಾಸ್ ಸುಫಳ್ ವರ್ಸಾಂ ಸಂಪಯ್ಲಿಂ.

ಹಾಂಚೆ ತೆಗಾಂಯ್ಚಿ ಗಾಂವ್ ವೆಗ್ಳೆ, ತಾಂಚೆ ವ್ಯಾಪ್ತ್ ವೆಗ್ಳಿ, ಪುಣ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಸಾಮರಸ್ಯ ಜೆಂ ತೆಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸಾ - ತಾಣಿಂ ಉಲಂವ್ಚಿ ಭಾಸ್, ಹಾಂವೆಂ ಆನಿ ತುಮಿ ಉಲಂವ್ಚಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್.

ಹ್ಯಾ ಭಾಶೆಚಾ ಬೊಂದೆರಾ-ಥಳಾ ಎಮಿರೆತಾಚ್ಯಾ ಖಂಚಾಯ್ ಕೊನ್ಶ್ಯಾಂತ್ ಸಾದರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾರ್‍ಯಾಂನಿ ತಾಂಚೊ ಸಹಕಾರ್ ಆನಿ ಉಪಸ್ಥಿತಿ ಆಸ್ತಾ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಾಂಚೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ಅಂಕಣಾಂತ್ ದೋನ್ ಸಬ್ದ್ ಬರಂವ್ಕ್ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪುಟ್ವಾನಾಂಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜೊ ರಾಕೊಣ್ ಭಡ್ವೊ ಮಾಕಾ ಕುಟ್ಟುನ್ ಕುಟ್ಟುನ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಮಾಸಾಂ ಖಾತಾ.

ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಮುಯೆತೆದೊ ಲ್ಹಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ತೇಗ್ ಮ್ಹಾನ್-ಮನ್ಶ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಮನ್ಶ್ಯಾಪಣಾ ಪಾಟ್ಲೆ ಶೆಗುಣ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಬಸ್ಲಾಂ, ಖುರ್ಸಾರ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸೊಮಿಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಬಳ್ ದೀ.

ಲಿಯೊ ಕ್ಲೆವಿ ರೊಡ್ರಿಗಸ್

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ತೆಗಾಂ ಲಿಯೊಂನಿ ಮ್ಹಜೆರ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲ್ಲೊ ಆಸಾ. ಪಯಿಲ್ಲೊ ಲಿಯೊ ಟೊಲ್ ಸ್ಟೊಯ್, ಜಾಚ್ಯಾ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಚೆರ್ ಪಾಸೂನ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲ್ಲೊ ಖಂಯ್. ದುಸ್ರೊ ಲಿಯೊನಾರ್ಡೊ-ಡಾ-

ವಿನ್ಸಿ, ಮಹಾನ್ ಚಿತ್ರ್‌ಕಾರ್ ಜಾಣೆಂ ಸೊಡಯಿಲ್ಲೆಂ 'ಮೊನಾಲಿಸಾ' ಪಿಂತುರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಜೂನ್ ಪಿಶ್ಯಾರ್ ಘಾಲ್ತಾ.

ಆನಿ ತಿಸ್ರೊ ಲಿಯೊ ರೊಡ್ರಿಗಸ್, ಅಬುಧಾಬಿಚ್ಯಾ ಮುಸಾಫಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ 'ಮಜ್ರೂವಿ ಎಂಡ್ ಕ್ಲೇವಿ ಅಟೊಮೊಬಾಯ್ಲ್ಸ್' ಸಂಸ್ತ್ಯಾಚೊ ಮ್ಹಾಲಕ್, ಶ್ರೇಶ್ಟ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ದಾತಾರ್.



ಹ್ಯಾ ಲಿಯೊಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ಲಿಯೊ ಟೊಲ್‌ಸ್ಟೊಯ್ಚಿ ಕಲಾ ಆನಿ ಲಿಯೊನಾರ್ಡೊ-ಡಾ-ವಿನ್ಸಿಚಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ದೊನೀ ಜಿವಾಳ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚಿ ಭೆಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ.

ಜೆದ್ನಾಂ ಹಾಂವ್ ಪಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ಟಿಂ ಲಿಯೊಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ, ತೆದ್ನಾಂ ತಾಚೆಂ ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ್, ಸರ್ವಿಸ್ ಸೆಂಟರ್, ಆನಿ ಸಾಮ್ಕೊಚ್ ಮಾಂಡುನ್ ದವರ್ಲ್ಲೊಲೊ ವಾಹನಾಂಚ್ಯಾ ದುರಸ್ತೆಚೊ ಸಾಮಾನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಲಾತ್ಮಕ್ ದಿಶ್ಟಾವ್ಯಾ ಥಂಯ್ ಹಾಂವ್ ವಿಜ್ಮಿತ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚಿಂ ಜಾಯ್ತಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಹಾಂವೆಂ 'Total quality Management' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಶಯಾರ್ ಪ್ರವಚನಾಂ ದೀವ್ನ್ ಖರ್ಚಿಲ್ಯಾಂತ್, ಪುಣ್ ಎಕಾ ವಾಹನಾಂಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಾಂತ್ ಶಿಸ್ತೆಚೊ, ಸಂಘಟಿತ್ ವಾವ್ರಾಚೊ, ವ್ಯವಸ್ತಿತ್ ಮಾಂಡಾವಳಿಚೊ ತಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತೊ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮತಿಂತ್ಲ್ಯಾ 'Total Quality' ಪ್ರಾಸ್ ಭೋವ್ ಮುಖಾರ್ ಪಾವ್ಲಾ, ಆಶೆಂ ಭಗ್ಲೆಂ.

ಲಿಯೊ ಎಕ್ ಸಾಧಕ್, ಸ್ವಯಂಸೇವಕ್. ತಿನ್ಶ್ಯಾಂ ವಯ್ರ್ ಕಾಮ್ಗಾರಾಂಚೊ ಘರಾಬೊ ಉಬೊ ಕೆಲ್ಲೊ ಅಮ್ಚ್ಯೆ ಸಮಾಜೆಂತ್ಲೊ ಶ್ರೇಶ್ಟ್ ಕರ್ಮಯೋಗಿ, ಪುಣ್ ಆಪುಣ್ ಎಕಾ ಸಂಸ್ತ್ಯಾಚೊ ಮ್ಹಾಲಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊಲೊ ಅಹಂಭಾವ್ ತಾಚಾ ಚಾಲಿಂತ್ ಜಾಂವ್, ಕರ್ನ್ಯಾಂನಿ ಜಾಂವ್ ಆಮಿ ದೆಕ್ಲೊನಾ.

ವೆವ್ಹಾರ್, ವ್ಯಾಪ್ತೆಭಾಯ್ರ್ ತಾಚೊ ಚಡಿತ್ ವಗತ್, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಮಾಂನಿ ವಿನಿಯೋಗ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಸರ್ವ್ ಜಾಣಾಂತ್. ತಾಚಾ ಪರಿವಾರಾಂತ್ ತಾಚಿ ಪತಿಣ್ ಅನಿ ಭುರ್ಗಿಂ ನಹಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಾಂಚೆಂ ಆನ್ಯೆಕ್ ಪೊಸ್ಕೆಂ ಬಾಳ್ ಆಸಾ ತೆಂಚ್ K.C.O.AbuDhabi. ಅಬುಧಾಬಿ ತಸಲ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ ಶೆರಾಂತ್ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರಾಂಚೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರಬುದ್ಧ್ ಸಂಘಟನ್ ರುತಾ ಕರುನ್, ತಾಕಾ ವಾಗವ್ನ್, ತಂದುರುಸ್ತ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಮಾನ್ ಆನಿ ಸನ್ಮಾನ್ ತಾಕಾ ಫಾವೊ ಜಾತಾ.

ಏಕ್ ನಹಿಂ, ದೋನ್ ನಹಿಂ, ಸಮಾಜಿಕ್ ಲಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ ಯೋಜನಾಂನಿ ತಾಣೆ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ಲೊ ಆಸಾ, ಥೊಡೆ ಪಂಥಾ ಹಾತ್ ಹುಲ್ಪಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಲೆಂಯಿ ಆಸಾ, ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ದಾಕಯ್ತಾ.'ತೆಂ ಸೊಡ್ಯಾಂ, ಮುಕ್ಲೆಂ ಉಲವ್ಯಾಂ" -ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಲೆಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಜಿಬೆಕ್ ಕಾತರ್ ಘಾಲ್ತಾ.

ನೀಜ್ ಕ್ವಾಲಿಟಿಚೊ ಮನಿಸ್, ಘರ್ಚೆಂ ದೂದ್ ಮಾಡಾಮುಳಾ ವ್ರೊತ್ಸಾ ಸಂಯ್ಬಾಚೊ ಭಿಲ್ಕುಲ್ ನ್ಹಂಯ್.

ಮಾರ್ಕ್ ಡೆನಿಸ್ ಸೋಜ್

ನಿಡ್ಡೊಡಿಂತ್ ಜಲ್ಮೊನ್ ವಾಗ್ಲೊಲೊ ಮಾರ್ಕ್ ಡೆನಿಸ್ ಸೋಜ್, 'ಡೆನಿಸಾಬ್', ಮ್ಹಣ್ ಜೆರಾಲ್ ಒಳ್ಖೊಂಚೊ, ಶಾರ್ಜಾಚಾ ಘೊರ್ಚುನಾ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗಾಚೊ ಮ್ಹಾಲಕ್. ಪ್ರಶಸ್ತೆಂಕ್ ಆನಿ ಪಾನ್-ಪೊಡಿಚಾ ಹರ್ಪ್ಯಾಣಾಕ್ ಸೊದುನ್ ವೆಚೊ ಮನಿಸ್ ನ್ಹಂಯ್. ಪುಣ್ ಆಯಿನ್ಸ್ ಕಾಳಾರ್ ತ್ಯೊ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸೊದುನ್ ಯೆತೆಲ್ಯೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾಚೆರ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ದವರ್ತಾ. ಆನಿ ಜಾಲೆಂಯಿ ತಶೆಂಚ್.



ತಾಣೆ ಕನ್ನಡ ಸಮುದಾಯಾಖಾತಿರ್ ಆರ್ಪಿಲ್ಲಿ ಸೆವಾ ಮಾಂದುನ್ ಘೆವ್ನ್, ಶಾರ್ಜಾಚ್ಯಾ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘಾನ್ ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚಿ ತಾಂಚಿ ಅತೀ ಶ್ರೇಶ್ಟ್ 'ಮಯೂರ' ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಫಾವೊ ಕೆಲಿ. ಡೆನಿಸಾಬಾಕ್ ಕನ್ನಡ ಸಮುದಾಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಳ್ಳೊಲೊ ಮಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೊಲೊ ತಸಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಸಮ್ಜಾತಾಂವ್, ಆನಿ ಡೆನಿಸಾಬಾಚ್ಯಾ, ತಾಚ್ಯಾ ಖಾಲ್ತ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣಿಚ್ಯಾ ಅನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ದೆಣ್ಯಾಭರಿತ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸಂತೊಸಾಂತ್ ಶಾಮಿಲ್ ಜಾತಾಂವ್.

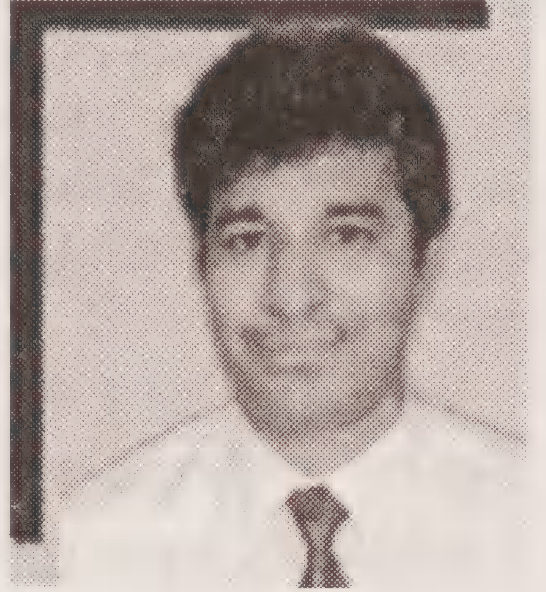
ಡೆನಿಸಾಬ್ ಸ್ವೆಂಭಾನ್ ಏಕ್ ಸಾದೊ ಆನಿ ಮಯ್ಪಾಸಿ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ತಾಚೊ ಶ್ವಾಸ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮುದಾಯ್ ತಾಚೊ ಉಸ್ವಾಸ್. ಪುಣ್ ಫಕತ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್‌ಚ್ ಕೊಂಕ್ಲಿ ಕಾಡ್ಚಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ತಾಕಾ ಸಜಾನಾ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಭಾಯ್ರ್ ಕನ್ನಡ ಆನಿ ತುಳು ವರ್ತುಲಾಂನಿ ತೊ ಪಾವ್ತಾ ಆನಿ ತಾಂಚೆಂಯಿ ಕಾರ್ಯಿಂ ಸಜಯ್ತಾ. ದುಬಾಯ್ಚ್ಯಾ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಿಸಾಂವಾಕ್ ಅಖಂಡ್ ಧಿಗೊ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ ಪಯಿಲ್ಲೊ ಉದ್ಯಮಿ.

ಡೆನಿಸಾಬಾಚಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಕ್ ಅನ್ಯೆಕ್ ಕೂಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ತಾಚೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಘಾಲಾಂ ಕಾಡ್ಚ್ಯಾ ವಕ್ತಾ ಎಕಾ ನಾಮ್ಡ್ಯಾರ್ ಸಾಹಿತಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆ "ಡೆನಿಸಾಬಾ ಥಂಯ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಗಿನ್ಯಾನ್ ಜೊಡುನ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಭುಕ್ ಆಸಾ, ತಾನ್ ಆಸಾ!

ಜ್ಞಾಂವ್ ಮನ್ಶಾ-ಶಾಸ್ತ್ರ್, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಪರಿ ಸಂವಾದ್, ವ್ಯವಹಾರ್ ವಿಜ್ಞಾನ್ - ವ್ಹಯ್ಲ್ಯಾ ಸಂಗ್ತಿಂಚೆರ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹರ್ ವೆದಿಂನಿ ತೊ ಹಾಜರ್ ಜಾತಾ. ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಉದ್ಯಮಿಂಥಂಯ್ ಆಸಲೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಭೋವ್ ಕಮೀ ಪಳೆಲಾಂ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಚೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವರ್ತೊ ಅಭಿಮಾನ್

ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಕಸಲ್ಯಾಯಿ ಕಾರ್ಯಾವೆಳಿಂ ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಟ್ಲೊ ತರ್ ಮಾಗಿರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚಿ ಪಾಸ್ಕಿ ಸೊಡಿನಾ. ಆಯ್ಚೊ ಸುರ್ಲ್ಯೊ ಬುಡ್ಕೆ ಪಯ್ಲೆಂ ಡೆನಿಸಾಬಾಥಾವ್ನ್ ಕಿತೆಂ ತರೀ ನವೆಸಾಂವ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮ್ಹಜೊ ಅಚಲ್ ವಿಶ್ವಾಸ್. ಆನಿ ಹರ್ ಪಂಥಾ ಕಿತೆಂ ತರೀ ನವೆಂ ಶಿಕ್ಚೆಂ ಆಸ್ತಾಚ್.

ವಲೇರಿಯುನ್ ಪೆರಿಸ್



ದಾಯ್ಜಾಂಮಧ್ಲೊ 'ದಾಯ್ಜಿ', 'ಮಂಗ್ಳುರ್ ಕೊಂಕಣ್ಸಾಚೊ' ಹಾಲಿಂಚೊ ಗುರ್ಕಾರ್, ವಲ್ಲಿ ಪೆರಿಸಾಕ್ ಪನ್ನಾಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಭರ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಆದಾಳ್ತಾನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಜಾಲೊ ನಾ. ಕೊಣೆಂ ತರ್ ತಾಚ್ಯೆ ಧರ್ಮ್ ಪತಿಣೆಕ್, ಲೀನಾಕ್ ಫೊನ್ ಕರ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ: "ತಿಕ್ಕೆಂ ಆಶೆಂತ್ ಕಾಡವ್ನ್ ಪಳೆಯಾ, ವಲ್ಲಿ ಪನ್ನಾಸ್ ವರ್ಸಾಂಚೊ ದಿಸಾನಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ತೆಂಪಾರ್ ಮೆಡಿಬಾಯಾಂನಿ ಬರವ್ನ್ ದವರ್‍ಲ್ಲಿ ತಾರಿಕ್ ಆನಿ ತಾಣೆಂಚ್ ಸಪ್ಣೆಲ್ಲೊ ದೀಸ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಚ್ಯಾ ದಾಖ್ಲ್ಯಾಂಚೆರ್ ಕುಡ್ಶಿತಾಲೆ".

ಪುಣ್ ಲೀನಾನ್ ರೊಕ್ಡೆಚ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ: "ವಲ್ಲಿಚಿ ಜನ್ಮಾ ತಾರಿಕ್ ಮೆಡಿಬಾಯೆನ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ತಾಚೆ ಆವಯ್ನ್ ಬರವ್ನ್ ದವರ್ಲ್ಯಾ, ಆನಿ ತಿ ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚಿಂ ಪಾವಣ್ಶೆಂ ವರ್ಸಾಂ ಸಂಪಯ್ತಾ".

ಧನ್ಯ್ ತುಂ ಆವಯ್, ಹ್ಯಾ ತಾಲೆಂತಾಂಚಾ ಕಣ್ಸಾಕ್, ಮನ್ಶ್ಯಾಪಣಾಚ್ಯಾ ಅಪೂರ್ವ್ ಮಾಣ್ಕಾಕ್ ಜನ್ಮ್ ದಿಲ್ಲಿ.

ತರ್ ದಾಯ್ಜಾಂ ಮದ್ಲ್ಯಾ 'ಜಂಪಿಂಗ್ ಜಾಕಾಕ್' ಖರಿಂಚ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಭರ್ಲಿಂ!. ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಎಮಿರೆತಾಂತ್ ಒಳ್ಕಾನಾ ಕೋಣ್? ಮಂಗ್ಳುರ್ ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸೆವೆಚಿ ಆನಿ ಸಮರ್ಪಣಾಚಿ ಖಬಾರ್ ನಾ ಕೊಣಾಕ್? ತಾಣಿಂ ಆಯೊಜಿತ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಕಾರ್ಯಾಚೆ ಸಯ್ರೆ ಜಾವ್ನ್ ವಚಾ, ಪ್ರವೇಶ್ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ತುಕಾ ಭೆಟ್ತಾತ್, ಜೊಸ್ಲಿನ್ ಬಾಬ್, ರೊನಿ ಡಿಕುನ್ಹಾ, ನೊಯೆಲ್ ಬಾಬ್- ಹ್ಯಾ ಸಂಘಟಾನಾಚಿ ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಪುಟ್ಕಾಯ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೆಲೆ, ಆತಾಂ ವಲ್ಲಿ ತಾಂಚೊ ಗುರ್ಕಾರ್ ದೆಕುನ್, ಮೌನ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆ ಕೊನ್ಶ್ಯಾಂತ್ ಬಸಾನಾಂತ್, ತುಕಾ ಬರೊ ಯೆವ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ತಾತ್, ತುಜೆ ಬಸ್ಕೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಚಲೊನ್ ಯೆವ್ನ್ ತುಜಿ ಬಸ್ಕಾ ದಾಕಯ್ತಾತ್. ಹೆಂಚ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಕೊಂಕ್ಣ್ಯಾಂಚಾ ಜಯ್ತ್ತಾಚೆಂ ಲಕ್ಷಣ್.

ಹಾಂಗಾಸರ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ ವಲ್ಲಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡ್ಯಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲೊ ಮಾನ್-ಸನ್ಮಾನ್, ದುಸ್ರ್ಯಾಂಕ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಮಾನಾ ಮುಕಾಂತ್ರ್ ತೊ ಆಪ್ಲೊ ಮಾನ್ ವಾಡವ್ನ್ ಘೆತಾ.

ತುಮಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಅವಶ್ಯ್ ವಚಾ, ಆನಿ ತುಮ್ಚ್ಯಾ ನದ್ರೆಕ್ ಕಾರ್ಯಾಚಿ ಮಾನ್ಸುಬಿ ಕರ್ಚೆ 'ದುಬಾಯ್ಚೆ ದಾಯ್ಜಿ' ದಿಶ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಾತ್. ತುಮಿ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ವಚಾ, ಮಂಗ್ಳುರ್ ಕೊಂಕಣ್ಸಾಚೆ ಮಾತ್ಬಾರಿ ಸಾಲಾಚಿ ಮಾನ್ಸುಬಿ ಕರ್ಚೆಂ ದಿಶ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಾ. ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಘಡ್ತಾ?

ಕಿತ್ಯಾಕ್, ವಲ್ಲಿ ವ್ರೊಲ್ತ್ಯಾ ದೋನ್ ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ಪರ್ಜಾಂಮಧ್ಲೊ ಬಳಾದಿಕ್ ಸಾಂಕೊವ್, ಜಾಚೆವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಚಲೊನ್ ವಚೊನ್ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯೆವಯ್ಲ್ಲೆ ಪಾರ್ವೆ ಸಂಸಾರಾಚೆರ್ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ' ಮಾಯೆಚೊ ಪೈಗಾಮ್ ಪಾಟಯ್ತಾತ್.

ಆಸಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಅಮ್ಚೆಂ ವರ್ಸಾಂ ಆದ್ಲೆಂ ಸಪಾಣ್-ಏಕ್ವಟಾಚೆಂ ಆನಿ ಪರಸ್ಪರ್ ಭಾವ್-ಬಾಂಧವ್ಪಣಾಚೆಂ, ತೆಂ ಸಪಾಣ್ ಸಾಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಕಮರ್ ಬಾಂದ್ಲೆಲ್ಯಾ ವಲ್ಲಿಕ್, 'ಮಂಗ್ಳುರ್ ಕೊಂಕಣ್ಸ್', 'ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್' ಆನಿ ವಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ಘರ್ ಪರಿವಾರಾಚ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ಉಬೊ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಗೀತ್ ಗಾಯ್ತಾಂ:

ಲಾಗಿಂ ಜಾಯಾ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲಿ ಮ್ಹಾಜಣಾ
ಗಾವ್ಯಾಂ ವಲ್ಲಿಚ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಕೀರ್ತನಾಂ
ತುಮಿ ದುಖೀ ಮನಾಂ, ಹಾಸ್ತಿಂ ಪಾಚ್ವಿಂ ವನಾಂ
ಅಜ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಘಡಿ ಸಂತೊಸಾಚಿ
ತೊ ಪನ್ನಾಸಾಂಚೆ ಗಡ್ ಉತರ್ತಾನಾ.
ಖಾಲ್ತೆಂ ಕಾಳಿಜ್,ತಲ್ತೆಂ ಮನ್
ಜೆಂ ಪೆಲ್ಯಾಥಂಯ್ ವ್ಹಾಂವ್ತಾ
ಏಕ್ ದೆಣ್ಯಾಂಭರಿತ್ ಜಿಣೆಂ ಆನಿ
ದೆಖಿಭರಿತ್ ಘರಾಣೆಂ
ಜೆಂ ವಲ್ಲಿ ಪೆರಿಸಾಚೆಂ ವ್ರೊಲ್ತ್ಯಾ
ತಾಂಚೆರ್ ದೆವಾ, ಆಮ್ಚೆಖಾತಿರ್
ಆಮಾನತ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಬೆಸಾಂವಾಂಯ್
ಫಾಲುನ್ ಸೊಡ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಕಾಂಯ್
ಉಣೆಂ ಕೆದಿಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ
ತುಂವೆಂ ಧಾಡ್ಲೊಲೊ ತಾರೊಕ್
ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಆಸ್ತಾಸ್ತಾನಾ.

('ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್', ಮಾರ್ಚ್, 2004)

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಂತ್ಲೊ ಪಾತ್ರಿಯಾರ್ಕ್ : ಪಿ. ಡಿಸೋಜ್



"ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬರ್ಪಿ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಂಚೆ ಸಂಪಾದ್ಪಿ ಮತಿನ್ ಚುರುಕ್ ಪುಣ್ ಕುಡಿನ್ ನಿತ್ರಾಣಿ" ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಚಾಫ್ರಾನ್. "ಹಾಂವ್ ಪಾದ್ರಿಗಾರಾಂ ವಿಶಿಂ ಸಾಂಗಾನಾ" ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ ತೊ, "ತಾಂಚೆರ್ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಪೊಟಾಚೆರ್ ದೆವಾನ್ ಬೆಸಾಂವ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಾ".

"ತರ್ ತುಜ್ಯಾ ಆನಿ ಪಿಯಾದಾಮಾಚಾ ಪೊಟಾರ್ ಕೊಣೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ಘಾಲಾಂ?" – ಸವಾಲ್ ಬೊಳಿಯೆಚಾ ಜ್ಯೊ.ಎಲ್. ಕ್ವಾಡ್ರಸಾಚೆಂ, ಚಾಫ್ರಾಚ್ಯಾ ಆಪ್ತ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಚೆಂ.

ಚಾಫ್ರಾ ದೊಳೆ ಲ್ಹಾನ್ ಕರ್ನ್ ಅಸ್ಕತ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲೊ, ತಾಚ್ಯೊ ಹಾಸೊ ತಶ್ಯೊಚ್, ಪಿಕ್ಯೊಯಿ ನಹಿಂ, ಅಂಬುರ್‌ಪಿಕ್ಯೊಯಿ ನ್ಹಂಯ್. ತಾಣೆಂ ಹಾಸ್ಚೆಂ ಭಾರೀ ಕಮೀ ಜಣಾಂನಿ ಪಳೆಲಾಂ.

ತ್ಯಾಚ್ ಹಪ್ತ್ಯಾಂತ್, ಮ್ಹಣ್ಜೆ 1976 ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಪರಿಶದೆಚಿ ಇಕ್ರಾವೀ ಬಸ್ಕಾ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಆಯೋಜಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಮಿಲಾರ್ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲಾಚ್ಯಾ ಉಗ್ತ್ಯಾ ಮೈದಾನಾಚೆರ್ ಸಾಂಜೆಚೆಂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ್ ಕಾರ್ಯೆ ಥಿರಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬರ್ಪಿ ಮಿತ್ರಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಸಂಭ್ರಮಾಚ್ಯಾ ಸ್ಥಳಾಕ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಘೆತಾನಾ, ಪ್ರವೇಶ್ ದ್ವಾರಾಲಾಗಿಂ ವ್ಹಡ್ ಕುಡಿಚೆ ಆನಿ ಕಾಳ್ಯಾ ಸುಟಾಚೆರ್ ಸೊಬ್ಚೆ ದೋಗ್ ಅಖಂಡ್ ಮಾನಾಯ್ ಉಬೆ ಆಸ್ಚೆ ಆಮಿ ಪಳೆಲೆ. ಸರ್ವಾಂಚೆ ದೊಳೆ ತಾಂಚೆರ್ ಖಂಚ್ಲೆಲೆ. ಆಶೆಂ ಲಾಗ್ತಾಲೆಂ ಜಶೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪರಿಶದೆಂತ್ ಭಾಗ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಮಿಲೆಟ್ರೆಥಾವ್ನ್ ದೋಗ್ 'ಮೇಜರ್-ಸಾಯ್ಬ್' ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್. ಮೊಟಾಯೆನ್, ಲಾಂಬಾಯೆನ್, ಜಡಾಯೆನ್ ಎಕಾಚ್ ಸಾರ್ಕ್ಯಾಚೆ ಆನಿ ಸುರ್ಪಾಯೆಚೆ.

ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ, ತಾಂಕಾಂ ಒಳ್ಕೊಂಚ್ಯಾ ಬ್ರದರ್ ಸ್ಟೇನಿ ಡಿಕುನ್ಹಾನ್ (ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಯಾಜಕ್ಪಣಾಚೊ ರುಪ್ಯಾಳೊ ಉತ್ಸವ್ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ಸಂಪಯ್ಲೊ) ಆನಿ ಗ್ಲೇಡಿಸ್ (ರೇಗೊ) ಬಾಯೆನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಂಚಿ ಒಳೊಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲಿ. ಎಕ್ಲೊ

ಆಸ್ಲೊ ಗೊಂಯ್ಚೊ ನಾಮ್‌ದಾರ್ ಕವಿ ಶ್ರೀ ರ.ವಿ.ಪಂಡಿತ್, ಜಾಚೆಂ ಕಾವ್ಯಾಂ ಪುಸ್ತಿಕ್, 'ದರ್ಯಾ ಗಾಜೊತಾ' ತೈ ಸಾಂಜೆರ್ ಉಗ್ತಾವಣ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ದುಸ್ರೊ ಆಸ್ಲೊ ಬೊಂಬಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊಲೊ 'ಪಯ್ಣಾರಿ' ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಶ್ರಿ. ಪಿ. ಡಿಸೋಜ್, ಜ್ಯೊನ್ ಚಾಫ್ರಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಸರಿ ಕೆಲ್ಲೊ ತಸಲೊ 'ಪಿಯಾದಾಮ್'.

ತಾಂ ಅಖಂಡ್ ಹಾತಾಂನಿ ಮ್ಹಜೆ ತರ್ನೆ ಅಸ್ಕತ್ ಹಾತ್ ಮೆಳಯ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮತಿಂತ್ ಜ್ಯೊಯಲ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಆನಿ ಚಾ.ಫ್ರಾ.ಚ್ಯೊ ಹಾಸೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಯೊ.

ಪಿಯಾದಾಮ್ ಉರ್ಫ್ ಪಿಯೆತಾಸ್ ಉರ್ಫ್ ಶ್ರೀ ಸೊಫಿಯಾ ಉರ್ಫ್ ಪಿ. ಡಿಸೊಜಾಚ್ಯಾ ಅಖಂಡ್ ಜಿವಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಲಾಂಬ್ ಮಿಶಿಯಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಏಕ್ ಪಂಥಾ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಪುಣ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ತಾಚೊ ಮಯ್ಪಾಸಿ ಸ್ವಭಾವ್ ಆನಿ ನಾಜೂಕ್ ಉಲವ್ಣೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚೆರ್ ಮಂತ್ರ್-ಮುಗ್ಧ್ ಜಾಲೊಂ.

ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂನಿ 'ಪಯ್ಣಾರಿ' ಚೆರ್ ಮ್ಹಜಿ 'ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಹಾಸೊ ಆನಿ ಹಾಸ್ಯ' ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಲೇಖನಾವಳ್ ಪ್ರಗಟುನ್ ಆಸ್ಲಿ ದೆಕುನ್ ಮ್ಹಜಿ ಒಳೊಕ್ ಕಳೊಂಕ್ ಪಿಯಾದಾಮಾಕ್ ವಗತ್ ಲಾಗ್ಲೊನಾ. (ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ 'ಪಯ್ಣಾರಿ' ಪತ್ರಾಚೆರ್ ಪ್ರಕಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ ಲಿಖಿತ್ ತೆಂ!)

ಆಶಿ ಜಾಲಿ ತಾಂಚಿ ಮ್ಹಜಿ ಪಯ್ಲಿ ಮುಲಾಗತ್ ಆನಿ ಆಜಿಕ್ ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಭರ್ತಾತ್, ತ್ಯಾ ಮೆರೇನ್ ಆಮ್ಚೆಮಧ್ಲೊ ಸಂಭಂದ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಘಟ್ ಜಾಲಾ ಶಿವಾಯ್ ಕುಸ್ಕೊಂಕ್ ನಾ.

ಅಸಲೊ ಗುರು-ಚೇಲಾ ಸಂಬಂದ್ ಘಡೊನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ವಾಜ್ಬಿ ಕಾರಣಾಂಯಿ ಆಸಾತ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಆಸಲ್ಯೊ ಪಡ್ಡ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಸಂಗ್ತಿ ಭೋವ್ ಕಮೀ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್ ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಘಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಸಲ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂಚಿ ಕುಸಾಂ ಏಕ್ ಏಕ್ ಕರ್ನ್ ಉಗ್ತಿಂ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವರ್ತಿ ದಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಭಗ್ತಾ. ತಿತ್ಲಿಚ್ ಅತುರಾಯ್ ಆನಿ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಖಾಯಾಮ್ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಕ್‌ಯಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜ್ತಾಂ. ತಶೆಂ ತರ್‌ಯಿ 'ಪಿ. ಡಿಸೊಜಾ' ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ರಿಯಾರ್ಕಾಚಿ ಖಾಸ್ಗಿ ಜಿಣಿ, ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ಲಿ ದೂಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವಾಚ್ಪಿ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ದಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಮ್ಹಜಿ ಆಶಾ. ಮಾನೇಸ್ತ್ ಪಿ. ಡಿಸೊಜಾನ್ ಲಗ್ಬಗ್ ಬಾರಾ-ಪಂದ್ರಾ ಲಿಖ್ಣೆ ನಾಂವಾಂಖಾಲ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ವಾಚ್ಲಾಂ ಜಾವ್ಯೆತ್ ಪುಣ್ ತಾಚೆಂ 'ಮೋವ್ ಮನ್ಶಾ-ಕಾಳಿಜ್' ಭೋವ್ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಪಾರ್ಕಿಲಾಂ.

1978-ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಜುಲಾಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಬೊಂಬಯ್ ಆಯ್ಲೊಂ ತೆದ್ನಾಂ ಪಿಯಾದಾಮಾಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ ತುಫಾನ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಜನೆರಾಂತ್ ತಾಚಿ ಮೊಗಾಚಿ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಆಗ್ನೆಸ್ ಬಾಯ್ ಸಾತ್ ಜಣಾಂ ವಾಡ್ಟ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಪಿಯಾದಾಮಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ

ಸೊಡುನ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಥಂಯ್ ಅಂತರ್ಲಿ. ಫಕತ್ತ್ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಪುರ್ವಿಂ ತಾಣಿಂ ವ್ಹಡ್ ಉಲ್ಲಾಸಾನ್ ಆನಿ ದಬಾಜ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಜಾರಿ ಜಿಣ್ಯೆಚೊ ರುಪ್ಯಾ-ಉತ್ಸವ್ ಆಚರ್ಸಿಲ್ಲೊ.

ಜಸೊ ಜೀವ್ ತಸಲೆಂ ಧಯ್ರ್ ಆನಿ ಥಿರಾಸಾಣ್ ಪಿಯಾದಾಮಾಚೆಂ. ಭೊರ್ರ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಭೊರ್ಕುಟಿ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತಶೆಂ ತ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಜುಲಾಯ್ ಮಯ್ನ್ಯಾಂತ್ 'ಫ್ರೀ ಪ್ರೆಸ್ಸ್ ಜರ್ನಲಾಚ್ಯಾ ಸಿರ್ವಿಸೆಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ನಿವೃತ್ತ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಕುಟ್ಮಾ-ಸಂಸಾರಾಚಿ ತಾನ್ ಆನಿ ಭುಕ್ ಥಾಂಬಂವ್ಚಿ 'ಆದಾಯೆಚಿ' ಝುರ್ ಆಪ್ಲೆಸ್ತಕಿಂ ಸುಕ್ಲಿ. ತರ್‌ಯಿ ತೊ ಅಧೀರ್ ಜಾಲೊ ನಾ. ಫ್ರೀ ಪ್ರೆಸ್ಸಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರಿತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತೊ 'ಪಯ್ಣಾರಿ' ಪತ್ರಾಚೆಂ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣ್‌ಯಿ ಸಾಂಭಾಳ್ತಾಲೊ. ತಶೆಂ ಘಾವೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಂಗಡ್ ಆದಾಯಾನ್ ಘರ್-ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಜತನ್ ಕರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ನಿವೃತ್ತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ಕಾರಾಣಾಂಖಾತಿರ್ ತಾಣೆಂ 'ಪಯ್ಣಾರಿ' ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣಾಕ್‌ಯಿ ರಾಜಿನಾಮೊ ದಿಲೊ.

ಆಶೆಂ ಭೋವ್ ಕಶ್ಟಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸಂಘರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಪಂಥಾಹ್ವಾನ್ ದಿಲೆಂ ಪಿಯಾದಾಮಾನ್. ಸಾತ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚಾ ನಿತಿ ಆನಿ ರೆಗ್ರಾಂಥಂಯ್, ತಾಂಚಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಜಿಣಿಯೆಥಂಯ್, ತಾಂಚಾ ಫುಡಾರಾಥಂಯ್ ತಾಣೆಂ ತರ್ಭೆತ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಶೆಜಾರ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ತರ್ಭೆತಿ ಆನಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಸಾಂಗಾತಾ ತಾಣೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜೆತಸಲ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚಿಂ ಸತಾಂ ಶಿಕೊಂಕ್ ಆಶಾ ಆನಿ ವೊಡ್ಣಿ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಲಗಾತರ್ ತರ್ಭೆತಿ ದಿಲಿ.

ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಪಿಯಾದಾಮಾಕ್ ಒಳ್ಖಾಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಥಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ಲೊ ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯ' ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ತಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಫ್ರೀ ಪ್ರೆಸ್ಸ್ ಜರ್ನಲಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂಥಾವ್ನ್, 'ವಾವ್ರಾಡಿ' ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂಥಾವ್ನ್, 'ಪಯ್ಣಾರಿ'ಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂಥಾವ್ನ್ ಪೆಲ್ಯಾಕ್ ತರ್ಭೆತಿ ಅನಿ ಮಾರ್ಗ್‌ದರ್ಶನ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಆಪ್ಲಿ ವೃತ್ತಿ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಡುಂಕ್ ನಾ.

. ತಾಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲಿಂ, ಸ್ವತಾಚ್ಯಾ ಫುಡಾರಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ತಾಣೆ ಅಸಂಖ್ಯಾತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾಚ್ಪಾಚಿ ಬರಿ ಸವಯ್ ರುತಾ ಕರಯ್ಲಿ, ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬರವ್ಪ್ಯಾಂಥಂಯ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಲಿಕ್ಣೆಚೆಂ ಸುಪ್ತ್ ದೆಣೆಂ ತಾಣೆ ದುರುಸ್ತ್ ಕರಯ್ಲೆಂ. ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಚ್ಯಾ ರಾಜಾಂತ್ ತಾಕಾ ಆಟ್ವೆಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಮಾತ್ರ್ ಘಾವೊ ಜಾಲೆಂ ತರ್‌ಯಿ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಜಾಯ್ತ್ಯಾಂನಿ ಶಿಕಾಪ್ ಜೊಡ್ಲೆಂ. ಆಶೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ವಿದ್ಯಾ ಶಿಕ್ಲೆಲೆ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಕೊನ್ಯಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಉಬೊನ್ ಗೆಲೆ, ಪುಣ್ ಪಿಯಾದಾಮಾಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಅಜೂನ್ ಸಂಪೊಂಕ್ ನಾ.



ತಾಚ್ಯಾ ಸಂಕಶ್ಟಾಚ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚ್ ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಬೊಂಬಯ್ ಪಾವ್ಲೊಂ.

ಪಿಯಾದಾಮ್ ಮ್ಹಜೊ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ್ ಜಾಲೊ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಂಯ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಚಾ ಸಂಕಶ್ಟಾಂಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಕೊನ್ ವೆಲೊ. ಹಿ ಖಬಾರ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯೆ ಥೊಡೆ ಖಾಸ್ ಆಮಿಗ್ ಜಾಣಾಂತ್. ಪುಣ್ ಪಿಯೆದಾಮಾನ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಉಪ್ಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ರೊಂಚೊ ನಾ.

'ಪಯ್ಣಾರಿ' ಪತ್ರಾಚಾ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಪಿಯಾದಾಮಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಘೆಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲಿ ಆಶಾ ಕೊಸ್ತಾಮಾಚಿ ಆನಿ ನೆಲ್ಲಿ ಬಾಯೆಚಿ. ತೆದ್ನಾಂ ಹಾಂವ್ 'ಸೊಫಾಯಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್' ಸಿರ್ವಿಸ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ ಆನಿ ತಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚೊ ಸಾಂದೊ ಕಸೊ ಲೆಕ್ತಾಲಿಂ. ಕೊಲೆಜಿಚೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಸಾಂಡಿನಾಸ್ತಾಂ, ಹಾವೆಂ ತಾಂಚಾ ಪತ್ರಾಚೆಂ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣ್ ಕಶೆಂ ಚಲವ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಾಣಿಂ ಮ್ಹಕಾ ಭೋವ್ ಮೊಗಾನ್ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೆಂ. ಅಮ್ಚೆಮಧೆಂ ಜಾಯ್ತೆಂ ಉಲವ್ಣೆಂ ಚಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಹಾಂವೆಂ ತಾಂಚೆಂ ಆಪವ್ಣೆಂ ವ್ಹಡ್ ಖಾಲ್ತ್ಯಾಪಣಾನ್ ನಿರಾಕರ್ಸಿಲೆಂ. ಮ್ಹಜೆರ್ ವರ್‍ತೊ ಭರ್ವಸೊ ದವರ್‍ಲ್ಲ್ಯಾ ನೆಲ್ಲಿಬಾಯೆಕ್ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಲಾಗ್ಶಿಲ್ಯಾ ಈಶ್ಟಾಂಕ್ ಆನಿ ಹಿತಚಿಂತಕಾಂಕ್ ಹ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ನಿರ್ಧಾರಾ ಥಂಯ್ ಖುಶಿ ಜಾಲಿನಾ. ಹೊ ಮಾನಾಚೊ ಆನಿ ಮರ್‍ಯಾದೆಚೊ ಜಾಗೊ ತುವೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಘೆತ್ಲೊ ನಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜೆ ಮುಖಾರ್ ಸವಾಲಾಂಚೆ ದೊಂಗೊರ್ ತಾಣಿಂ ಉಬೆ ಕೆಲೆ.

ಕೊಣಾಕ್‌ಯಿ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚೆ ತೊ ವಾಜ್ಬಿ ವಗತ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಸ್ಥಕಿಂ ನುತ್ತಾ ಬಸ್ಲೊಂ.

ಪಂಚ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆ ತೋಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ಚಿ ಘಡಿ ಉದೆಲ್ಯಾ. "ಪಯ್ಣಾರಿ" ಪತ್ರಾಚಾ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣಾಚೊ ಹುದ್ದೊ ಪಿಯಾದಾಮಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಥಾವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚಾಕ್, ನ್ಹಂಯ್‌ಂಚ್ ಹಾಂವ್ ನಾ ಫಾವೊ, ಬಗಾರ್ ಹೊ ಜಾಗೊ ಪಿಯಾದಾಮಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ಕೊಸ್ತಾಮಾಕ್ ಆನಿ ನೆಲ್ಲಿಬಾಯೆಕ್ ಸ್ಪಶ್ಟ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯೆ ಘಡ್ಯೆ ತಾಂಕಾ ಮ್ಹಜೆರ್ ವೀಟ್ ಆಯ್ಲೊ ತರ್‌ಯಿ, ಪಿಯಾದಾಮಾನ್ ಲಗ್ಬಗ್ ಪಾಂತ್ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಧಿಗೊ ದೀವ್ನ್ ವಾಗಯಿಲ್ಲೆಂ ಪತ್ರ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಒಪ್ಸುನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಭೋವ್‌ಶ್ಯಾ ನೆಲ್ಲಿಬಾಯ್‌ಯಿ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲಿ ದೆಕುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಪರ್ಯಾಂತ್ ಪತ್ರಾಚೆಂ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣ್ ತಿಣೆಂ ಆಪ್ಣಾಲಾಗಿಂಚ್ ದವರ್‍ಲೆಂ.

ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಆಟಯ್ತಾಂ, ಮ್ಹಜೆಂ ಉತಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿಂ ತರ್, ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಕ್ತಾಂನಿ ಆನಿ ವಾವ್ರಾಡ್ಯಾಂನಿ ಜಾಯ್ತೆ ತ್ಯಾಗ್ ಆನಿ ಸಾಕ್ರಿಫಿಸ್ ಕರ್ನ್, ಅಪ್ಲೆಂ ತನ್-ಮನ್-ಧನ್ ದೀವ್ನ್ ವಾಗಯ್ಲ್ಲೆಲೆಂ ಹೆಂ ಲೊಕಾಮೊಗಾಳ್ ಪತ್ರ್ ಆಜ್ ಖಬರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಆಳ್ವಾತೆಂ ನಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಪಿಯಾದಾಮಾನ್ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚೊ ಹಾತ್ ಸೊಡ್ಲೆಲ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚಿ 'ಬರ್‍ಯಾಕ್ಸ್ತಿ' ಜಾಲ್ಲಿ.

'ಪಯ್ಣಾರಿ' ಚೆಂ ಆಪವ್ಣೆಂ ಹಾಂವೆಂ ನೆಗಾರ್ ಕೆಲೆಂ ಪುಣ್ ದೆವಾದಿನ್ ಮಾವ್ರಿಸ್ ಕಾಬ್ರಾಲಾನ್ ಮ್ಹಜೆರ್ 'ಸಾಂಕಳ್' ಪತ್ರಾಚೆಂ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ದಬಾವ್ ಘಾಲ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ನೆಗಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ ಆನಿ ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್ ಖುದ್ ಪಿಯಾದಾಮ್! ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಬೊಂಬಯ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತ್ ತರ್ಬೆತ್ ಕೆಲೆಂ. ತಾಚೆಚ್ ಶಿಸ್ ರೊನಾಲ್ಡ್ ಪಿರೇರ್, ಲೊರೆನ್ಸ್ ಕುವೆಲ್, ಅರ್ಥರ್ ಡಿಸೋಜ್, ಎಮಿಯಾರ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಜಾಲೆ, ಆಮಿ ಪಿಯಾದಾಮಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ 'ಸಾಂಕಳ್' ಪತ್ರಾಚಿ 'ಉಗ್ತಾವಣ್' ಕರಯ್ಲಿ. ಪುಣ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ದರ್‍ಯಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ಲಿ ಮಾಸ್ಳಿ ಧಾಕ್ಟ್ಯಾ ಮಾಸ್ಳೆಕ್ ಧರ್‍ನ್ ಖಾತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತಶೆಂ, ಬೊಂಬಯ್ ತಸಲ್ಯಾ ದರ್‍ಯಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಸಾಂಕ್ಟೆರಾಂಚ್ಯಾ ಸನ್ನಿಧಾನಾಂತ್ ಲ್ಹಾನ್ ಗಾತ್ರಾಚೆಂ 'ಸಾಂಕಳ್' ಪತ್ರ್ ಚಡ್ ತೇಂಪ್ ವಾಂಚ್ಲೆಂ ನಾ. ಪತ್ರ್ ಥೊಡಿಂಚ್ ವರ್ಸಾಂ ರಿಕ್ಲೆಂ ಖರೆಂ ಪುಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಚ್ಯಾ ವೆವ್ಹಾರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಯ್ತಿಂ ಲಿಸಾಂವಾಂ ಶಿಕ್ಲೊಂ.

ವೆಗಿಂಚ್ ಹಾಂವೆ ಗಲ್ಫಾಚಿ ವಾಟ್ ಧರ್ಲಿ ತರ್‌ಯಿ ಪಿಯಾದಾಮಾಚಿ ಪಾಟ್ ಸೊಡ್ಲಿನಾ. ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಸಯ್ರಿಕ್ ಆಯ್ಲಿ ತರ್ ಚೆಡುಂ ಚೆಂಬುರ್‌ಚೆಂ, ಪಿಯಾದಾಮಾಚ್ಯಾ ಸೆಜಾರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಾಚ್, ಹಾಂವೆಂ ಪಿಯಾದಾಮಾಕ್ ಬರಯ್ಲೆಂ. ತೊ ಆಸ್ಲೊ ಪತ್ರಾ ಸಂಪರ್ಕಾಚೊ ಕಾಳ್, ಆತಾಂಚೆ ಪರಿಂ ಫೊನಾಂ ಇ-ಮೆಯ್ಲಾಂಚೊ ನ್ಹಂಯ್. ಮೆಜೂನ್ ಹಪ್ತ್ಯಾಭಿತರ್ ಪಿಯಾದಾಮಾಚಿ ಆಟ್ ಪಾನಾಂಚಿ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಣೆಂ ಆಶೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ.

"ತುಜಿ ಚೀಟ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ತಕ್ಶಣಾ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಗ್ಲೆ ಬಿಲ್ಡಿಂಗಾಂತ್ ರಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತುವೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚಾ ಹಾತಾಂನಿ ಹುನ್ ಹುನ್ ಚಾ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ತುವೆಂ ಬರ್‍ಯಾ ಘರಾಣ್ಯಾಂತೆಂ ಚೆಡುಂ ಸೊದ್ಲಾಂಯ್. ಚೆಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಯ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಲಗ್ಬಗ್ ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಥಾವ್ನ್ ಒಳ್ಕಾತಾಂ. ತಾಚೆ ಎಕ್ಲೆಚ್ ಧುವ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಲಿ ಚಲಿ. ಲಾಂಬಾಯೆಂತ್, ರುಂದಾಯೆಂತ್, ಉಲವ್ಣ್ಯಾಂತ್ ತುಕಾ ಸೊಡುನ್ ದೀನಾ".

ಮುಖ್ಲ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾವೆಳಿಂ ಪಿಯಾದಾಮ್ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ರೇಶನಾವರ್ವಿಂ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ಆಸ್ಲೊ ತರ್‌ಯಿ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಾಸ್ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಕ್, ರೊನಾಲ್ಡ್ ಪಿರೇರಿಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಘೆವ್ನ್ ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ದಬಾಜ್ಯಾಂತ್ ಶಾಮೀಲ್ ಜಾಲೊ.

ತೊ ಮ್ಹಜಿ ಚೀಟ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾ ಆಯ್ಲೆಲಿ ಗಜಾಲ್, ಆಪ್ಣಾಕ್ ಥೊಡಿಂ ಖಡಕ್ ಸವಾಲಾಂ ಘಾಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಅನಿ ತಾಚೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಆನಿ ಮಿಶಿಯೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಕಾವ್ಜೆಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಜಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಆತಾಂಯಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್ತಾ.

ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂನಿ, ಉಲವ್ಣ್ಯಾಂನಿ ಜಾಯ್ತೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಹಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆವಯ್ ಭಾಗಿ, ಆನಿ ಭಾಗಿ ತಿಚೆಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಖಂಯ್ಸರ್ ಹಿ ಭಾಸ್ ವಾಚ್ತೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಲಿಖ್ತೆಲ್ಯಾಂಕ್, ಗಾಯ್ತೆಲ್ಯಾಂಕ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ

ಸಾಂಗೊಡ್ಯಾಥಂಯ್ ಹುಸ್ಕೊ ಉಬ್ಜಾಯ್ತಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಿ ಅಮ್ಚಿ ಲಾಚಾರ್ ಗರಿಬ್ ಪರ್ಜೆನ್ ಉಲಂವ್ಚಿ ಭಾಸ್. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ದಿಸ್ತಾ ದೇವ್‌ಯಿ ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ಪುಜಾ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಪಿಯಾದಾಮಾ ತಸಲ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಕ್, ತಾಚಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ಲ್ಯಾ ತುಪಾನಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆಂವ್ಚಿ ಸಕತ್ ದಿತಾ.

ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಜುಲಾಯಾಂತ್, ಪಿಯಾದಾಮಾಕ್ 84 ವರ್ಸಾಂ ಭರ್ಲಿಂ. "ಆಪ್ಲಿ ಮಜ್ಬೂತ್ ಕೂಡ್ ಸವ್ಕಾಸ್ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾ, ದೊಳ್ಯಾಂಚಿ ದೀಶ್ಟ್ ಗಯ್ರಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ" ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಫೊನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪಂಥಾ ಪುರ್ಪುರೊನ್ ಆಸ್ತಾ. ಪುಣ್ ತಾಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ನಿರಂತರ್ 'ದಿವ್ಲೊ' ಪತ್ರಾಚೆರ್ ಕಿರ್ಣಾಂ-ಕಿರ್ಣಾಂನಿ ಮುಖಾರ್ ಚಮ್ಕೊಂಚೆಂ ದೆಕ್ತಾನಾ, ಆಮಿ ತಾಚ್ಯಾ ಅಖಂಡ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಕ್ತೆಥಂಯ್ ಭಕ್ತೆಥಂಯ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಪಾವ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ದೆವಾಕ್ ಧಿನ್ವಾಸ್ ಪಾಟಯ್ತಾಂವ್. ಪಿಯಾದಾಮಾ ತಸಲೊ 'ಝುಜಾರಿ' ಆನಿ 'ಪಾತ್ರಿಯಾರ್ಕ್' ಹ್ಯಾ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಕ್ ಫಾವೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್.

(ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್, ಜುಲಾಯ್, 2004)

ಉಡೊನ್ ಸರ್ವಯ್ ಆಕ್ಕಾಡೆ... ಮಾರ್ಲಿ ಧಾಂವ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕಡೆಂ... ಸಿಜ್ಯೆಸ್, ತಾಕೊಡೆ

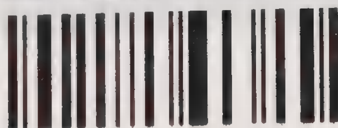


ತಾಕೊಡೆಂತ್ ಬಾರಾ ಆಕ್ಕಾಡೆ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾಚ್ ತಾಕೊಡೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಬಿರಾವಾಂತ್ ಜನ್ಮಾಲ್ಲೊ ಸಿರಿಲ್ ಗ್ರೆಗೊರ್ ಸಿಕೇರ್, ತಾಕೊಡೆಂತ್ಲೆ ಬಾರಾ ಆಕ್ಕಾಡೆ ಉತ್ರೊನ್, ಬಾರಾ ಗಾಂವ್ ಭಂವ್ಲೊ. ಭಂವ್ತೆಚ್ ಆಸಾ. ನಮೂನ್ಯಾವಾರ್ ಲೊಕಾಂ ಜಮ್ಯಾಂಮಧೆಂ, ಕಾಲೆತಿಂಮಧೆಂ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಂಮಧೆಂ ಮಿಸ್ಳಾಲೊ. ಪುಣ್ ಏಕ್ ಖರೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಮಾತ್ರ್ ವಿಸ್ರಾಲೊ ನಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಂತ್ ಆಪ್ಲಿ ಲಿಖ್ಣಿ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಥಂಯ್ ಆಪ್ಲೊ ವಾವ್ರ್!

ವಯ್ರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಪರಿಂ ತಾಣೆಂ ಗಾಂವ್ ಬದ್ಲಿಲೆ, ವೇಸ್ ಬದ್ಲಿಲೆ, ಆಪ್ಲಿಂ ಲಿಖ್ಣೆ ನಾಂವಾಂ ಬದ್ಲಿಲಿಂ ಪುಣ್ ಆಪ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಬದ್ಲಿಲಿನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ವಿಲೀನ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಕೀಡ್ ತಿ, ತಶಿ ಕಶಿ ತಾಕಾ ಸೊಡುನ್ ವೆತೆಲಿ?

ಕೊಂಕ್ಣೆಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಆಕಾಡ್ಯಾಂತ್ 'ಲಾಂಬ್ ಕಾಳಾಚಿ ಸೆವಾ' ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ದೀವ್ನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾರಾಂ ಪೈಕಿ 'ಸಿಜ್ಯೆಸ್' ಏಕ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ಪುಣ್ ಸಾಹಿತಿಕ್ ವರ್ತುಲಾಂನಿ ತಾಚಾ ಬರ್ಪಾಂಚೆಂ ಚಿಂತನ್-ಮಂಥನ್ ಕರ್ತಾನಾ, ತೊ ಏಕ್ ಕವಿಗಾಯ್, ಮಟ್ವ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂಚೊ ಬರವ್ಪಿ, ಕಾದಂಬರಿಗಾರ್, ಭಾಶಾಂತ್ರ್‌ಗಾರ್, ಪತ್ರ್‌ಗಾರ್, ನಾಟಕ್ ಬರವ್ಪಿ, ಅಥ್ವಾ ಏಕ್ ಭಾಶಣ್‌ಗಾರ್, ಸಂಘಟನ್‌ಗಾರ್ ಯಾ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚೆಂ ಮಿಶ್ರಣ್ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಧೆಂಕ್ ಕಾಡ್ಲೊಲೊ 'ವನ್ವಸಿಗಾರ್‌ಗಾಯ್' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದುಬಾವ್ ಜಾತಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಹಾತ್ ಘಾಲಿನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಪ್ರಾಕಾರ್ ನಾ, ಬರಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ವಿಶಯ್ ನಾ, ತಾಣೆ ಖೊಡ್ ಕಾಡಿನಾತ್ಲೊಲೊ ಬಿಸ್ಪ್ ನಾ, ವಿಗಾರ್ ನಾ, ಮಾದ್ರ್ ನಾ, ಬೊಟ್ಲೆರ್ ನಾ, ಚಾಮಾದೊರ್ ನಾ...

ದಿಯೆಸೆಜಿಚಾ ವಿಗಾರಾಂಕ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ನಮೂನ್ಯಾಂಚಿ ಪಿಡಾ ಆಸಾ ತೆಂ ತೊ ಜಾಣಾ. ಇಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಕುಜ್ನಾಂತ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ನಮೂನ್ಯಾಂಚೆಂ ಪಕ್ವಾನಾಂ ಶಿಜ್ತಾತ್ ತೊ ಜಾಣಾ. ಮಿರ್ನ್ಯಾಮಾಂಚ್ಯೊ ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯೊ ತೊ ಜಾಣಾ.



"ಸರ್ವಜ್ಞಾನ್ ಬರಯ್‌ನಾತ್ಲೊ ವಿಶಯ್ ನಾ, ಬೊಕ್ಡೆನ್ ಖಾಯ್ನಾತ್ಲೊ ಪಾಲೊ ನಾ" ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ, ಏಕ್ ಗೇಣ್ ಮುಖಾರ್ ವಚೊನ್ 'ಮಂಗ್ಳುರೀ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಸಿಜ್ಯೆಸಾನ್ ಹಾತ್ ಘಾಲಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ನಾ' ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗೊಂ ತರ್ ಕೊಣೀ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂವಯ್ರ್ ಮೊಸೊರ್ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗಾನಾ.

ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್‌ಂಚ್ ಮಿಸ್ತಾ 'ದುಬಾಯ್ಚ್ಯಾ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂನಿ' ಆಪ್ಲೊ ಪಯ್ಲೊ 'ದಾಯ್ಜಿ' ಪುರಸ್ಕಾರ್ ತಾಕಾ ದಿಂವ್ಚೊ ಠರಾವ್ ಮಂಜೂರ್ ಕರ್ತಾನಾ, ಸರ್ವ್ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂನಿ ಏಕಾ ಉತ್ರಾನ್ ಆನಿ ಏಕಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಖುಶಿ ಜಾಯ್ರ್ ಕೆಲಿ. ತೆ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆ, ಹೊ ಪಯಿಲ್ಲೊ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಏಕಾ ಫಾವೊತ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತಿಕ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಹ್ಯಾ ಪುರಸ್ಕಾರಾಚೊ ಗವ್ರವ್ ಚಡ್ತೊಲೊ ಅನಿ ಸಂಸಾರ್‌ಭರ್ ಫಾಂಕ್ತೊಲೊ. ಜಾಲೆಂಯ್ ತಶೆಂಚ್.

ದುಬಾಯಾಂತ್ ಲಗ್ಬಗ್ ಪಾಂಚ್ ವರ್ಸಾಂ ತೊ ಆಮ್ಚೆಮಧ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಮಾರ್ಗ್‌ದರ್ಶನಾಖಾಲ್ 'ದಾಯ್ಜಿ' ಸಂಘಟನಾಕ್ ಘಟಾಯ್ ಆಯ್ಲಿ, ರಂಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಲಾಂಬ್ ಆವ್ದೆಂತ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಹರ್ ಪ್ರಯತ್ನಾಂ ಸಲ್ವೊನ್, ತಾಕಾ ಆದೇವ್ಸ್ ಮಾಗ್ಚಿ ಘಡಿ ಉದೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲಿ ಖರಿ. ಪುಣ್ ಏಕ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಮೆಸ್ತಾಂಕ್ ಭುಜಾವಣ್ ದಿತಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂ ವಾವ್ರಾಶೆತ್ ಫಕತ್ ದುಬಾಯ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ ಬಗಾರ್ ಆಜ್ ತೆಂ ಅಖಂಡ್ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾಂತ್ ವಿಸ್ತಾರೊನ್ ಗೆಲಾಂ. ಖಟಾರ್‌ಚೊ ಗಾಂವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾವ್ರಾಥಂಯ್ ನವೊ ನ್ಹಂಯ್. ಹಿಚ್ ಆಮ್ಚಿ ಸಮೆಸ್ತಾಂಚಿ ಸಂತೃಪ್ತಿ.

ಹಾಂವೆಂ ಹಾಚೆ ಆದಿಂಯಿ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಸಿಜ್ಯೆಸಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಘುಂವ್ಡ್ಯಾ ಪಳೆಲ್ಯಾತ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಂತ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಅದ್ಭುತ್ 'ಗೂಣ್' ಕುಡ್ಸಾಲ್ಯಾತ್ ಶಿವಾಯ್ 'ಊಣ್' ಭರ್ಲೊಂಕ್ ನಾಂತ್. ಖರೊ ಸಾಹಿತಿ ಏಕಾ ವನ್ವಾಸಿಪರಿಂ, ತೊ ಏಕಾ ತಪೋವನಾಂತ್ ಚಡ್ ತೆಂಪ್ ರಾವಾನಾ. ತಾಚೆ ತಸಲ್ಯಾ 'ಅಂತರ್-ಯಾಮಿ'ಕ್ 'ಗೆಲ್ಲೊ ಆಪ್ಲೊ ದೇಶ್, ರಾವ್ಲೊಲೊ ಆಪ್ಲೊ ಗಾಂವ್'. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ತೆಂಪಾನ್ ಖಟಾರಾಂತ್ 'ದಾಯ್ಜಾಂಚಾ' ಸಂಘಟನಾಚ್ಯಾ ರುಕಾಚಿ ಆಂಕ್ರಿ ಕಿರ್ಲೊನ್ ಆಯ್ಲಿ ತರ್ ಆಜ್ಯಾಪ್ ಪಾವಾನಾಕಾತ್. ತೊ ಗೆಲ್ಲೆಕಡೆನ್ ಕುಲೊ ಕೊರ್ರುನ್ ಎದೊಳ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊ ನಾ, ಹ್ಯಾ ಫುಡೆಂಯಿ ಬಸ್ಚೊ ನಾ.

ಮ್ಹಜಿ ತಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಲಗ್-ಬಗ್ ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚಿ. ಕಶಿ ಜಾಲ್ಲಿ, ಕೊಣೆ ಕೆಲ್ಲಿ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ರಾಲಾಂ ತರ್‌ಯಿ ತಾಚ್ಯಾ ಒಳ್ಕಿವರ್ವಿಂ, ಇಶ್ಟಾಗತಿವರ್ವಿಂ, ಮ್ಹಜೆಂ ಖಾಸ್ಗಿ ಆನಿ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಜಿಣೆಂ ಸದೆಂವ್ ಜಾಲಾಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಜಿಣೆಯೆಂತ್ ಕಿತ್ಲಿಂ ನಿರ್ಫಳ್ ಸಾಹಸಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ- 'ಉಜ್ವಲ್ ಪ್ರಕಾಶನ್' ರುತಾ ಕರ್ನ್, ಬೊಂಬಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಉಜ್ವಾಡಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ 'ಸಾಂಖಳ್' ಮಾಸಿಕಾಚೆಂ ಸಂಪಾದಕ್ಪಣ್

ನಿಭಾವ್ನ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ನಾಟಕ್ ಸಾದರ್ ಕರುನ್- ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸಾಧನಾಂಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚೊ ಪಾಟಿಂಬೊ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೆಖಾತಿರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬರ್‍ಯಾಪಣಾಚೊ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲೊ ನಾ ತರ್ ಘಾಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಿಕ್ ಕಿಡಿಯಿ ಖಾಂವ್ಚ್ಯಾನಾಂತ್. ಪುಣ್ ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂಯಿ ಕೆಲೆಂ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ, ಆಸ್ತೊಲೊ, ತಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಕಾರಾಂಚೆಂ ದೆವೆಂ ತಿರ್ಸಿತಾ ಪರ್‍ಯಾಂತ್. ತ್ಯಾ ಪರ್‍ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಜಿವಂತ್ ದವರ್ ದೆವಾ ಮ್ಹಣ್ ವಯ್ಲ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಮಾಗ್ಣೆಂ.

ತಾಚ್ಯಾ ಬರ್‍ಪಾಂಚೊ, ತಾಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚೊ, ತಾಚಾ ತಾಲೆಂತಾಚೊ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಹಾಂವೆ ಹಾಚ್ಯೆ ಆದಿಂಯಿ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಪಾವ್ಟಿಂ ಕೆಲಾ. ಭೋವ್ ವರ್‍ಸಾಂಪಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆ ಹಾಸ್ಯ ಬರ್‍ಪಾಂಚೆ ಖುಲಾಶಾ ಕರ್‍ತಾನಾ, ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲೊ 'ಬೀಚೆ' ಮ್ಹಣ್ ವೊಲಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಜಾ ಹ್ಯಾ ಉಲ್ಲೇಕಾಥಂಯ್ ಖುಶಿ ಜಾಯ್ರ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಹಾಂವೆಂ ಆಶೆಂ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ, ಭಾರತಾಂತ್ ಉಣ್ಯಾರ್ ಉಣೆ ಪಾಂಚ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ಬದ್ಲಾಲ್ಯಾತ್, ಪುಣ್ ಆಜ್‌ಯಿ ಮ್ಹಕಾ ಭಗ್ತಾ, ಕೊಂಕ್ಣೆಚಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ (ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ರೋಮಿ ಆನಿ ನಾಗರಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಧರುನ್) ಸಿಜ್ಯೆಸಾಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ಚೊ ಸರ್ವಕಾಲೀನ್, ಸರ್ವ-ಜ್ಞಾನ-ಸಂಪನ್ನ್, 'ಹಾಸ್ಯ ಸಾಹಿತಿ' ಹ್ಯಾ ಆದಿಂ ಜಲ್ಮೊನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾ! ಮುಖ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗಾನಾ.

ದುಬಾಯಾಂತ್ ವಸ್ತಿ ಕರುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಸಿಜ್ಯೆಸಾನ್ ರಚ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆಂ ಬುಕಾರುಪಾರ್ ಸಂಪ್ಪನ್ನ್ ಕರುಂಕ್ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಡಾಯನ್ ಡಿಸೊಜಾನ್ ಧಯ್ರ್ ಘೆತ್ಲಾಂ. ಡಾಯನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ವಾವ್ರಾಕ್ ಏಕ್ ಖರೆಂ ಮನ್ಯ್ಯಾರೂಪ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಚೊ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಝುಜಾರಿ' ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಂಯ್, ಸಿಜ್ಯೆಸಾಚೊ ಖರೊ ಅಭಿಮಾನಿ, ದುಬಾಂಯ್ತ್ ತಾಕಾ ಆಧಾರ್ಸಿಲ್ಲೊ ಸುಧಾರ್ಸಿಲ್ಲೊ ತಾಚೊ ಸಾಂಗಾತಿ. ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ 'ಸುರ್ವಿಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ' ಬರಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದುಬಾಯಾಕ್ ಆದೇವ್ಸ್ ಮಾಗ್ಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಸಿಜ್ಯೆಸಾನ್ ವಿಚಾರ್‍ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ನಾ ಖುಶಿ ದಾಕಯ್ಲಿ ತರ್‌ಯಿ (ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ನಾ ಫಾವೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಖಾತಿರ್) ಉಪ್ರಾಂತ್ ಡಾಯನ್ ಬಾಬಾಚೊ ದಬಾವ್ ಅನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಹ್ಯಾ ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಇಶ್ಟಾಗತೆಚೆರ್ ಆಸ್ಚೊ ಗವ್ರವ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲೊ.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ತೆಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಇಶ್ಟಾಗತಿಚೆಂ, 'ದಾಯ್ಜಿ' ಸಂಘಟನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂಚೆಂ, ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಚೆಂ ಉದ್ಧಾರ್ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಖಾಲ್ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾನ್ ಆಶೆತಾಂ.

*(ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ **2004,** ಸಿಜ್ಯೆಸಾಚ್ಯಾ 'ಹಾಯ್ ಹಾಯ್ ದುಬಾಯ್' ಹಾಸ್ಯ ಪುಸ್ತಕಾಕ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್)*

ಆದೇಶ್ ಎಮಿಯಾರ್, ನಿಮಾಣ್ಯಾ ದಿಸಾ ಪರತ್ ಆಮಿ ಮೆಳ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್



ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಹರ್ಯೆಕಾ ಫಾಂತ್ಯಾಚೊ ಸುಕುರ್ ಉದೆತಾನಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕುಡಿಂತ್ ಏಕ್ ಬಾರಿಕ್‌ಸೊ ಶಿರ್ಶಿರೊ ಧಾಂವ್ತಾ. ಏಕ್ ಭ್ಯೆಂಶೆಂ ಲಾಗ್ತಾ ಕೀ ಆಯ್ಜೊ ಸಕಾಳ್ ಉದೆಂವ್ಚ್ಯಾ ವಕ್ತಾ ಕೊಣಾಯಿ ಮೊಗಾಚಾ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ಹೊಗ್ಡಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಲಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕೊಂಚಿ ಪರಿಗತ್ ಯೆಂವ್ಚಿನಾಮೂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭ್ಯೆಂ ಕಾವ್ಜೆಣಿ.

ಆಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ವಾಜ್ಬಿ ಕಾರಣಾಂ ಆಸಾತ್. ಅರ್ಶಿಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂನಿ ಜಾಯ್ತೆ ಆಮ್ಚೆ ಈಶ್ಟ್, ಆಮಿಗ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ದನ್ಪಾರಾ ಭಾರಾಕ್‌ಚ್ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲೆ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಸಾಂಜೆಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಜೊಡ್ಚೆಂ ಭಾಗ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಲಾಬ್ಲೆಂ ನಾ. ತೆ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚಾ ಕಶ್ಟಾಂಥಾವ್ನ್ ಮುಕ್ತ್ ಜಾಲೆ ಅನಿ ಸರ್ಗಿಂಚ್ಯಾ ರಾಜಾಂತ್ ಸದೆಂವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆ ಖರೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಣಿ ಪಾಟಿಂ ಸೊಡುನ್ ಗೆಲೆಲ್ಯಾಂಚಿ ಕಿತೆಂ ಗತ್? ಕೋಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಭುಜಯ್ತ್?

ಅಕ್ಟೋಬರಾಚಿ ತೀಸ್ ತಾರಿಕ್. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಪ್ತ್ಯಾಚ್ಯಾ ರಜೆಚೊ ದೀಸ್. ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ಫಾಂತ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜೆ ಕುಡಿಂತ್ ಹರ್ಯೆಂಚೊ ಶಿರ್ಶಿರೊ ನಾತ್ಲೊಲೊ ತರ್‌ಯಿ, ಘಡೊನ್ ವೆಚೆಂ ನಿರ್ಭಾಗಿ ಘಡಿತ್ ಮುಂಬಯಿಚ್ಯಾ ಮುಲುಂಡಾಂತ್ ಘಡೊನ್ ಗೆಲೆಂಚ್.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೊ ಎಮಿಯಾರ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚೆ ಹೆಳ್ಕೆವಿಣೆಂ ಅಬ್ಚಿತ್ ಅಂತರ್ಲೊ. ಸಾಸ್ಣಿಕ್ ವಿಶೆವಾಥಂಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲೊ. ಕಿತ್ಲೊ ವ್ಹಡ್ ಅಘಾತ್ ಬ್ರಿಜಿತಾಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪತಿಣೆಕ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್. ಕಿತ್ಲೆಂ ದೂಕ್ ಆನಿ ಸಂತಾಪ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಯ್ರ್ಯಾ ಧಯ್ರ್ಯಾಂಕ್, ಸಂಸಾರ್ ಭರ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಇಶ್ಟಾಂ ಮಂತ್ರಾಂಕ್.

ಕಾಂಯ್ ವರ್ಸಾಂಥಾವ್ನ್ ಎಮಿಯಾರಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಪತ್ರಾಂನಿ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂನಿ ವಾಚುನ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ. ವ್ಯಕ್ತಿಂವಿಶಿಂ ಜಾಂವ್,

ಸಂಸ್ತ್ಯಾಂವಿಶಿಂ ಜಾಂವ್, ಪಾಪ್ ಸಾಯ್ಬಾಂ ವಿಶಿಂ ಜಾಂವ್, ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ವೊಳಿಂನಿ ಜಾಂವ್, ಪುಣ್ ಕೋಣ್ ಎಕ್ಲೊ ಆಸ್ತೊಲೊ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ, ಜೊ ದಾಕವ್ನ್ ದಿತೊಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್‌ಚ್ ಏಕ್ ತಾಚೆಂ ಬರಪ್ ಜೆಂ ಕೊಣಾಕ್ ಹಿಣ್ಸುನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ತಸಲೆಂ, ಕೊಣಾಯ್ಚಿ ಮಾನ್-ಮಾಣ್ಸುಗಿ ವಾರ್‍ಯಾಕ್ ಧರ್‍ಚೆ ತಸಲೆಂ, ಪೆಲ್ಯಾಕ್ ಲುಕ್ಸಾಣಾಕ್ ಘಾಲ್ಚೆ ತಸಲೆಂ. ಕೆದಿಂಕ್‌ಚ್ ನಾ. ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ದವರ್‍ಲ್ಲ್ಯಾ ಲಗ್ ಬಗ್ ಸವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಇಶ್ಟಾಗತೆಚ್ಯಾ ಸಾಕ್ಕೆಖಾಲ್ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಬರಯ್ತಾಂ.

ಕೊಣೆಂಯಿ ಆಯ್ಕಾಲಾಂಗಾಯ್ ಏಕ್ ಉತರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಜಿಬೆಥಾವ್ನ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ, ಜೆಂ ಪೆಲ್ಯಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಶಿಂದ್ಚೆಂ ತಸಲೆಂ, ಪೆಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಖೊಡಿ-ಕುಲ್ಪಾಂಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತಸಲೆಂ, ಆಪ್ಣಾಚೆ ಸಂಕಶ್ಟ್ ಆನಿ ಹಮ್‌ದರ್‍ದಿ ಉಜಾರ್ ಕರ್‍ಚೆ ತಸಲೆಂ. ಕೆದಿಂಕ್‌ಚ್ ನಾ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಂನಿ ಆನಿ 'ದಾಯ್ಜಿ' ಅಂತರ್ ಜಾಳಿಚೆರ್ ಭರೊನ್ ವೊಮ್ತೊಂಚ್ಯಾ, ತಾಕಾ ಖಾಸ್ಗೆನ್ ಒಳ್ಕತೆಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಸಿಂತಿಂಮೆಂತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಕ್ಕೆಖಾಲ್ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಬರಯ್ತಾಂ.

ತಾಕಾ ದುಸ್ಮಾನ್ ಕೋಣಿ ಆಸ್ಲೆಲೆಗಾಯ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ 56 ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್? ತಸಲ್ಯಾ ಕೊಣಾಯ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಾಕವ್ನ್ ದೀತ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಹೊ ವಿಭಾಗ್ ಬರಂವ್ಚೊ ಸೊಡ್ತಾಂ. ಕಾಂಯ್ಚ್ ಅಧಿಕಾರ್ ನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕಾ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ಬಾರ್‍ಕಾಯೆನ್ ಒಳ್ಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಹ್ಯಾ ವಿಭಾಗಾಂತ್ ತಾಚೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರಂವ್ಚೊ.

ಸದಾಂಚ್ ಖಾಲ್ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚೊ, ಪೆಲ್ಯಾಕ್ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಪಡ್ಚ್ಯಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ, ದುಬ್ಳ್ಯಾ ದಾಕ್ಟ್ಯಾಂಚೆ ಖಂತ್ ಆನಿ ಹುಸ್ಕೊ ಆಸ್ಲೊಲೊ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಮಿಯಾರ್.

ಉಡಾಸಾಂತ್ ಯೆತಾತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತೆ ದೀಸ್ ಜೆದ್ನಾಂ ಹಾಂವ್ ಓಮಾನಾಚ್ಯಾ ಸಲಾಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಅಸಲ್ಯಾಚ್ ಎಕಾ ಸನ್ವಾರಾಚೆ ಸಕಾಳಿಂ ಮ್ಹಜೊ ಆಪ್ತ್ ಮಿತ್ರ್ ಬಾಮ್ಸ್ ದೆವಾ ಆದಿಂ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಆತಾಂಚೆಪರಿಂ, ಖಿಣಾ ಭಿತರ್ ಮೊರ್‍ನಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಜಗ್ಲ್ಯಾಣ್ಯಾಪರಿಂ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಕೊನ್ಸ್ಯಾಂಕ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್‍ಚೆಂ 'ದಾಯ್ಜಿ' ಅಂತರ್ ಜಾಳ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಮಿತ್ರ್ ಜೊ ಪೆಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲಿ ದೂಕ್ ಸಮ್ಜೊಂಚೊ, ಎಮಿಯಾರ್. ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಬಾಮ್ಸ್ ದೆವಾ ಆದೀನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ದಿಲ್ಲಿ.

"ಬಾಮ್ಸ್ ಸರ್‍ಲೊ" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ತೊ ಭೋವ್ ಮೊವ್ ತಾಳ್ಯಾನ್. "ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ತುಕಾ ದೂಖ್ ಭಗ್ತೆಲೆಂ, ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್‍ಯಾಂ ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ."

ಉಪ್ರಾಂತ್, ದೆವಾದಿನ್ ಬಾಮ್ಸಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಜಿವೊ ದವರ್‍ಚ್ಯಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ 'ಉದೆವ್' ಪತ್ರಾಚೊ ವಿಶೇಸ್ ಆಂಕೊ ಕಾಡ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಎಮಿಯಾರಾನ್‌ಂಚ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮತಿಂತ್ ಘಾಲ್ಲಿ.

ಹಾವೆಂ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಚೀಟ್ ಬರಯ್ಲಿ: "ಎಮಿಯಾರ್, ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಚೊ ವಿಶೇಸ್ ಆಂಕೊ ಕಾಡ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಮ್ಹಾಕಾ

ಭಾರೀ ಪಸಂದ್ ಜಾಲಿ. 'ಉದೆವ್' ಪತ್ರಾಚೊ ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾಕ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲಾ. ಬಾಮ್ಸಾಚೆ ಹೆರ್ ಬರ್ಪಿ ಮಿತ್ರ್ಯಿ ಹ್ಯಾ ಯೋಜನಾಂತ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಮುಖಾರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್. ಪುಣ್ ತುಜಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ಲಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆಸಾ. ತುವೆಂ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗ್ಗಿಂ ವಚೊನ್ ಪಲ್ಲುಬಾಯೆಕ್ (ಬಾಮ್ಸಾಚ್ಯೆ ಪತಿಣೆಕ್) ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್, ಬಾಮ್ಸಾವಿಶಿಂ ಕಿತ್ಲಿ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲಿ ಜಾನ್ಕರಿ ಜಮಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್., ಗರ್ಜೆಚ್ಯೊ ತಸ್ವಿರ‍್ಯೊ ಸೊದುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ ಸಾತ್ ದರ್ಯಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಆಸಾಂ, ಹಾಂಗಾಥಾವ್ನ್ ಕಿತೆಂಯಿ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾ. ಮ್ಹಜೆ ಖಾತಿರ್ ಇತ್ಲೆಂ ಕರ್ತಲೊಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮುಂಗಡ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆರ್ ಆಸಾ"

ಎಮಿಯಾರಾನ್, ಚಿಂತ್ನಾಂ-ಸಬ್ದಾ-ಕರ್ನೆನ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮನವೆಕ್ ಪಾಳೊ ದಿಲೊ ಆನಿ ದೆವಾದಿನ್ ಬಾಮ್ಸಾಚಾ ಜಿಣಿಯೆವಿಶ್ಯಾಂತ್, ಅಪ್ರೂಪ್ ತಸ್ವೀರೆಂನಿ ಭರ್ಲೆಲೆಂ ತಾಚೆಂ ಅಪ್ರೋಸ್ ಲೇಖನ್- "ಬಾಮ್ಸ್-ಕೊಂಕ್ಣಿ ನಾಟಕ್ ಕಲೆಂತ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ್ ವ್ಯಕ್ತಿ" ವಯ್ರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆಂಕ್ಯಾಂತ್ ಪರ್ಗಟ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್.

ಹೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊಲೊ ಎಮಿಯಾರ್, ಪೆಲ್ಯಾಂಚಿಂ ದುಖಾಂ ಪುಸುಂಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಪಾಂವ್ಚೊ, ಪೆಲ್ಯಾಚಿ ಆಶಾ ಆಪ್ಲಿ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂವ್ಚೊ...

ತಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಮೆಳ್ತಚ್, ಆತಾಂ ಬಾಹ್ರೇಯ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಲ್ಲುಬಾಯೆಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಯ್ಗಾಮ್ ಧಾಡ್ಲೊ. ಎಮಿಯಾರಾಕ್ ತಿ ವರ್ಸಾಂ ಮಾಗಾಂಥಾವ್ನ್ ಒಳ್ಖಾತಾಲಿ. ದುಖಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಜಡ್ ಜಾಲೆಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ವೆಗ್ಳ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗಾಜೆ ಮ್ಹಣ್ ನಾ.

ವ್ಹಯ್, ಎಮಿಯಾರ್ ಸಂಪ್ಲೊ, ಅನಂತಾಂತ್ ಲಿಪ್ಲೊ, ಆಜ್ ಫಕತ್ ಉಡಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲೊ. ಬ್ರಿಜಿತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್, ಆನಿ ತಾಕಾ ಒಳ್ಕೊನ್ ಜಾಣಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹಜಾರೊಂ ಭಕ್ತಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್.

ಹಾಚೆ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಹರ್ಯೆಕಾ ನತಾಲಾಂ ಫೆಸ್ತಾಕ್, ತಾಚೆಂ ವರ್ಸಾಂ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ 'ಕ್ರಿಸ್ಮಸ್ ಕಾರ್ಡ್' ಮ್ಹಾಕಾ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ನಾ. ಜರ್ ಬ್ರಿಜಿತಾನ್ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಉಡಾಸ್ ದವರುನ್ ಹಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಮುಖಾರ್ ವೆಲಿ ತರ್‌ಯಿ ಎಮಿಯಾರಾಚೆಂ ಮೊತಿಯಾಂಸಾರ್ಕೆಂ ಹಾತ್-ಬರಾಪ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ಚೆಂನಾ.

ಜಿಯೊಂ ಆಮ್ಚೊ ಮೊಗಾಳ್ ಇಶ್ಟ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮತಿ-ಮನಾಂತ್ ಆನಿ ಸಂಸಾರ್ ಭರ್ ವಸ್ತಿ ಕರ್ತೆಲ್ಯಾ ಬರ್ಪಿಮಿತ್ರಾಂಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್.

ಆದೇವ್ಸ್ ಯಾರ್, ಎಮಿಯಾರ್, ಆಮಿ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ದಿಸಾ ಮೆಳ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್.

(ದಾಯ್ಜಿ ದುಬಾಯ್, ಅಕ್ಟೋಬರ್, 2004)

ನಿಮಾಣೆಂ ಉತಾರ್...



ಅಂತರ್ ಜಾಳಿಚೆರ್ ಉದೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬರ್‍ಪ್ಯಾಂಚೊ ಸಂಗ್ರಹ್ ಪುಸ್ತಕಾರುಪಾರ್ ಉಜ್ವಾಡಾಯ್ತಾನಾ, ಸಬಾರ್ ಸಂಗ್ತಿ ತಜ್ವೀಜ್ ಕರ್‍ಚಿ ಗರ್ಜ್ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲಿ ದೆಕುನ್ ಹಿಂ ಥೊಡಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ವಾಚುನ್ ಸಂಪಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ:

- ತುಮಿ ವಾಚುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಅಂಕ್ಯಾಂನಿ ಜ್ಯಾ ಕೊಣಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವೆ ಬರಯ್ಲಾಂ ತೆಂ ಸಂದರ್ಭಾಕ್ ಸರಿ ಜಾವ್ನ್ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಸಲೆಂ, ಜ್ಯಾ ಕೊಣಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಗ್ರಹಾಂತ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ ತೆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಹಿಂ. ತಾಂಚೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಮುಖ್ಲ್ಯಾ ಅಂಕಣಾನಿ ತುಮಿ ವಾಚ್ತೆಲ್ಯಾತ್.

- ಹೆಂ ಏಕ್ ಇತಿಹಾಸಿಕ್ ಗ್ರಂಥ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಚೆಂ ನಹಿಂ. ಘಡಿತಾಂಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ವರುಂಕ್ ನಾ. ತೊ ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾವಳಿಚೊ ಉದ್ದೇಶ್‌ಯಿ ನ್ಹಂಯ್.

- ಜ್ಯೊ ಸಂಗ್ತಿ ಹಾಂವೆ ಬರವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾತ್, ತಶೆಂ ಬರಯ್ತಾನಾ ಸತ್, ಮೀತ್ ಆನಿ ನೀತ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಹಾಂವೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲಾಂ. ಹಾಂವೆ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಖಂಚೆಂಯಿ ಘಡಿತ್ ಹ್ಯಾ ತೀನ್ ಸಂಗ್ತಿಂಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಭಗ್ಲೆಂ ತರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಾಸ್ಗೆನ್ ಕಳಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಜಾಯ್ತ್.

- ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸ್ವಂತ್ ಕೊಶೆಡ್ಲಾನ್ ನಹಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ, ಮ್ಹಜೆರ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾಂನಿ 'ಆಮ್ಕಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರಯ್' ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂಯ್ ಹಾಂವೆ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಪುಣ್ 'ಅಮ್ಕಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರಯ್ನಾಕಾ'

Returne
on

ಮ್ಹುಣ್ ಕೊಣೆಂಯಿ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತರ್, ತಸಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಕಾನ್ ದಿಲ್ಲೊ ನಾ. 'ಆಮ್ಕ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರಯ್ಜೆ ಆಸ್ಲೆಂ' ಮ್ಹುಣ್ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಪಯ್ಕಿ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಭಗ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಣಿಂ ತುರಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರವ್ನ್ ಕಳಂವ್ಚೆಂ.

ಕೊಣೆಂಯಿ ಮ್ಹಜೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರ್ಚೊ ತರ್:

Stephan H. Mascarenhas
Post Box 2779
Dubai, United Arab Emirates

Phone: (Off.) + 971 4 4042210/212
(Res.) + 971 4 3550277
E-mail: hemacharya2001@yahoo.co.uk



